

محيفة يوميته تعث درع مؤششة المتربرة للضعافة والطبّاعة والنشتر

أ الجمعة 9 ربيع الآخر ١٤٠٩هـــ٧٧ العقرب ١٣٦٧هـش ـ١٨ تشرين الثاني (نوفيير) ١٩٨٨م ـ السنة السابسة والعشرون ـ العبد ١٨٥٥.



وزير الداخلية النمساوي لـ «الجزيرة»:

🗸 🦯 كارل بليضا بالأمن والاستقرار

الذي تتبتع بهما دول مجلس التعاون

الخليجى لصالح رخاء شعويها وتقدمها

واضاف في مؤتمر صحفي مشترك مع

ضيفه الكويتي معالي وزيسر الداخلية

الشيخ سالم الصباح عقده في فيينا يوم

الاربعاء عقب المباحثات الأمنية المشتركة

صرح الدكتور محمد حسن فج النور

ربيس الهيئة العامة لسوق المال في مصر

بانه إرحالة التصفية القضائية بشركات

توظيف الاموال فان كل مواطن سيسترد

وديعته اذا سمحت السيولة الماثية لكل

شركة بذلك اما اذا كانت قيمة الموجودات

والسيولة لا تكفي فسيتم تطبيق وقسمة

الشرماء، على ألودعين مع الاحد أي

الاعتبار المبالغ التي حصل عليها

الودعون تحت حساب الارباح من قبل.

وقال النكتور فج النور في تصريحات

للصحف المسرية نقلتها (ق.ن.1) ان

(البقية ص ١٨)

الحمادي وماتع الطلحي: منطقة عسير باهتمام ورعاية خاصة من

خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبدالمزيز ـ أيده الله ـ في مختلف المجالات وعلى كنافة الأصعنة . . شأنها شأن بغية مناطق مملكتنا..

فالتطور الذي شهدته منطقة عسير شمل كافة القطاعـات التنمويــة التي ترتبط باحتياجات المواطن والايفاء

ففي مجسال التعليم ارتضع عسدد

الدارسين بفرعي جامعة الملك سعود وجامعة الامام محمد بن سعود الى ١١٠ طالب وطالبة.

وقال مصدر مطلع لـ دالجزيرة، ان

-

رئيس هيئة سوق المال في مصر:

نعى لاسترداد اموال المودعين من الخارج وقد

يتم تطبيع «تسمة الفرواء»

المودعين لدي الشسركات التي لم توفق

اوضاعها وقبال أن هذه الاضطارات

وصلت حتى الأن الى ٢٠٠ الف اخطار

منها ثمانون في المائة تخص شركة الريان

وذكر أن شكاوي المواطنين كشفت عن

شركات جديدة غير المائة والاربع شركات

المعروفة لدى الهيئة وأن الهيئة ستتقدم

للنيابة السامة ببيانات عن كافة هذه

وكانت النيابة العامة قد بدأت امس

ايضا التحقيق مع طارق أبو حسين

الشركات ومنها شركة الهلال.

المنطقة ستشهد قريسا أكبر مشسروع ابها/مكتب (الجنزيارة) \_ صناح تعليمي وهو اتشاء فرع لجامعة الملك سعود بأبها وفي منطقة القرعاء

ويضم المشروع عددا من الأقسام والكليات ومستشفى جامعيا عملاقاء ويقع هذا المشهروع المتكامل على مساحة ١٠٠٠, ٥٠٠ كم".

وتتضمن المرحلة الاولى للمشروع سكن ثلاثة آلاف طالب وسكن اعضاء هيئة التدريس ومبانى للادارة والصيانة ومدارس للبنين والبنآت ومراكز ترفيهية ومسجدا وسوقا مركزيا وملاعب رياضية ومستودعا ومحطات للاتصال ومعالجة

وتشدر تكلفة المشروع ب ۲۸۷,۷۳۲,۰۰۰ ریال، ویقدر سا تم صرفه على الخطط للمشروع والدراسات ما يقارب عشرين مليون ريال.

أدلى معالي وزير المائية والاقتصاد

أن حكومة الملكة ليس لديها أي

اتجاه لتخفيض سعر تعادل الريال مع

الدولار وإن الممعر الحالي سييقى كما هو

نورد هذا الايضاح لدحض الشائعات

صاحب شركة والهدئ مصره لعدم قيام

مجموعة شركات وعدها ١٧ بتوفيق

وفي الوقت الذي تواصل فيه النيابة

العامة تحقيقاتها وحصر ممتلكات الريان

والشبركبات الاخبرى بحث الدكتبور

عصمت عبد المجيد ثائب رئيس الوزراء

وزير الخارجية مع اللواء زكى بدر وزير

الداخلية وسائل اعادة أموال المودعين

لدى شركات الريان وغيرها من الخارج

بعد ان تم التعرف على الدول التي جرى

العراق يتسلم مقترحات الصليب الأحمر حول اعادة الأسرى:

بيان من مجلس الأمن يحدد موقفه تجاه نتائج

(البقية ص١٨)

ارضاعها.

بتمريح لحواس، تال نيه.

دون أي تعديل وقال معاليه ..

التي تتعلق بهذا الموضوع..

تـونس/مكتب (الجزيـرة) ــ عمــان ــ محمد المجالي ــواشنطن ــد. مصطفى عزيز ـقن. ١ ـ كونا:

رمسح تجري اتصالات عربية ٧٠ حثيثة للداسة اقدراح فلسطيني يقضى بتشكيل وفود وزارية عربية مشتركة لملاتصال بكافة دول العالم وخاصة الدول الكيرى لكسب الاعتراف النولى الكامل بالنولة الفلسطينية التي أعلن المجلس الوطني قيامها ودعم الجهود لعقد المؤتمر

هذا وسيبدأ السيد ياسر عرفات جولة عربية يبلؤها بمصر غدا السبت ثم يتبعهما بتريسارة لللاردن لبحث التحرك العربي ووضع استراتيجية مشتركة لدعم القضية الفلسطينية وبعد اكماله لجولته العربية يتوجه

امير البحرين يستقبل وفدا

امريكيا

استقبل امير دولة البصرين سمس

الشيخ عيس بن سلمان ال خليفة في

المنامة صباح امس وفدا من لجنة القوات

المطحمة بمجلس الشيوخ الامسريكي

برئاسة الدكتور انتوني كوردسمان

مستشار شؤون الدفاع والسياسة

الخارجية بالمجلس والدكتور جون أنتوني

رئيس المجلس الوطني للعملاقمات

الاسريكية العربية بمناسبة زيارتهم

وحضر القابلة طبقا لـ (واخ) وزيـر

الخارجية البحريني الشيخ محمد بن

مبارك ال خليفة وسفع الولايات المتحدة

الامريكية لدى البحرين سام زاخم.

الدولي للسلام .

التي ستعلن اعتسرافها بسالسدولسة عرفات الى الامم المتحدة لالقاء كلمة أمام الجمعية العامة للامم المتحدة. على صعيد آخر تتواصل اعترافات الدول الأجنية بالدولة الفلسطينية

AL-Jazeera Daily Newspaper-26Th Year-Friday 9 / 4 / 1409H.-27 AL - 'Aqrab 1367H. SH-18 / 11 / 1988G. NO. 5895.

المصادر الفلسطينية تتوقع اعتراف ١٠٥ دول بالدولة الفلسطينية

القليبي: إعلان الدولة الفلسطينية يضع مجلس الامن الدولي أمام مستولية اخلافية

الفلسطينية مائة وخس دول، وهو ما يتجاوز عند الدول المعترفة بالكيان

الأغاني في شوارح واشتطن ويروكلين

وتحت شعار دميلاد سعيد فلسطينء

القي عدد من الخطباء كلمات في واشنطن

اشسادوا فيهسا بقسرار المجلس الوطئي

الفلسطيني ويالمقررات التي اتخذت في

الجزائر وألتى تدعو في شكل خاص الي

أجراء مفاوضات سلام في أطار مـؤتمر

وفي بروكلين جرت تنظاهرة مسائلة

بحضور سفع الجامعة العربية كلوفيس

مقصود وقام المتظاهرون بلف رؤوسهم

بالكوفية العربية التقليدية التي اصبحت

بسوب رمز المقاتل الفلسطيني . (البقية ص١٨)

وقىد مىن الكنوئىجىرس

الامريكي يزور الملكة

يصل إلى المنطقة الشرقية غدا السبت

قادما من البحرين عن طريق جسر الملك

فهد وفيد مساعدي نبواب الكونجس

الامريكي في زيارة للمملكة تستغرق عدة

وسيقوم الوف طبقا أــ (واس) بجولة

في المنطقة الشرقية تشمل زيارة شركة

الزيت العربية السعودية ومعرض الزيث

بالظهران والهيئة المكية بالجبيل

وسيحضر الوفد مساء غد السبت

حفل العشاء الذي تقيمه الغرفة التجارية

والصناعية بالنطقة الشرقية تكريما له.

الشرقية مساء يوم الاحد الى الرياض.

واردات الولايات المتحدة

من النفط وصلت معدلات

قياسية

ذكرت احصائيات نشرت في نيويورك

امس ان واردات الولايات المتحدة من

البترول خلال شهر اكتوبر الملغى وصلت

الى معدلات قياسية لم تبلغها منذ شهر

وعنزا المعهد الاسريكي للبشرول في

تقريده الزيادة الى ارتضاع معمدل

الاستهلاك المحلي وانخضاض معدلات

وقسال أن معمدل وأردأت الولايسات

المتحدة من البترول ومشتقاته خلال

الشهر المُاشي بلغت ۲٬۹۳۶٬۰۰۰ برميل

يوميا بزيادة نسبتها ٨,٧ بالمانة عن العام

وأضاف انه بالرغم من تحسن انتاج

حقول النفط الامريكية في خليج الكسيك

من شهر سبتمبر الماضي الا انها اظهرت

انخفاضا مقداره ٣٣٠,٠٠٠ برميـل في

اليوم بهبوطنسبته ٣.٩ بالمانة خلال شهر

حورياتشوف يزور

الهند اليوم

اكتوبر من العام الماضي.

انتاج البترول في الولايات المتحدة.

فبراير ۱۹۸.

ومن المقرر أن يغادر الوفد المنطقة

ومشروعات سابك الصناعية.

أكسل ٨٩ ب ٢٤٤٠٠ ديال

#YUDD شرق منروشات العبد اللطبف ت ١٩١٠٨٠٨

الاختسار الافضل

هذا وقد شهدت واشنطن ونيبويورك احتفال عشرات الاشخاص في فرح كبير يوم الاربعاء باعلان الدولة الفلسطينية واطلقوا بالونات والقوا خطبا وانشمموا

مصادر فلسطينية ان يصل عند اللول

الأميس طمأن يصبل الجنزائس غدا

يعسل صاحب السمنو اللكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة ألرياض عند الساعة الرابعة من عصر غد السبت ألى منظار هواري ينومدين بنالجنزائير لحضور حفل افتتاح معرض الصرمين الشريفين الذي سيفتتحه عصر بعد غد الاحد رئيس مجلس الوزراء الجزائري

هذا وسيكون في أستقبال سموه لدي ومسوله مطأر فبواري ببومندين وزيبر الداخلية الجزائري السيد أبوبكر بلقائد ووزير الثقافة والأعلام الجزائري السيد علي بن عمار وعدد كبير من الشخصيات الجزائرية وسفير خنادم الصرمين الشريفين بالجزائس وعميد السلك النبلوماسي العربي الاستاذ محمد حسين فقي ووكيسل وزارة الاعسلام المسساعد

لحضور افتتاح معرض الحرمين الشريفين

الجزائر/ من موفد الجزيرة/ محمد

بعد اكتمال اعتراف الدول العربية بها

بـاستثناء لبنــان وجيبوتي، وتــوقعت،

يخ الحكورة اليوم:

الله يو فيحل بن بنّح ومحينة في اللبي اللبي

المحرب المريطاقي ، خاب هم الإنجابيز أمام المنتف المعودي

> 🛭 الملحق الرياضي 🗈 الثندية أتاريخة أتع أعمتك

> > 🖪 مرايا 🖪

السيد قاصدي مرباح.

للأعلام الضارجي الدكتسور شهسار جمجموم ووكيل أمين مدينة الرياض على معرض الحرمين الشريقين الهندس الحرمين الشريفين بالجزائر.

لشنون التعمير والتخطيط والمشرف العلم مساعد المتقري وموظفو سفارة خبادم

يشارك فيها ثمانية وزراء

## بدء اجتماعات لجنتي مراقبة الاسعار ووضع الاستراتيجية التسابعتين للاوبك في فيينا

فيينا ـ هاشم الكردي. بدأ في فيينًا امس الخميس الاجتماع المتاني المسترك بين لجنتى مراقبة الاستعار ووضع الاستراتيجية بعيدة الدى الوزاريتين والتابعتين لنظمة البلدان الممدرة للنقط «أويك» ويشارك في الاجتماع وزراء النفط والمعادن في ثماني دول من الدول الثلاث عشرة الاعضاء في المنظمة حيث يواصلون مناقشة ما توصلوا له من

(البقية ص١٨)



## مجلة «الحوادث» تنوه بالدور المتنامي لغادم الحرمين الثريفين لأعمار مكة والمديضة

نوهت مجلة لينانية تصدر في لندن بالدور المتنامي الذي يقوم به خادم الصرمين الشريفين الملك فهدين عبدالعزين أل سعود لاعصار المدينتين المقدستين مكة المكرمة والمدينة المنورة وتوسعة الحرمين الشريفين والسساحات

فقد قالت مجلة الحوادث في عددها الذي يصدر اليوم (الجمعة) وفقا لـ ووأس، أن توفير الخدمات المريحة لزوار الاماكن المقدسة ظل يستأثر باهتمام بالغ من حكومة الملكة العربية السعودية منذ عهد مؤسسها المغفور له الملك عبد العزيز مشيرة الى أن أبنامه الذين تولوا الحكم من بعده ساروا على نهجه استشعاراً

(البقية ص ١٨)

اسلام اباد.. الوكىالات.. اعلنت اذاعة باكستان الحكومية امس الخميس أن نتائم الانتضابات واوضحت اذاعة باكستان أن المستقلين حصلوا عبل تسعة وشلاشين

الباكستاني على ١٣ مقعدا. واضافت الاذاعة ان حزب التحالف الديمقراطي ألاسلامي الذي يضم تسعة احزاب حصل على اربعة وهسين مقعدا من مجموع مقاعد الجمعية الوطنية التي

منهم لعظم المستولية في الاراضى القدسة من جهة اغرى افعاد ناطق باسم اللجنة الدولية للصليب الاحمر أن اللجنة نقلت امس الى العراق مقترحاتها حول

اربعين كيلومترا شرقي دبي. ونقلت وكسالة أنبساء الإمسارات عن المسدر ذات، وفقها له (افدب) ان الطائرة وهي من طراز دبيل ٢٠٥، تابعة لقاعدة أم نهد وأصطدمت بالأرض وهي تطير على أرتقاع منخفض وقتل جميع من كانوا على متنهاء.

مصرع ١٣ عبكريا في هادث تعظم مطيحكو بحتصر بحالاهجارات

آفاد مصدر مسؤول ﴿ فاعدة ام نهد الجوية في دولة الامارات العربية المتحدة ان ١٦ شخصا /١٣ عسكريا وثلاثة من أعضاء الطاقم/ لقوا مصبرعهم صباح أمس الخميس في حمادث تعمرضت له طائرتهم المروحية اثناء فيامهم بمهمة رتدريب في منطقة العويسر على مسافة

اجبرى مجلس الأمن الدولي امس الغميس سلسلة مشاورات سرية حول نتائج للفاوضات العراقية الابرانية التي اختتمت في جنيف الاسبوع الماضي.

العراقية الايرانية.

الهيئة ما زالت مستمرة في تلقي اخطارات ريجن في الوداع الأخير

تاتشر زعيمة عالمية











ربحث المسؤول البلغاري مع السؤولين المصريين العلاقمات الثنائية بين مصر وبلغاريا ومجالات التعاون

خطف موظف بالصليب - الأحمر قرب صيدا ذكرت الشرطة اللبنانية ان رجالا سلمين مجهواين خطفوا مواطنا

بالذكري الـ ١٨

ليومها الوطني

تحتفل سلطنة عسان اليوم الجمعة

الموافق ١٨ توفعيسر/ تشرين الشاتي/

الجاري بالذكرى الثامنة عشرة لليوم

ويأتي احتفال سلطنة عمان بيومها

الوطنى أيذانا بانتهاء ثمانية عشر عاما

من العمل المتواصل لأرساء جميع

متطلبات البنية الإساسية في كافأ

وقد شهدت سلطنة عمان الشقيقة منذ

تولى جلالة السلطان قابوس بن سعيد

المكم عام ١٩٧٠م تطورا كبيرا في شتى

المسالات عبلي الصعيدين الداخيل

نائب الخارجية البلغاري

يختتم زيارته للقاهرة

غادر القلمرة صباح أمس تأثب وزير

غارجية بلغاريا السيد أيفان جانيف بعد

زيارةقصيرة لمر اجتمع خلالها مع نائب

رئيس الوزراء ووزير الخارجية الدكتور

عصمت عبد المجيد ووزير الدولة للشؤون

الخارجية الدكتور بطرس غالي.

بينهما. ارربت نلك (واخ).

المجالات في جميع اتحاء السلطنة.

الرطني للسلطنة.

رعدام

2

1

حالو

٠٥,

مرسلا

سويسريا يعمل مع الهيئة الدولية للمنابب الأعمر منباح امس العميس في مدينة صيدا في جنوب لبنان. وأوضعت الشرطة طبقا لــ (انف ب) أن ثلاثة مسلمين اعترضوا عند التاسعة صباها سيارة تابعة للصليب الاحمركان بداطها بيتر وينظر الذي لم تعرف وظيفته في الهيئة الدولية وسائق السيارة

الذي اطلق سراحه فيما بعد.

استضاف الرئيس الامريكي رونالد ريجان وزوجته السيدة نانسي مساء امس الاول رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت ثاتشرني أخر مأدبة عشاء كبيرة بالبيت الابيض يقيمها ضلال تتوليه

ووصف الرئيس ريجان الذي لم يتبق له أن السلطة سنوى ١٢ يوسا السيدة تاتشر بأنها زعيمة عالمية بكل ما في الكلمة

المضاوضات المعر اتسيسة الايسر انسيسة

وقــال نــاطق صحفي بــاسم الامم المتحدة الليلة الماضية انه من المتوقع ان يستمع رئيس واعضاء مجلس الأمن الى تقرير مفعمل من الأمين العبام للامم المتحدة خافيع بيريز دي كويلار يتضمن نتائج الجولة الاخيرة من المفاوضات

وذكرت مصادر دبلوماسية مطلعة ان مجلس الامن سيمصدر بيبائنا حبول المرضوع يبين فيه موقفه تجاه جدوى استمرارية المعادثات العراثية الايرانية تحت رعاية دي كويلار.

العام للامم المتحدة. واوضعت المسادر ان دي كويــلار ا سيقدم توميياته الى رئيس واعضياء مجلس الامن بشأن وضع جدول زمني جديد للمحادثات العراقية الايرانية التي ستجري في وقت لاحق تحت رعاية الأمين

البرلمانية التي تم فرزها حتى ظهر امس اسفيرت عن حصبول حيزب الشعب

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي فضل لقب خلام الحرمين الشريفين على مسمى صاحب الجلالة لم يكتف برصد الامسوال وتكليف المستوولين مهمسات المتابعة فحسب بل يذهب بنفسه ليكون عن قرب يشرف على كل الاعمال المتعلقة

التي يلتقي فيها كل عام ملايين المسلمين

وأضافت المجلة أن خادم الصرمين

من مشارق الارض ومقاربها.

بتطوير المدينتين المقدستين. وتناولت المجلة بالتقصيل مشروعات توسعة للسجد الحرام وتطوير الساحات المصطة به ومشروع تطويس المنطقة المركزية في المدينة المنورة الى جمانب توسعة المسجد النبوي الشريف. «البقية ص١٨»،

حصل على ٩٣ مقعداً مقابل ٥٤ للمنافس الرئيسي حزب الثعب بزعامة بضازير بوتو يمقق تغوتا واضما في الانتشابات الباكسانية

تضم مائتين وسبعة وثلاثين مقعدا والتي يجري التنافس فيها على مأنتين وخمسة

مقعدا بينما ضازت الاحزاب الصغيرة الإخرى بسنة عشر مقعدا. وقد فازت السيدة نصرت بوتو ارملة رئيس الوزراء الاسبق ذو الفقار علي بوتو (البقية ص١٨)

اعلن في نيسودلهي امس ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورياتشوف سيميل الى نيوبلمي اليوم الجمعة في زيارة للهند تستمر ثلاثة ايام.

وقال ناطق رسمي هندي في تصريحات نظها راديو دلهي واوردتها (ق.ن.۱) ان الزيارة ستعزز الروابط الاقتمسادية والسياسية بين البلدين وستغتتم بتوقيع

وثائق خامسة بدعم المبالات الثقافيية

والاقتصادية بينهماء

القناذفات والاستباد القريب للطاشرات

ونقلت وكالة الإنباء الكوينية عن

المديرية ان الرحلة الثالثة والأخيرة كانت

عبارة عن تمرين بالذخيرة الحية شاركت

فيه وحدات من القوة البرية.. وأوضحت

المديرية أن كتبية الدبابات التي تمثل قوة

درع الجزيرة قبامت اثناء ذلك بسرماية

مدرعات العدو الوهمي واهدافه الرئيسية

وقامت بعدها الطائرات بالرماية على

مواقع العدو الرئيسية والتي كانت عبارة

عن مطار متقدم وقيادة ومواقع للدفاع

وقألت مديرية الشوجية المضوى

والعلاقات العامة التابعة لوزارة الدفاع

الكريتية على ان مشاركة دول الخليج أي

التخطيط للتمرين تؤكد أن هذا التمرين

سوف يكون لبنة في صرح البناء الذاتي

لدول مجلس التعاون ونقطة انطلاق لزيد

صدام حسين

يتسلم رسالة الرئيس

الاندونيسي يشان النفط

بغداد : رويتر .. تلقى الرئيس العراقي

صدام حسين رسالة امس الأول من

الرئيس الاندونيسي سوهارتو تتعلق

بسوق النفط عشية اجتماع رئيسي

تعقده لجنتان تابعتان لاوبيك في فييناً

لبحث اتفاق جديد لانتاج النفط.

وقالت وكالة الانباء العراقية ان

وزير النفط الاندونيسي الزائر جيانجار

كارتاساسميتا نقل الرسالة الى الرئيس

حسين . وكان الوزير الاندونيسي قد

زار أيران والكويت في وقت سابق من

ابن جدید یعین

قائدا جديدا لاركان

الجيش الجزائري

الجزائر: ق ن أ .. قرر الرئيس

الجزائري الشاذلي بن جديد تعيين

العميد خالد نزار قائدا لاركان الجيش

الشعبي الوطني بذَّلًا من اللواء عبدالله

بلهوشات الذي عين مستشارا للشؤون

العسكرية برئاسة الجمهورية

الاسيوع .

من التعاون الصبكري.

الجري والذخيرة والمرونة وملحقاتها.

والمقلات والدوريات الجوية.

هل تنجج «الأوبيك» ني استعادة با كان ؟

تاتى اجتماعات لجنتي

مراقية الأسعبار ووضع

الاستراتيجية البعيدة

المدى التابعتين لمنظمة

الدول المسدرة للبترول

والاوبيك، التي تشهدها

فيينا الآن في وقت تتطلع

فيه كافة الأطراف المنتجة

والسوق النقطية بوجه

علم الى استقرار دائم

وعادل للأوضاع

البترولية .. بشكل يضمن

حقوق المنتج والمستهلك..

ويسوازن بسبن العسرض

والطلب.. مسع التسزام

الجميع وخاصة الدول

الأعضاء في الاوبيك

يحصصها الانتاجية

ووزراء النفط الثمانية

المشاركون في اجتماعات

فيينا يسعون الى تحقيق

أكبر قدر من الانسجام

داخل اسرة الاوبيك..

ويدركون أنهم أمام تحد

يتمثل في اعادة الاعتبار

لكتلة الاوبيك النقطية

عالميا.. بعد أن شهدت

الفترة الأخيرة تقلبات

عدة وتجاوزات من بعض

الاطراف اسامت للمنظمة

وثقلها في السوق النقطي

والاقتصادي.. ولعل

では、100mg のない 100mg 1

والأسعار المحددة.

## العالم في ٢٤ ساعة

#### رسالة من رئيس المالديف للشدخ زايد

أبوظبي : ق ن 1 ... تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس الاول رسالة خطية من رئيس المالديف مأمون عبدالقيوم حول العلاقات بيزا البلدين والتطورات الاخيرة في المالديف.

وتسلم سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء بدولة الامارات الرسالة لدى استقباله مساء امس الأول فتح انه جميل وزير خارجية المالديف الذي وصل الى الامارات في زيارة تستغرق يومين في اطار جولة يقوم بها لعدد من دول المنطقة .

#### مصر تخفض استعار بترولها

القامرة : ق ن أ ... خفضت مصر اسعار بيع بترولها الخام بمقدار ثلاثين سنتا للبرميل الواحد المباع من اليوم . واصبحت اسعار بيع خام البترول كالتالي فأم خليج السويس ورأس البحا احد عشر

فام بدران تسعة دولارات للبرميل .

خام راس غارب ثمانية دولارات وسبعون سنتا

وقد أعلنت هذه الاسعار بعد الاجتماع الذى عقدته لجنة البت لتحديد اسعار البترول برئاسة السيد حماد أيوب نائب رئيس هيئة

#### فريق بوش يرفض التعليق

واشتطن: ق ن أ .. رفض اعضاء الفريق الذى عينه الرئيس الامريكي المنتخب جورج بوش للاشراف على نقل السلطة من الحكومة الحالية الى حكومته القادمة التعليق على الانباء التي ذكرت ان بوش اختار حاكم ولاية هامشم جون سنونو رئيسا لهيئة موظفي البيت الابيض في الحكومة القادمة .

وكانت الانباء قد ذكرت ان السيد بوش عرض هذا المنصب على السيد سنوتو (من اصل عربي) الذي سيتقاعد من منصبه

#### الحسن الثاني يجتمع بالقليبي

ايفرن : ق ن 1 .. استقبل جلالة الملك الحسن الثانى عاهل المغرب امس السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية الذي يزور المغرب حاليا .

وذكرت وكالة الانباء المغربية ان عددا من المسئولين المغاربة قد حضروا اللقاء منهم السيد عداللطيف الفيلالي وزير الشئون الخارجية والتعاون والسيد احمد رضا كديره مستشار جلالة المك الحسن والسيد ادريس أأأت البصري وزير الداخلية والاعلام.

#### 💵 في واشنطن : مفاوضات لتنفيذ عودة طايا لمصر

القاهرة : ق ن 1 .. مبرح الدكتور عميمت عبدالمحيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية لمصرى بأن مفاوضات طابأ التي بدأت أمس الاول في واشنطن بين مصر والولايات المتحدة وواسرائيلء لتنفيذ قرار هيئة التحكيم بعودة السيادة المصرية على طابا ستستمر حتى اليوم

وقال الدكتور عبدالمجيد في تصريح صحفي ن وزارة الخارجية المعرية تنتظر تقريرا حول تتائج هذه المفارضات. جدير بالذكر أن مصر وداسرائيل، اتفقتا

بعد اتصالات جرت بينهما على عقد هذه المفاوضات في واشنطن

#### القذاق يستقبل سفير التشاد

نيقوسياً : أ ف ب .. نقلت وكالة الانباء الليبية المنقطة في نيفوسيا أن الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي استقبل امس الاول السفير التشادي الجديد في طرابلس ابراهيم محمد تيداى لكنها لم توضح مضمون الحديث الذي جري خلال اللقاء.

وكان الديلوماسي التشادي الذي عين اثر اعادة العلاقات الدبلوماسية بين ليبيا والتشاد في ٢ تشرين الاول / اكتوبر الماضي وصل الي طرابلس في الواحد والثلاثين من الشهر ذاته وسلم نسخة عن اوراق اعتماده الخميس الماضي الى وزير الخارجية الليبي جاد الله عزوز

### شاركت فيها القوات الجوية والبرية

## تحوات درع الجزيورة تختنم بضاورات «منب المذاب ذ» أ

وتبالت مديرية التنوجيه المنبري الكويت/ق، ن، ا \_ اعلنت وزارة والملاقات المامة التبايعة للوزارة أن النفاع الكويتية أن تمرين (صفر للرحلة الأولى كانت قتالا جويا بالتدريج الجزيرة ٢) الذي شاركت فيه طائرات النداء بطائرة ضد طائرة وانتهاء باريع مقاتلة وعمودية من دول مجلس التعاون طائرات ضد طائرتين.. اما المرحلة الثانية لدول الخليج العربية .. اضافة الى قوات فثمت تجزئتها الى اجزاء تمثل رسلات برية تمثل قوة درع الجزيرة واختتمت في القصف المكاف وعمليات حسراسة منطقة (اليرع الخلة) الكويتية أمس تضمنت ثلاث مراحل تدريبية.

## في عهد رئيسها السابق وكيلة المضايرات المركزية

واشنطن/ا، ف، ب ـ خلص تقرير أعدد خبراء غير رسميين ونشر أمس الأول في واشدطن الى أنه يتعين على الرئيس الامريكي المنتخب جورج بوش العمل على تنشيط الوكالة المركزية للاستخبارات الامريكية (سي اي اي) من خلال اطلاقه في شكل خاص برنامج تشاطات سرية في دول أجنبية. والمعروف ان جورج بوش مدير سابق

وأوضح روى غودسون كاتب التقرير الذي نشره المركز الوطني للمطومات الاستراتيجية (منظمة مصافيظة) ان الاستخبارات الأمريكية كما هي الأن لن تكون على مستوى عقد التسعيثات. واعتبر أن بوش يفهم هذا القلق لانه كان مديرا للوكالة المركزية في عهد الرئيس الامريكي السابق جيرالد فورد.

وكشف التقرير أن ويليام كايسي المدير الأول للاستخبارات في عهد الرئيس الحالي روناك ريفان والذي تولى منصبه بين العام ١٩٨١م وبداية العام ١٩٨٧م اطلق برنامج نشاطات سرية لكن خلف ويليام وبستر تراجع عنه.

وتضافت الدراسة ان برتامجا منهذا النوع ضروري للولايات المتحدة اذا كانت تريد الافادة من الفرص المتاحة للدناع عن مصالع لها ستبرد في واقترحت الدراسة فيشكل خاص بأن

#### لا يقتصر دور مطلى الوكالة على تقديم نتاثج اعمالهم بل بأن يشجعوا على اقتراح مبادرات. الا أن ويليام ويستر يرى أن اعتماد هذه الطريقة قند بدفيم بالمطلين الى تحويس نتائسج أعمالهم في

## شكل يتلامم مع توصياتهم.

سانتياغو/1، ف، ب ـ رفض الرئيس التشييل الجنرال أوغوستو بينوشيه مجندا أمس الأول طلب المعارضة بأجراء تعديل للاستور يسمع بتمرير مبكر للسلطة الى رئيس يتم انتخابه ديمقراطيا. واكد بينوشيه في أحتقال رسمي جرى جنوب سانتياغر \_ انه سيمنع أية محاولة لتغيير طبيعة الدستور الساري حاليا أو اضعافه أرتجاهله.

وقال: أن التشيلي بلد يمكنه أن يعتبر نفسه (زعيما) في امريكا اللانينية. وأشاف: نحن البلد الأول في أمريكا اللاتينية حيث نسبة التضخم والبطالة هي الأدنى مؤكدا أن التشيل هي الأن (زعمة ومثال) يحتذى به في أسريكا

ركان بينوشيه منزم في الاستفتاء الرئاسي الذي جبرى في الخسامس من تشوين الأول/ اكتوبر الماضي والذي أراد من خلاله تأكيد بقائمه في منصبه حتى العام ١٩٩٧. وقال انه لا يزال بريد



تحقيق هدفين هما (توسيع الحريات) وصولا الى الديمقراطية وتعزيز التقدم الاقتصادي الذي بدأ في الفترة الأخيرة

يعطي ثماره. وتطالب المعارضة التي ضارت في الاستفتاء بنسبة ٥٠ في الملتة بـاصلاح





دستوري يسمع باجراء انتضابات رئاسية مبكرة. ووفق الدستور الذي أعلنه النظام العسكري في العلم ١٩٨٠ فان هذه الانتخابات يجب ان تجرى في العام ١٩٨٩م.

الساعة تبعته (مسيرة) في شوارع المدينة

حسب ما اشار ناشطون ارمن تعكنت

وكالة فرانس برس من الاتصال بهم

وأوضحت زوجة الناشط فاسكين

ماتوكيان ان التجمع تم بدعوة من لجنة

﴿ كاراباخ التي تنظم حركة الاحتجاج في

## ٢٠٠ الف يضسربون اليوم في يريفان

موسکو/ ۱، ف، پ ـ علم من مصادر محلية متطابقة ان حوالي مسأنتي الف شخص اجتمعوا مساء أمس الأول في يريفان عاصمة ارمينيا ودعوا الى الاضراب اليوم الجمعة ليوم واحد دعما لطالب الارمن في منطقة ناغورني كاراباخ

ودام التجمع العلم الذي جرى في ساحة الأويرا حوالي ساعة ونصف

#### الرئيس التونسي يستقبل عرفات

تونس/ا. ف، ب ـ علم من مصدر مطلع أن الرئيس التونس زين العليدين بن علي تبلحث بعد ظهر أمس الأول في تونس مع رئيس منظمة التمرير الفلسطينية ياسر عرضات حول خطوات المنظمة بعد اعسلان الدولة الفلسطينية السنقلة.

وعبـر عرفـات للرئيس ابن عـلي عن شكره لبادرت الاعتبراف ببالدولة

#### «اسرائيل» اجرت ثاني تجربة لصاروخ نووي

لندن: رويتر .. قالت مجلة جيئز الدفاعية الاسبوعية ان داسرائيل، اجرت اختبارا سريا ثانيا على مساروخها

وبقلت المجلة في عددها هذا الاسبوع عن مصادر مخابرات امريكية قولها ان تجربة اطلاق الصاروخ

الفلسطينية ولارساله يوم الثلاثاء رئيس لناسبة مذا الإعلان

وزرائه الهادي البكوش الى الجزائر وإشار المصدر ذاته أن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية عرض في المناسبة لرئيس الدولة التونسي المراحل المقبلة من العمل الفلسطيني على الصعيدين العربي

النووي التكتيكي اريحا - ٢ ارض /

اجريت في ايلول سبتعبر في نفس الوقت

تقريبا الذي اطلقت فيه اسرائيل قمرها الصناعي افق - ١

وقالت المجلة ان النجرية اجريت في نفس النطقة التي اجرى فيها الاختبار الاول للصاروخ اريحاً - ٢ في أيار مأيو عام ١٩٨٧ م عندما طار الصاروخ لساقة ٨٥٠ كيلومترا وسقط في البحر المتوسط جنوبي كريت .

مؤتمر دستوري يوم ۳۰ ديسمبر

## منسوب للمودان ورنع هلك للطوارىء

ادیس ابابا \_ رویتس \_ تـومــل المتمردون في جنوب السودان وزعماء حازب مشترك في الانتقلاف الحكومي الحاكم في السودان إلى انفاق أمس الأولّ قد يؤدي الى انهاء الحرب التي يشنها

المتعربون في جنوب السودان منذ خمس ودعا الطرفان في مـؤتمر صحفي الى وقف لاطلاق التار ورفع حالة الطوارىء

المفروضة في السودان وعقد مؤتمر دستوري اعتبارا من ٢٠ كمانون الأول ديسمير القائم. ولم تشترك الحكومة السودانية بنفسها في محادثات السلام التي عقدت

في العلصمة الاثيوبية لكن رئيس وزراء

السودان الصادق الهدي أيد مبادرة الحرب الاتحادي الديمقراطي الشترك في الحكومة الائتلافية السودانية. وقال جون قرنق الصحفيين ان الاتفاق ـ الذي يتعين ان تصدق عليه حكومة ويرلمان أالسودان - لن يؤدي الى

وقف فوري لاطلاق النيران. ويدعو الاتفاق الذي تم توقيعه بعد مفاوضات استمارت خمسة أيام في الماصمة الاثيوبية الى الغاء الاتفاقات العسكرية مع القوى الأجنبية.

وقال السيد محمد عثمان الميرغني راعي الحزب الاتحادي الديمقراطي انه

Friday, 9 / 4 / 1409H. 27, AL - Agrab 1367H. SH. 18 / 11 / 1988G. - No. 5895

تحدث الى رئيس الوزراء السوداني وان السيد المهدي أعسرب عن تسأييده المبادرات السلمية التي وربت في ولي الضرطوم ألقى وزيسر النفساع

السوداني الفريق أول عبدالماجد حامد ا خليل بثقله وراء الاتفاق قائلا: ان الجيش اكثر حرصا من أي مجموعة لخرى في السودان على رؤية نهاية لحرب الأدغال.

## عودة الاحتياط للحياة المدنية العدران بدأ تصريحنا جنزنينا للجيش

بغداد/١، ف، ب - قرر العراق وقف الملاق النار مع ايسران في ٢٠ أب/ أغسطس الماضي وذلك بسرد وحدة أولى من ضباط الاحتياط الى الحياة المعنية في الأول من كانون الأول/

ديسمبر القبلء وأعلن هذا القرار شلال اجتماع لمجلس قيادة الثورة ومجلس قيادة عزب البعث برئاسة الرئيس العرائي مسدام

الشاركين في الاجتماع ترروا تطبيق

متشرحات وزارة النشاع حول تسريح

الخليم سيعتبر انتهاكا لوقف اطلاق النار وأوضحت وكالة الإنباء العراقية أن

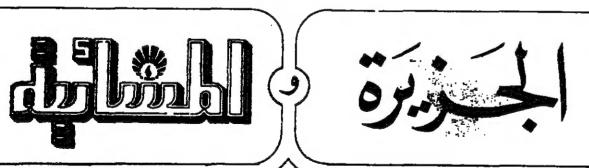
الأول/ ديسمبر القبل. ايراني على حق العراق في حرية الملَّاحة في

وسيرد العراق بالطريقة المناسبة. وكان العراق تسرر في ٣٠ تشرين الأول/ أكتوبر ألماغي تعليق التصاق المتطوعين الجدد بالجيش الشعبي تضم ٦٥٠ الف رجل.

شبياط الاحتياط على مراحل واعادة وحدة أولى الى الحياة المنية في الأول من كانون الأأن المشاركين دعوا الى التيقظ ازاء المناورات الايرانية الهادغة الىجعل وقف اطلاق حالة هدنة ولكنوا أن أي تعد

تحذيرات الملكة المستمسرة من النشائسج السطبية لتلك التجاوزات.. ومواقفها الثابتة الداعمة للاوبيك.. البقية ص د١٨،

# では、というできたいというできていまた。



وپرغبون في تجديد مراجعة فتسم الاشتراد مالمؤسسة وفروعها .. لتجديد

ارع المناصرية -صب ٢٥٤- الرسياض ١١٤١١ هاتف ٤٠٢٥٥٥٠ / ٤٠٢١٤٤٠ ع- تسكس: 401479 GAZATY SJ تسكس: 401479

ه الشام عثالة العلاج

على العديد من



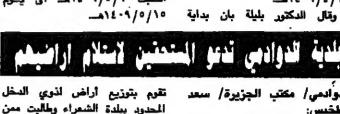
### □ للطلاب السعودين وغير السعودين:

اعلن الدكتور مازن عبدالرزاق بليلة عميد القبول والتسجيل بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بان بداية الدراسة للغصل الدراسي الثائي من العام الحالي ١٤٠٩هـ ستكون بتاريخ ٢٨ من شهر جمادى الاخرة القادم وحول مواعيد بداية ونهاية القيول للفصل الدرامي الثاني ١٤٠٩هـ، اوضح بان بداية التقديم للطلاب غيير السنعودييين للالتحاق بالجامعة خلال الفصل القادم ستبدأ اعتبارا من يـوم السبت ١٤٠٩/٤/١٧هـ الى يوم السبت -- 18-9/8/YA

التقديم للطلاب السعوديين (انتظام) للالتحاق بالجامعة في الفصل الثاني ١٤٠٩هـ ستكون اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٩/٥/١هـ الى يسوم

-A12-4/0/10

المحدود ببلدة الشعراء وطالبت ممن تتطيق عليهم شروط ذوي الدخل المحدود التقدم بطلباتهم مع أرفاق صورة لحفيظة النفوس الى بلدية السدوادمسي في الفتسرة مسن



اعلنت بلدية الدرادمي لكافة المواطنين في بلدة الشعراء بأنها سوف

17.

٥/٤/٩/٤/هـ حتى ١/٥/٥/١ حتى تتمكن البلدية من توزيع تلك الأراضي على الستحقين لها فعلا. تشكيل وفد الملكة الشارك في

المؤتمر الكشفى العربى بالامارات 🖿 من/ عبيد الله الحازمي .. تم تشكيل وفد الملكة لحضور المؤتمر الكشفي العربى بالامارات ويتكون الوفد برئاسة ألدكتور فهد الحسينى وسعد محمد الصفيان وسالم النزعة وسعد العلى. وسيقام معرض للجمعيات الكشفية العربية على المستوى الدولي في دولة هذا وسيحضر المؤتمر نائب رئيس

اللجنة الكشفية حسين الجوادي مدير عام التعليم بالمدينة المنورة . كما يعقد اجتماع للموجهين الكشفيين بالملكة في الرياض في ١٣ من الشهر الحالي بمقر جمعية الكشافة

العربية لمناقشة خطط ويرامج

والدعوة بكلية الشريعة بالقصيم

●● بريدة/مكتب الجزيرة/ عبدالرحمن الفراج. انتظم ٥٥ دارسا في دورة الدعوة والحسبة والتي بدات يوم السبت الماخي بكلية الشريعة واصول الدين بالقصيم شمن نشاطات عمادة مركنز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالجامعة. هذآ وقد افتتح الدورة عميد الكلية بالنيابة الدكتور/مسالح بن محمد الحسن بحضور رئيس هيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الشيخ مسالح عبداف الرشودي، وقد رحب بالحضور وشكر رغبتهم المسادقة في

توزيع ٦٠٠ الف ريال على الاسر المحتاجة برفحاء

● عرعر/مكتب الجزيرة/ خلف

تقوم الجمعية الخيرية برفحاء

بجهود مميزة وخيرة تتمثل بتوزيع الاعانات النقدية والعينية على الاسرالمحتاجة في رفحاء وضواحيها. ذكر ذلك طلجزيرة، امين عام الجمعية عني بن محمد المنديل. وقال أن الجمعية قد وزعت خلال الفترة الماضية اكثر من ستمانة الف ريال. صرفت عنى الايتام والارامل والاسر المحتاجة كما أن الجمعية قد تبنت مؤخرا مشروع استقبال القائض من الولائم في المناسبات والاضراح وايصالها للمحتلجين في اساكنهم بواسطة سيارات خصصتها الجمعية لهذا الغرض كما سيتم قريبا انشاء مقر للجمعية حيث تم رصد المبالغ الخاصة بتنفيذه.

رفع مساحي لبعض الاراضى بالزلفي

●● الزلفي/مكتب الجزيرة/ داود

اطنت بلدية الزلقى عن عزمها القيام برقع مساهي للأراغي الواقعة شمأل شعيب عريعره غرب عريعرة وجبل طويق وشرقا عن السيح وذلك خلال الايام القادمة

غدا برئاسة الدكتور الفارسي : جدة : و. أ. س : يرأس وكيل وزارة

الاعلام للشؤون الاعلامية ورئيس المجلس التنفيذي لوكالة الأنباء الاسلامية الدولية الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي صباح غد السبت اجتماعات المجلس التنفيذي للوكالة التي تعقد بفندق رمادا في جدة ويحضرها ممثلون عن تسبع وكالات من الدول الاسلامية الاعضاء في منظمة

المؤتمر الاسلامي. ويناقش المجتمعون خلال الاجتماع عدداً من الموضوعات من بينها الخطوات التي حققتها الوكالة مؤخرأ ومنها تطوير خدماتها الاخبارية والانتقال الى المبنى الجديد وتوفير

كما يبحث المجتمعون الاوضاع المالية الراهنة ونشاط الوكالة المستقيل وخططها في مجال التعاون الاخباري بينها وبين الوكالات الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي ودعم جهازي التحرير والادارة ومشروع موازنة عام ١٩٨٩ الى جانب مشروعات النظام واللوائح الخاصة بالنظام الاساسي والنظام المالي والمحاسبي ومشروع نظام

من جهة ثانية يرأس الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي يوم الاثنين القادم الحادي والعشرين من نوفمبر الحالي اجتماع الجمعية العامة لوكالة الانباء الاسلامية وايناء بحضور ممثلين عن جميع الدول الاسلامية ووكالات

وقالت وكالة الإنباء الاسلامية انه

سيتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال وأهمها الاوضاع المالية الراهنة ودعم الجهازين المالي والاداري بالكفاءات وتطوير خدماتها في ضوء الخطوات التى تحققت خلال العام الماضي. وقد وجهت الدعوة لحضور هذا الاجتماع لمعالى الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدبن

بير زاده وعدد من المسؤولين في المنظمة وامناء ومديري المنظمات الاسلامية في الملكة وفي مقدمتها رابطة العالم الاسلامي والبنك الاسلامي للتنمية ومجمع الفقه الاسلامي والنظمة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا ومنظمة اذاعات الدول الاسلامية والمسؤولين في وزارة الاعلام ورجال الاعلام.

Finday, 9 / 4 / 1409H. 27, AL - 'Agrab 1367H. SH. 18 / 11 / 1988G. - No. 5895

نسائب رئيس مجلس اذارة والجريرة الى عمان واليمن الجنوبى واليمن الشمالي ثم يعود الى تجران أن رحلة علنية يقوم خلالها بدراسة جبال عده البلدان اسمائها ومواقعها وسكلتها وثلك إن اطار جمع المادة العلمية لاستكمال مشروح كتابه الذي يقوم بتأليفه عن جبال الجزيرة بما فيها

هذه المناطق، فنتمتى له رحلة موفقة في خدمة العلم وفي سبيل تحقيق دراساته عن بلادنا المتأجة الى جهودة وتحقيقاته واعماله العامية المفيية.

●● المدينة المنورة/مكتب الجزيرة/ مروان عمر قصاص. تولي حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز القطاع الصحى في الملكة اهتماما كبيرا ولاتألو جهدا في تقديم الخدمة الصحية المتعيزة لاي مواطن او مقيم

جاء ذلك في كلمة مدير عام الشنون الصحية بمنطقة المدينة المنورة الدكتور/بدربن عبدالعزيز الربيعة القاها في اجتماعه الدوري بمديري الستشفيات بمنطقة المدينة المنورة وقد أعرب الربيعة عن سعادته وكاغة منسوبي المديرية برضا خادم الحرمين الشريفين لللك فهد بن عبدالعزيز على ما تحقق من تقدم في مستوى الخدمات الطبية وذلك خلال الكلمة التي وجهها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في جلسة مجلس الوزراء

الموقر يوم الاثنين الماشي. واشار الربيعة الى أنه تتفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين ومتابعة سمو امير المنطقة الدائمة ارتقعت الخدمات الصحبة بالدنية المنورة ونتطلع للمزيد من التطور في ظل الامكانات المتوفرة.

جمعية البر بالجوف تناقش دراسة عن مركز الاطفال المعوقين ■ الجوف/ مكتب الجزيرة/ خالد نيابة عن معالى امح منطقة الجوف

د. الربيعة يطلب ببدل الزيد ارفع

متوى الغدمات العمية بالدينة المنورة

ورئيس جمعية البر الخيرية بالجوف ترأس وكيل امارة منطقة الجوف ونائب رثيس الجمعية الامير/ سلطان بن عبدالرحمن السديري مساء الاثتين الماضي بمقر الجمعية ألاجتماع السابع عشر لمجلس الادارة في دورته الثانية ويعد مصادقته على التقرير المالي والاجتماعي لشهر ربيع الاول واعتماد التشكيل النهائى لرياض اطفال

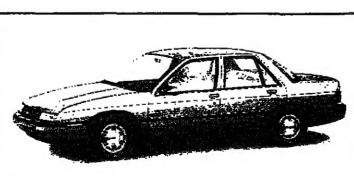
الجمعية من الفصول والمعلمات في كل من سكاكا وقارا ناقش المجلس الدراسة الاولية الخاصة بمركز خدمة الاطفال المعرقين المزمع تنفيذه للتخديم على ما يقارب المائتي طفل معاق هم بأمس الحاجة للرعاية واومى المجلس باتخاذ عدد من الترتبيات والاجراءات لتكثيف الحملة الإعلامية الخاصة بالتعريف بتوجهات الجمعية في مجال رعاية الاطفال الموقين.



نتـج عن ريـاح التقـدم التـي أتت من جنـرال موتـورز جـيـل جديـد من سيارات الصالون، حيث قدمت لنا شيفروليه أحدث ما توصلت

كورسيكا هي السيارة المشالية للعائلة. فبالإضافة لتوفيرها الراحة التامة لأكثّر من خمسة ركاب تبقى هي السيارة ذات التصميم الأكثر إيروديناميكية بين سيارات الصالون

فإن كورسيكا تجذب العديد من المشترين المتطلعين لشراء السيارة المثالية للعائلة، فما يتوفر بها اساسا



يُعتد إضافية على مثيبلاتها. إن مصركها المتوفر بسعبة اللترين وأربعية سلندرات أو بسبعة ٢٠٨ ليتر وستية سلندرات ونظام حقن

الـوقـود، وقـوة الـدفـع بالعـجـلة الأمامية الجبارة، والمكابح الهيدروليكية المثالية، تـوفر قمة الأمان والسلامة للركاب. تصميم كورسيكا يعكس فلسفة جديدة تم تطبيقها على هذا الجيل الجديد من السيارات العائلية. فبادروا بالاتحسال بأقرب وكسل شيفروليه لديكم واكتشفوا شيفروليه الجديدة التي تنبض بالحياة.

له الجديدة حي سيارة تنبي المنافق المن

الجمعة ٩ ربيع الأخر ١٤٠٩ هـ ٧٦ العقرب ١٣٦٧ هـ ش ١٨٠ تشوين الثاني (توفعير) ١٩٨٨ م العدد ٥٨٩٠



#### دور قيادي

والثقافة والعمل.

الامير فيصل بن بندر واحد من شباب هذا الوطن الذي يعيش الصاضر

اترككم مع سموه في هذا الحوار الذي جاء على حلقتين.. وكان سؤالنا الأول ..

المجيد ويرنو الى المستقبل المشرق ليس بمجرد الكلمات وأنما بسلاح العلم

● قبل أن نبدأ مشوارنا في الحديث .. ماذا عن جهود الدولة من أجل أيجاد الوسائل المناسبة لدفع القطاع الأهلى على اتلحة فرص العمل للمواطنين .. كيف يرى سموكم تحقيق ذلك ؟ \_ أرى أن منطقة سياحية مثل منطقة عسير تعتبر اروج سوق للعمالة الوطنية ، اذ أن هذا المجال بكر ويتبح العديد من الفرص في مجالاته المختلفة سواء في

مجال البنيات السياحية الأساسية .. وانتهاء بالبنيات الخدمية المختلفة، وهو سوق لم يستغل بعد الاستغلال الأمثل \_ اللهم الافي بعض الجوانب الفندقية .. والصناعة السياحية ليست قصرا على

والدولة تتولى دورا قياديا في تنفيذ مشاريع التنمية وخاصة فيما يتعلق بالتجهيزات الأساسية .

#### حلقة الوصل ● وما هو الدور المطلوب من القطاع الخاص؟

\_ فيما يتعلق بدور القطاع الخاص في سوق العمل السعودي فإن المنتظر منه أن يساهم في عمليات توظيف القوى العاملة السعودية بشكل كبير وذلك بالالتزام العمني برفع مستويات مهارات السعوديين بالتدريب لأن المستقبل يتطلب التطوير للمواهب من أجل تحقيق النجاح والتوسع في الأسواق ، ولا بد أن يتمتع باسلوب اكثر ايجابية للتعاون وتحمل المسئولية ، والغرف التجارية الصناعية عليها أن تقوم بدورها لتصبح حلقة وصل بين القطاع الخاص

من اجل تحقيق استراتيجية التنمية

 تشجيع رؤوس الأموال الموطنية للمشاركة في الاستثمار الوطنى في الداخل امر اقره مجلس أ الوزراء في احدى

جلساته .. كيف يرى سموكم تحقيق ذلك؟ \_ تحقيقا لاستراتيجية التنمية ارى ان يقوم القطاع الأهني بتجميع مدخراته وحشدها في تعويل المشروعات التي تتطلبها التنمية وذلك من خلال استعمال اكبر للموارد الرأسمالية لتمويل المشاريع الجديدة وزيادة الفرص المتاحة امام مختلف الافراد للاستثمار في المشاريع التنموية ذات المردود التجاري وقيام المصارف التجارية باتباع وسائل وطرق اكثر واقعية لتسهيل عمليات التمويل طويل الأمد خاصة بالنسبة للمشريعات ذات الأهمية الاستراتيجية

#### هدف نبيل

 المت الإهداف العامة والأسس الاستراتيجية المقترحة لخطة التنمية للدولة في السنوات القادمة الى الولاء والانتماء لدى المواطنين .. ما تعليق

ـنك بلا ريب هدف نبيل، تربوي اولا ثم اقتصادي استراتيجي ثانيا فلو اطلقنا العنان لمغريات الاستثمار في الخارج والذي تحفه الكثير من المحاذير الاقتصادية والمالية التجارية ، واعتمدنا في تلبية مستلزماتنا واحتياجاتنا على الخارج واقتصرنا على دور الستقبل لمنتجات الدول الأخرى لوجدنا أنفسنا بمثابة المستأجر لوطنه وليس الباني المعمر. ونكون بذلك غرياء في ولمننا نستنزف خيراته ونقدمها لقعة ضائفة للغير. لذا لا بد من تنشيط الاستثمار في مجالات السياحة والتجارة والمناعة الوطنية -

الابتكارات التقنية التي قلبت كثيرا من المقاهيم

اول من علمني ● نقطة البدء مع التعليم اين كانت .. ومن علمة بصدق ،فك، الحرف ؟ - كان البدء في مدرسة الأستاذ محمد السنارى

ابتكارات تقنية

● تجد الزراعة اهتماما كبيرا من قبل خادم

الحرمين الشريفين .. وما دام الحديث عن منطقة

عسير.. كيف يرى سموكم النهضة الزراعية في هذه

- المنطقة تشمل اربعة انماط بيئية متباينة يمكن

أن يزدهر في كل منها نوع او عدة انواع من الانتاج

الزراعي والصناعات الغذائية المترتبة على ذلك . لا

اريد أن أدخل في تفاصيل تلك الانواع بل سأتركها

للمختصين ولتقديم الابحاث الزراعية ولتبنى

الزراعية التقليدية .

في معهد الانجال

رحمه الله بالرياض وهو أول من علمني .

● الذين عرفوا سموكم في معهد الانجال قالوا ان سعوكم يميل الى القراءات الأدبية .. بل ذهب بعضهم الى أن سموكم يكتب الشعر ، والمقالة .. وما تعليق سموكم ؟

- كنت اشترك في مسابقة القراءة الحرة وكائت هذه المسابقة تقام سنويا وقد وفقت في بعضها وكان يقام

للفائزين وكانت الهدايا التي تقدم عبارة عن كتب

أدبية وقد تعودنا على القراءة وحبها نتيجة لتلك المسابقة ، كما اننى كنت عضوا في الجماعة الأدبية وكنت اساهم مع زملائي في بعض الندوات والمحاضرات وفي مجلة الفصل الحائطية ومجلة المهد السنوية وكتبت فيها بعض المقالات .

زملاء الدراسة

● هل تذكر بعض زملاء الدراسة في معهد

\_ نعم ومنهم فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ومحمد ابن عثمان الصالح ومحمد الحسيني ومحمد بن سعد ابن عبدالعزيز وفهد بن عبدالله بن محمد بن سعود وسعد التويجري وعبدالله النمر وخالد بن خثيلة وسعد بن شمروخ وارجو ان يعذرني البقية ان لم

## حان دياتي الوظيفية على المرتبة المحمة دناتما بمعابقة في وزارة الدفاع والطيران

#### يوم للخريجين

● بالناسبة الشيخ صالح البكر مدير معهد العاصمة ـ معهد الأنجال سابقا ـ اعلن ذات مرة ان المعهد يعتزم اقامة يوم للخريجين .. ماذا في ذهن سموكم لتحقيق هذه الفكرة؟

وتنفيذها لربط خريجي هذا المعهد ببعضهم وستكون زملاء كل يتمنى اللقاء بالآخر ، ولربطهم ايضا بهذا ألصرح العلمي .

حماية الطفل من التغريب الحضاري • كمواطن كيف ترى تشكيل الطفل السعودي ، وتهيئته للجيل القادم من ناحية بنائه الديني

> ـ في عصر تداخلت فيه حضارات مختلفة وقيم متناقضة اخشى على طفلنا السعودي من التغريب

ولابد من تواجد المتخصص في ايصال المطومة

#### كرة القدم تشدني

ـ كل مجال رياضي يشارك فيه الشاب السعودي اجدنى اتفاعل معه وكرة ألقدم تشدنى أكثر ويعجبني اخلاص فهد المسييح وحماس محمد عبدالجواد ،

#### منبر ثقافي لامع يعد نادي أبها الأدبي من أبرز اندية المملكة من

ـ نادى ابها الأدبي احد المنابر الثقافية اللامعة في

اذكر اسمامهم في هذه العجالة فلهم جميعا مكانة عزيزة في نفسي وارجو الا يعتبوا فكلهم قريبون الى

\_اتمنى ان يستمر الشيخ صالح في فكرته فرصة النقاء وتجديد ذكريات قد يكون للعامل الزمني دور في نسيانها وكذلك لما فرضته الحياة من تباعد بين

والعلمي والإخلاقي؟

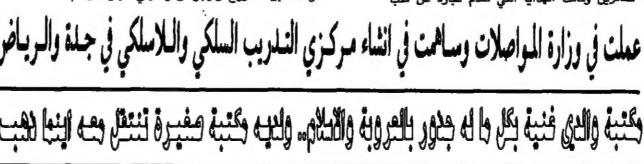
الحضارى والفكريء

الثقانية الاسلامية التي تتلام مع عقلية الطفل

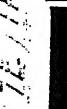
 ملتاسية .. سعو الأمير ما هي الساقة: التي تربط سموكم بالرياضة ؟ وأي انواعها اقرب الى قلبك .. وهل تعرف نجوم هذه اللعبة القريبين الى

حيث النشاط كيف يرى ذلك نائب امير منطقة عسير.. وماذا عن دعم الامارة للتلدي؟

المملكة ولعل احرازه للمرتبة الاولى من بين الأندية الأدبية دليل على صحة ذلك أما دور الإمارة فهي أي المنطقة نقطة الالتقاء والمنسق والعديد من مثقفي الامارة وادبائها اعضاء في النادى والعلاقة وثيقة بين







احراز النابي الأدبي بأبط

الجرنبة الأولى دليل كي الله

وننجر تقاني لاهج

محتدالوعبل

فنجيكالي

السياحي احدى ادارات امارة منطقة عسير.

فيه بصورة اكبر؟

على مجتمع المرأة في المتطقة .

ذلك في وثيقة تاريخية وقعها الجميع .

مهور في منطقة عسير ؟

الماض من حيث السياحة ؟

جميع مناطق الملكة ؟!

العطاء طيب

وثيقة تاريخية للحد من غلاء المهور

● هل يعتقد سموكم انه لازالت هنك ازمة غلاء

افضل مما توقعنا

بالاستغلال الامثل

تصوير:

النادي واللجنة الثقافية المنبثقة من لجنة التنشيه السياحى والمنبثقة من اختصاصات ادارة التطوير ● الجمعيات الخيرية النسائية بمنطقة عسير

ماذا اعطتَ للمنطقة .. وماذا يود سعوكم أن تسهم \_ العطاء طيب والله الحمد وقد لمسه مجتمع عسير وقد اطلعت على تقرير وتصور لجمعية الجنوب النسائية الخيرية لشروع الرائدة الريفية وهم في دور تطبيقه بعد أن انتهوا من دراسته كمنهج وهو مشروع رائد فعلا ، كما انني اشيد بنشاطهم الثقافي الذي برز على الساحة واستقطابهم لعدد من المحاضرين والمحاضرات اللامعين والذي كان له المردود الايجابي

ــ أستطعنا في منطقة عسير أن نحد من هذه الظاهرة بتعاون القضاة ومشائخ القبائل والمواطنين وقد تجلي ● كيف يرى سموكم نجاح موسم الصيف للطم - افضل مما كنا نتوقع رغما عن بعض اشكالات

 ♦ كيف يعكن أن نطور «صناعة السياحة» إن - بالاستغلال الأمثل لجميع معطياتنا .

♦ لجنة السياحة بامارة عسير.. ماذا انجزت؟ - أمارة عسير تعثل المختبر الأول لصناعة السيلجة الداخلية حيث هناك نشاطات رائدة واهتمام كبيع في مجالات التغطيط والتنظيم بالاضافة الى استثمارات طبية وكلها تسير من حسن الى احسن.

المحتبر الاول



## أتمنى ان تأخد مدننا العودية الطابع العام

البناء النديم اكل مدينة

## تكرة انعابة بوم العريبين بعقد العامية جيدة

## أرجو أن يعى انبخ البكر الى تعنينا

 وما هي مجالات الاستثمار السياحي ! \_كما اشرت الى مجالات الاستثمار السياحي في معرض اجابة على سؤال سابق فمجالات الاستثمار

فالاسكان بانواعه المتعددة من فنادق وقرى سياحية

#### جهود مشكورة للهاتف

● يشير احد المواطنين في عسير الى عدم توفر الخدمة الهاتفية للمناطق الريفية الجميلة التي يؤمها المصطافون كالجرة والقرعاء والسيفى والواديين وغيرها .. ما تعليق سموكم؟

- انفق معه واطالب الجهة المختصة لتحقيقها ولا انسى ان اشيد ايضا بما قامت به ادارة الاتصالات من جهد بناء في ايصال الخدمات الهاتفية الى بعض مواقع المنتزه الوطني .

#### في طريقه الى الأفضل

الخدمات السياحية المباشرة مثل الشقق المغروشة ومطاعم الخدمات السريعة كالوجبات الخفيفة والعاب الاطفال وما شايه ذلك .. ما راي سموكم ؟ ــكان هناك نقص حاد وقد تحسن الوضع الى درجة لابأس بها وهو في طريقه الآن الى الأفضل وسيكون جزءا هاما ومطلبا اساسيا من (الشركة

برامج تثري ليالي عسير



المساء مما يجعل ليل المنطقة خاصة للمصطافين مملا لا نشاط فيه .. ما تعليق سموكم؟

ـ لا اتفق تماما مع هذا الرأي فها هي برامج لجنة التنشيط السياحي في المجالات الثقافية والرياضية والفنية والترويحية تثري ليالي عسير في موسم

#### مشاريع الصرف الصحى

والسكان ما تعليق سموكم ؟

#### تغطية ٤٠٠٠ قرية

وماذا عن شبكة المياه؟

- كذلك ما يتعلق بشبكة المياه فمطروح الآن في المناقصة شبكة أبها والخميس واحد رفيدة كما يوجد في مدن وقري اخرى شبكات مياه وإن كانت لم تشمل المنطقة ككل فمنطقة عسير وعدد قراها التي تبلغ اكثر من اربعة الاف قرية لا يمكن تقطيتها في وقت وجيز .

#### وشحت معبدا



## على القطاع الخاص ان يتمتع بابجابية

## أكثر من أجل توظيف الشباب السعودي

#### مجالات الاستثمار السيلحي

السياحى واسعة

وشقق مؤثثة واطعام ومواصلات وترفيه ورحلات وهدايا محلية ومصنوعات يدوية وصناعات خفيفة واسواق مركزية حتى البيئة وحمايتها وتنميتها يمكن ن يستفاد منها في مجال السياحة تنشيطا

● ويقول مواطن أخر من جدة أن هناك نقصا في

الوطنية للاستثمار السياحي).



New . L

● المواطن عبيدالله دخيل الله يتحدث عن شبكة المياه والمجاري بمدن المنطقة وقراها .. حيث الملاحظ أن المياه تصل الى مدينة أبها وتخزن في أملكن خلهمة بها ومن ثم توزع على الإهالي

انعم هذا صحيح فمصلحة المياه والصرف الصحى لم تنشأ الا منذ زمن قصير وقد أبدت قبل ذلك الشنون البلدية اهتماما بذلك ولكن ما انجز من مشاريع الصرف الصحى لم يغط الا اجزاء من مدينتي ابها والخميس ومع انشاء المصلحة بدأت دراسات موسعة سوف تغطى المدينتين ومدنا اخرى

● نعود الى دراستك الجامعية اين تلقيتها ؟.. وق اي التخصيصات ومن هم زملاء الدراسة في هذه

- كانت في جامعة الملك سعود بالرياض كلية أالاداب قسم التاريخ وبعد التخرج رشحت معيدا وقد ابلفني ذلك الأستاد عزت النصر \_ عميد الكلية في ذلك الحين ـ ومع ايماني بشرف هذه المهنة وتقديري لهذا الترشيح الا اننى اعتذرت لفكرة كنت ارغب ان ابدأ

> BENEFITZER DE L The second secon



 نقطة البدء في حياتكم العملية ابن كانت .. وماذا تركت من بصمات في ذلك العمل.. وهل تذكر

اول وظيفة



مديرا لوحدة التنظيم والادارة وأتمنى ان اكون قد اسهمت بما يرضي المستولين. وكان رئيسي سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز.

#### أول دفعة

● عملتم في وزارة المواصلات فترة من الزمن .. في اي الادارات وما هي اجمل ذكرياتك عن تلك

\_ عملت في وزارة المواصلات (وكالة الشنون السلكية واللاسلكية) مشرفا عاما على مراكز التدريب وساهمت في انشاء مركزي التدريب في كل من جدة والرياض وكانت اول دفعة من الخريجين إبّان عملي في هذا القطاع.

#### عشنق الصحراء في دمائنا

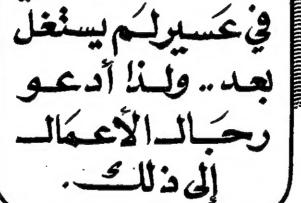
● قيل عن سمو الأمير فيصل انه من عشاق الصحراء ويحب القنص.. حبدًا لو حدثتنا عن

ـ نحن أبناء الصحراء وعشقها يسرى في دمائنا منذ الصغر وقد مارست القنص برفقة الوالد في وقت الاجازات الشتوية المدرسية اما بعد التحاقي بالعمل الرسمي فلم يكن لدي الوقت لمارسة القنص. المدرسة الأولى

● لوالدكم تاثير كبير على حياتك .. ماذا أخذت من سموه حفظه الله .. وماذا اعطيت البنائك من ذلك التاثير؟!

\_ الوالد هو المدرسة الأولى في حياتي وقد كان متابعا لي ن كل خطواتي ومرشدا إ وباصحا وكنت ألحظ

اهتمامه بي في كل لحظة ووقت حتى انه في ايام الامتحانات المدرسية الاحظه وكأنه هو الذي سيؤدي الامتحان وذلك من خلال حرصه ومتابعته لي وقد اعطيت لأبنائي كل ما تعلمته منه حفظه الله .



بطاقة الضيف

الاسم: فيصل بن بندر بن عبدالعزيز

المؤهل العلمي: بكالوريوس اداب

• عدد الأبناء: اربعة (محمد، سارة،

سوق الأعال لنحارمة

● العمر: من مواليد ١٣٦٥ هـ

#### مكتبة زاخرة بالموروثات

● يميل والدكم حفظه الله الى الاهتمام بالموروثات

ـ للوالد اهتمام بكل ما له جذور بالعروبة والاسلام ولذلك فالموروث جزء من اهتماماته كما أن لديه مكتبة مليئة بالكتب القيمة في كل ما له علاقة بديننا وتاريخنا والقضايا الاسلامية وهمومها وهذه تأخذ جل اهتمامه ووقته كما ان هناك مكتبة صغيرة ننتقل معه الى اي مكان يذهب اليه .

● كيف يرى سموكم الأمير خائد الفيصل



فن راق

● كيف يرى سموكم الأمير خالد الفيصل في

قد اكون.. ولكن..

●قيل ان لسموكم هوايات لا يعرقها الا

القليلون .. في الشعر او الرسم او غيره .. ما

الفتان الاول

● من هو الفنان الغنائي الأول الذي اعطى

للوطن؟ اعنى من حيث الإناشيد الوطنية .. وأي

العربية فهو مترجم يبعد كل البعد عن آمال وطموحات

امتنا الاسلامية وان وجد الكتاب العربي فهو مادة

الجنة تحت اقدام الأمهات

• ما هي المساحة التي تعتلكها المراة في حياة

\_ المُراة هي الأم والأخت والزوجة والبنت والجنة

عندما اكون منهمكا

\_عُندما أكون منهمكا في قراءة أو عمل ،

• متى تشعر ان الهاتف يضايقك؟

\_ قد اكون ذواقا للشعر ولكن ذلك لا يعنى قرضي له

\_متابعا وفن الادارة لديه راق .

اما الرسم فلم امارسه بعد المدرسة .

\_كل من تغنى وانشد للوطن،

تعليق سموكم ؟

تلك العطاءات افضل؟

جامدة لا تجذب الطفل،

تحت اقدام الأم وهي أمرأة.

الشعبية.. كيف؟ وما هي ابرز قراءات والدكم

#### ابداع بالكلمة والريشة

الشاعر ؟ وكيف يرى سموكم الأمير خالد الفيصل

مبدعان بالكلمة والريشة .



وأرجو من أخي الاميس فيعمل بن فعد تحقي

Friday, 9 / 4 / 1409H. 27, AL - Agrab 1367H, SH. 18 / 11 / 1986G. - No. 5895

ماذا قبال الأمير فيصل بن بندر عن الشاعر والرسام والإداري الأمير خياد الفيصل؟

هذا هو الفنان الأول في بالدنا.. وهذه الساحة تمتلكها المرأة في حياتي

### المؤمن لا يندم

• يشعر الإنسان احيانا بلحظات ندم في حياته .. هل حدث ذلك مع سموكم؟ \_ المؤمن لا يندم وعمله كله خبر كما قال الرسول صلى الله عليه وسلم: عجبا الأمر المؤمن ان امره كله

#### وليس ذلك الا للمؤمن . امام قدرة الله وعظمته

خير ان اصابته سراء شكر وان اصابته ضراء صبر

- متى تشعر سموكم انك ضعيف؟ \_ امام قدرة الله وعظمته
  - نعم بكيت
    - هل بكيت ذات مرة ؟
- دور الأب يوازي دور الأم
- اعنى من حيث العامل الزمني؟ \_مهما كانت مشاغلي فاني اوجد الوقت لأولادي لايماني ان دور الأب يوازي دور الأم في التربية .

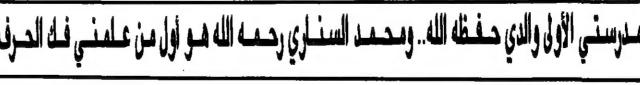
● ماذا يسرق ابناؤك منك وانت لا تود ذلك ..

- الترابط والكرم والوفاء
- ما هو اجمل شيء شدك في مجتمع الجنوب؟ \_ الترابط والكرم والوفاء.
  - انسان الجنوب
  - الإنسان في الجنوب كما تراه الآن ؟ \_ انسان الجنوب من 🕆 بلادنا الغالية يسعى بكل ما اوتى من قوة الى التنمية بكل
  - جوانبها وارجو الا تنسيه 🧖 مسيرة التنمية امسالته ﴿ القطرية .
    - سلاح العلم والعقيدة

● هل يعتقد سعوكم ان جيل اليوم قادر على تحمل

\_ بلا شك فهو مسلح بسلاح العلم والعقيدة مع تصميم وانتماء الى هذه الارض .

البقية ص ١٨٠،







بعتة أمريكية تزور المشاريع

الزراعية بالملكة

تزير الملكة حاليا بعثة امريكية زراعية مؤلفة من خمسة وثلاثين ممثلا

وتعد هذه البعثة وفقا طواسء من

أكبر البعثات الامريكية التي زارد

الملكة حتى الأن وقد قامت وزارة

الزراعة والمياه بتنظيم عدة لقاءات

لاعضاء البعثة الزراعية الأمريكية مع

رجال الأعمال السعوديين... وزيارات

لمُزارع ومشروعات زراعية في المملكة.

قريبا .. الانتهاء من

شبكة مداه القويعية

🗷 القويعية : مكتب الجزيرة :

تواصل احدى المؤسسات

الوطنية عملها الجاد من أجل انجاز

شبكة مياء القويعية في خلال الإيام

القادمة وذلك حسب العقد الميرم

الجدير بالذكر بأن هذا العقد

والذى بلغ قيمته مليونين وستمائة

وسنة وثمانين الفا وثمانمائة وسنة

وقد أوضح المهندس / خليل

شبيب العتيبي رئيس بلدية

القويمية بان هذا المشروع سوف

يوفر لديئة القريعية وحي أبوسليم

شبكة مياه حديثة . كما أعرب عن

سعادته وسعادة اهالي القويعية

للقرب من انتهاء هذا المشروع

وشكر باسمه وياسم الاهالي خادم

الحرمين الشريفين لاعتماد تنفيذ

هذا الشروع .. كما شكر معالي

وزير الشئون البلدية لمتابعة

وهدة عمية جديدة

ارباية الطلبات وللطبات

وافق معالي الرئيس العام لتعليم

البنات الدكتور/ عبداقه بن

عبدالرحمن الرشيد على احداث

وحدة صحية ثانية بمكة للكرمة

بحيث يكون مقرها المبنى الحكومي

المخصص سابقا لدار الحضانة في

ً ريأتي ذلك نتيجة لما تشهده مكة

الكرمة من توسع مطرد في اعداد

المدارس والطالبات والمعلمات.

اختتام اللقاء التربوي

الاول بمدارس الرياض

مدارس الرياض للبنين والبنا

اللقاء التربوى الاول لهذا العام

الدراسي ١٤٠٩هـ بين الاسرة

المدرسية والاسرة المنزلية .. حيث

دعت الإدارة العامة لمدارس

الرماض إلى هذا اللقاء في مدارس

البنين بين الإباء والمدرسين وأل

مدارس البنات بين الامهات

والدرسات منذ مساء السبت

الماضي استعرت اربعة ايام من

الساعة الخامسة والنصف حتى

وقد وزعت ادارة المدارس

التقرير الدراس الدوري الاول لهذا

العام ١٤٠٩هـ والذي اعطى

لاولياء الامور فكرة عامة عن

المستدوى الدراسي لابتائهم

وبناتهم . وقد لقيت هذه الدعوة

تجاويا كبيرا من الاباء والامهات

مما سيكون له اجمل الاثر أي

معالجة كثير من الامور التعليمية

والتربوية التي تحتاج الى مزيد من

المتابعة والتعاون التربوي.

السابعة والنصف مساء ،

انتهى مساء امس الاول في

من/ عبدات الحواس:

حي الزاهر.

بينها وبين بلدية القويعية .

بداح البداح ..

وثلاثين ريالا .

لسبع وثلاثين شركة زراعية امريكية.



## ١٦ الف زائر واكثر من طيون ريال مبيعات معرض الكتاب سريدة

■ بريدة/ مكتب الجبزيرة/ عبدالرحين الفراج .. بلغ عدد زوار وزائرات معرض الكتاب الثالث الذي تنظمه الثانوية التجارية ببريدة على ممالات مركز الملك خالد الحضاري حتى مساء يوم الاحد الماضي ٣١٢٥٣ زائر وزائرة فيما بلغ عدد الكتب المبيعة ايضا ٢٨٠٠ كتاب

جامت قيمتها ١,٢٠٢،٠٠٠ ريال .

ذكر ذلك طلجزيرة، مدير ادارة الدرسة والشرف العام على العرض صالح بن عبدالعزيز الجمعة وقال ان هذا مما يدفع للاستمرار فيه حيث حامت نسبة كبيرة من الزوار من خارج منطقة القصيم وبالذات سدير وحائل وقال الجمعة أنه اقيم يوم السبت الماضي محاضرة للشيخ محمد بن صالح العثيمين عضو هيئة كبار العلماء

حسن الهويمل د ، خليل ابوذيات د ، عيد العزيز علام ، ومصاء الاربعاء تلقى الدكتورة خيرية السقاق محاضرة ايضا ، كما يلقى الدكتور محمد موسى مساء الخميس محاضرة أيضا عن أثر الاسلام في الفكر الغربي . واضاف الجمعة انه ايضا زار المعرض خلال الايام الماضية عدة

ومساء الاحد اقيمت محاضرة للنكتورة

عزيزة المانع ومساء امس الاثنين

استضاف المعرض الشاعر عبدالرحمن

صالح العشماوي في ندوة مفتوحة من

جديده ومساء اليوم سوف تقام ندوة

عن «الحداثة» يشارك فيها كل من د .

هيئات ومنها الكلية المتوسطة للطلاب بالرس ومتوسطة صلاح الدين ومدرسة

١٩٨٩م. وتستأنف الدراسة يوم

السبت ٨ شوال ١٤٠٩هـ. الموافق ١٣

مایو ۱۹۸۹م وتستمر جیتی یوم

الاربعاء ٢٦ شوال ١٤٠٩هـ وييدأ

اختبار الفصل الدراسي الثاني (الدور

الأول) يوم السبت ٢٩ شوال ٢٠٤١هـ

الموافق ٢ يونية ١٩٨٩م. وتبدأ اجازة

اعضاء هيئة التدريس والمعلمات

بالكليات والمراكز التكميلية بعد تصفية

اعمال الاختبارات وتكون عودة أعضاء

هيئة التدريس والمعلمات يوم السبت

١٨ محرم ١٤١٠هـ الموافق ١٩

كما يبدأ اختبار الدور الثاني يوم

السبت ٢٥ محرم ١٤١٠هـ الموافق ٢٦

اغسطس ١٩٨٩م. والدراسة بالكليات

المتوسطة للعام الدراسي ١٤١٠هـ يوم

السبت ٢٢ صفر ١٤١٠هـ الموافق ٢٢

وتبدأ الدراسة بالراكز التكميلية

وتركت التعليمات لكل كلية حرية

تحديد مواعيد اختيارات المواد

الشفهية والعملية قبل بداية اختبارات

يبدأ اختبار الفصل الدراسي الأول

يسوم السبت ٢٢ جمادي الأولى

١٤٠٩هـ الموافق ٢١ ديسمبر ١٩٨٨م

(أي قبل مراحل التعليم العام

وتبدأ اجازة نصف العام الدراسي

بنهاية دوام يوم الإربعاء (٢٦) جمادي

الأولى ١٤٠١هـ الموافق (٤) يتاير

كما تبدا الدراسة في الفصل

الدراسي الثاني يوم السبت (٢٨)

جمادي الاخرة ١٤٠٩هـ الموافق ٤

فبراير ١٩٨٩م وتبدأ اختبارات الفصل

الدراسي الثاني (الدور الأول) يوم

الأثنين ٢٠ شعبان ١٤٠٩هـ الموافق

۷۷ مارس ۱۹۸۹م تقدیرا لظروف

الدارسات ولتعذر استمرار الدراسة

خلال شهر رمضان المبارك من جهة

اما اختبار الدور الثاني فيبدأ يوم

السيث ٢٥ محرم ١٤١٠هـ الموافق ٢٦

اغسطس ١٩٨٩م. وتبدأ الدراسة في

مدارس محو الامية والمتابعة يوم

السبت (٢٣) صفر ١٤١٠هـ الموافق

المنورة/ حسين مصطفى الجوادي كلا

من الطالب/ مازن حمزه من ثانوية

احد المطورة الذي حقق ميدالية ذهبية

وشهادة تقوق والطالب/ محهد على

حلبي من متوسطة الامام على الذي

۲۲ سبتعبر ۱۹۸۹م.

طائسان من للدينة المنورة يفوران

عيدالية ذهبية وبشهادتي تفوف

المواد النظرية بوقت كاف.

عدارس محو الأمية:

پاسبوع).

للعام الدراسي ١٤١٠هـ يوم السبت ٩

اغسطس ١٩٨٩م.

سيتمير ١٩٨٩م.

سيتمير ١٩٨٩م .

## اصدرتها الرئاسة العامة لتعليم البنات مواعيد الامتحانات والاهازات بهدارس البنات والكليات

من/ مبدوب الجزيرة: اصدرت الرئاسة العامة لتعليم البنات ببانا بمواعيد الامتحانيات والاجمازة لمدارس التعليم العمام والكليات المتوسطة ومراكز الدراسات التكميلية ومدارس محو الأمية للعام البراسي الحالي ١٤٠٩هـ. وقيما يلي بيان بهذه المواعيد:

مدارس التعليم العام:

تبدا اجازة نصف السنة بنهاية دوام يوم الاربعاء ١١ جمادي الأخرة ١٤٠٩هـ الموافق ١٨ يناير ١٩٨٩م وتبدأ الدراسة للفصل الدراسي الثاني يوم السبت ٢٨ جمادي الأخرة ١٤٠٩هـ الموافق ٤ فيراير ١٩٨٩م واجازة شهر رمضان المبارك وعيد الفطر للمدارس تبدأ بنهاية دوأم يوم الاربعاء ٢٠ رمضان ١٤٠٩هـ الموافق ۲۱ ايريل ۱۹۸۹م.

وتستأنف الدراسة يوم السبت ٨ شوال ١٤٠٩هـ الموافق ١٢ مايو ١٩٨٩م، وتستمر حتى نهاية يوم الاربعاء ٢٦/شوال ١٤٠٩هـ. وبيدا اختبار النقل والصف الثالث

المترسط يوم السبت ٢٩ شــوال ١٤٠٩هــ الموافق ٣ يونيه ١٩٨٩م. كما يبدأ اختبار الشهادات الثانوية العامة وثانوية المعلمات يوم الثلاثاء ١٠ ذر القعدة ١٠٩١هـ المرافق ١٣ يونيه ١٩٨٩م وينتهي بنهاية دوام يوم الأحد ٢٢ ذو القعدة ٩٠٤١هـ الموافق ۲۵ یونیه ۱۹۸۹م وتکون عودة المدرسات يوم السبت ١٨ محرم ١٤١٠هـ الموافق ١٩ اغسطس ١٨م وييدأ اختبار الدور الثانى للنقل والشهادات يوم السبت ٢٥ محرم ١٤١٠هـ الوافق ٢٦ اغسطس ٨٩م وتبدا الدراسة للعام الدراسي ١٤١٠هـ يوم السيت ٢٣ صبار ١٤١٠هـ الموافق ٣٢٠ سبتمبر ١٩٨٩م ويؤكد على جميع المدارس بانهاء نتائج اختبار الفصل الأول قبل تمتع المعلمات بالاجازة

كما يؤكد على مديرات المدارس ورئيسات لجان الاختبارات عدم منح أي واحدة من منسويات المدارس والعاملات في اللجان اخلاء طرف الا بعد تصفية جميع اعمال الاختبارات - ١٩٨٩م. نقلا وشهادة.

تمشيا مع تعميم الرئاسة.

الكليات المتوسطة ومراكز الدراسات التكميلية:

بيدأ اختبار الفصل الدراسي الأول يوم الأثنين ٢٤ جمادي الأولى ١٤٠٩هـ الموافق ٢ يتاير ١٩٨٩ كما تبدآ اجازة نصف العام الدراس بنهاية دوام يوم الاربعاء ١١ جمادي الآخرة ١٤٠٩هـ الموافق ١٨ يتاير ١٩٨٩م. وتبدا الدراسة للفصل الدراسي الثاني يوم السبت ٢٨ جمادي الأخرة ١٤٠٩هـ الموافق ٤ فبراير ١٩٨٩م. واجازة شهر رمضان المبارك وغيد الفطر تبدأ بنهاية دوام الاربعاء ٢٠

رمضان ۲۱ امریل ۲۱ ابریل

المدينة المنورة/ مروان عمر

حقق اثنان من طلاب منطقة الدينة

المنورة التعليمية تقوقا جيدا في مسابقة

معرش رسوم الدارس التاسع عشر

الذى عقد بجمهورية الصين الوطنية

وقد هنأ مدير تعليم منطقة المدينة و حقق شهادة تقوق.

الطائف: مكتب الجزيرة: احمد حسن الزهراني

أوضع ذلك لـ (الجزيرة) وكيل الكلية محمد الداود .. وأضاف قبائلا: ان من شروط القبول للمتقدمين للكلية ان يكون سعودى الجنسية وان لا يقل تقديره عن جيد وأن لا يكون قد مضى على حصوله على الثانوية العامة اكثر من اربع سنوات وان يجتاز المقابلة الشخصية والكشف

ومضى يقول: أن نظام الدراسة بالكلية

بيدأ فتع باب القبول بكلية اعداد للدراسة بالكلية للفصل الدراس الثاني للعام الحالي ١٤٠٩هـ اعتبارا من يوم السبت المناشرمن الشهبر المنالي

الطبي والاختبار التمريري بنجاح.

الملمين بالطائف للطلاب الحاصلين على شهادة الثانوية العبامة أرامنا يعادلهنأ والاختبار سيكون يوم الاربعاء الموافق ٥/٥/٩/١هـ الرابعة عصرا بعقر

يتبع النظام الغصل والساعات العتمدة

وقال أن الحد الأدنى للعبء الدراسي انقاص الحد الأدنى للعبء الدراسي.

حيث تنقسم السنة الدراسية الى فصلين دراسيين مدة كل فصل سبعة عشر أسبوعا ويجوز دراسة فصل صيفى مدت تسعة اسابيع اذا سمحت بذلك ظروف

ن القمس الدراسي الواحد (١٨) ساعةً معمدة والحد الأعلى (٢٢) ساعة معتدة. أما في الفصل الدراسي الصيفي فالحد الأدنى (٨) ساعات معتمدة والحد الإعلى (١٢) ساعة معتمدة، ويجوز بناء على المتراح المرشد التعليمي وموافقة ممكس الكلينة زينادة الحند الأعبل أو وذكر أن آلحد الأدنى لمدة الدراسة بالكلية سبعية فصول دراسيية متتالية والحد الأعلى عشيرة فصول دراسية.. وقال بأن عدد الساعات للطاوية للتخرج والمصول على درجــة البكالوريــوس أيا التطيم الابتدآئي (١٤٩) ساعة معتمدة

الشقيقة عمان ودفع عجلة التثمية الزراعية والريفية لتحقيق الطموحات المأمولة في مجال الامن الغذائي. وترتكز خطط التنبية الزراعية ف السلطنة على ثلاثة محاور رئيسية وهي الاخذ بأساليب البحث الطمى وتطبيق التكنولوجها المتطورة وتثمية القدرات الفنية الذاتية للمزارعين من خلال برامج ارشادية طموحة ثم تقديم الدعم والعون للمزارعين وتوقير مصادره

منذ ان أعلن السلطان قابوس بن

سعيد سلطان عمان اعتبار عام

١٩٨٨م الحالي عاما للزراعة في بلاده..

رقد انهمك المستولون عن القطاع

الزراعي في العمل والتخطيط من اجل

تحقيق وتجسيد هذا الاعلان الى واقع

اخمر ملموس ومحس على أرض

عمان.. من أجل توفير الغذاء لابناء

ومن الاعمال والانجازات التم يجري تتفيذها هذا العام تتفيذاً للتوجيهات السامية لجلالة السلطان... الترسع في التجمعات الزراعية على مستوى المناطق الزراعية لتشتمل على ۲۵۰۰ تجمع زراعي بجميع مناطق السلطنة تقدم لها مستلزمات الانتاج المدعومة وشتلات الفاكهة مجانا وتشجيع هؤلاء المزارعين على اقأمة نظام ري حديث..

 الترسع في زراعات محصول القمح الذي يمثل محصولًا استراتيجياً

 ادخال التكتولـوجيا في العمـل الزراعي مثل الحراثات وماكينات تسطير البذور ونظم الري الحديثة والعمل على تدريب المزارعين على التعامل مع المعدات الزراعية الحديثة. التوسع في المجال الاققى «مجال استصلاح واستزراع الاراضيه، استكمال البنية الاساسية من

والهدف من هذه السياسات تحقيق عدة اهداف استراتيجية تتمثل في

الجهاز الفنى وتدريب الكوادر

\_ بالنسبة لاقتصاد الزارع يهدف ذلك الى تخفيض تكاليف الانتاج وزيادة انتاجية العاميلات كما وتحسين نوعاً وبالثالي زيادة دخل المزارع وارتفاع مستوى العيشة. \_ وفيما يتعلق باقتصاد السلطنة فسوف يتم زيادة الانتاج الزراعي للعمل على سد الفجوة الموجودة بين الانتاج والاستهلاك وتحقيق الاكتفاء

الذاتي والحد من الاستيراد. وقد حبا الله عُمان بالخير الوفير فقد امتدت الاراضي الزراعية في مناطق تتباين فيها الظروف المناخية تباينا كبيرأ فمن منحدرات الجبل الاخضر حيث الاعتدال الى سهل صلالة حيث الامطار الموسمية، وقد مكن هذا التباين من زراعة الماصيل المختلفة والفواكه والخضروات، وقد وضعت وزارة الزراعة والاسماك البرامج التنفيذية والارشادية لتشجيع المزارعين على زراعة اصناف الخضروات على نطاق واسع في جميع انحاء البلاد لتحقيق الاكتفاء الذاتي الذي اصبح ضرورة ملحة في الوقت

فقدمت الوزارة كافة مستلزمات الانتاج مدعمة والبذور، الاسمدة

جهود جبارة وخطط طموحة لتحويل الصحراء للون الاخضر

## النزراعة في عبان..

الكيماوية والعضوية ومكائن الرش

وخدمات الحراثة، بجانب النصائع

الارشادية لاتباع الطرق المثلى الحديثة

في تتفيد العمليات الزراعية المختلفة

وقد ادى ذلك الى زيادة المعروض المتاح

من الخضروات المحلية ونجد ان معظم

المزارعين حالياً يهتمون بزراعة البصل،

الثوم، الطماطم، اليطيخ، الشمام،

الفلفل، الباذنجان، المفوف والقرنبيط

والمساحات في توسع مستمر، كما تأخذ

الفاكهة جانباً كبيراً من التركيز

والاهتمام وتشكل الساحة المزروعة

منها أكثر من ٥٠٪ من المسلحة

الزراعية وتعتبر التمور والليمون والموز

والمانجو وجوز الهند ويعض

الحمضيات الاخرى اهم محاصيل

واهم المحاصيل حاليا التمور وتتتج

عمان التمر الجاف والرطب وكذلك

الليمون يسوق في صورتيه الطازج

والليمون الجاف هو اهم الصادرات

غير النقطية ويصدر الى دولة الامارات

العربية المتحدة والكويت والبحرين

كما ان الموز العماني ينتج بكميات

كبيرة في المنطقة الجنوبية، ومما سبق

يتضع ان السلطنة تسد احتياجاتها

من أنتاج الخضر والفاكهة في مواسم

وترمى مشاريع التنمية الزراعية في

المرحلة الحالية الى ترسيخ قواعد

النهضة الزراعية ووضعها على أسس

علمية مدروسة تتوفر لها مقومات

وفي اطار تحقيق هذه الاهداف

الطموحة في مجالات الزراعة .. حرصت

الدولة على انشاء محطات البحوث

الزراعية والحيوانية التي تهدف الى

الارتفاع بمستوى انتلجية المحاصيل

الزراعية المختلفة كما وبوعاً وذلك عن

طريق تحديد انسب استاف المحاصيل

التي تتلامم مع ظروف التربة، كذلك

تحديد انسب معدلات التسميد

بمواعدها وانواعها وكيفية اضافتها

كذلك تحديد المقننات المائية حسب نوع

المحصول ونوع التربة .. ويتم ذلك عن

موزعة على أسأس الاعتداد العام

رخمس له (۱۷) ساعة معمدة..

والاعداد التربـوي: خصصت له (٤٢)

ساعة معتمدة.. والاعداد التخصيصي:

وخصص له (٤٠) ساعة معتمدة ماعدًا

تخصص العلوم فله اثنتان واربعون

وقبال: أن التخصيصات الموجودة

بالكلية خلال الفصل الدراسي الثاني هي:

تغصص الدراسات القرأنية وتخصص

اللغة العربية وتخصص الرياضيات

وتخميص العلوم وتخصيص التسربيسة

ونكر بأن من الميزات اثناء الدراسة

مسرف مكافئاة شهرية للطالب اسبوة

بطلاب الجامعات حيث يتقاض طالب

التقصيص الأدبي ۸۰۰ ريـال شهـريـا وطالب العلمي ۱۰۰۰ ريال شهريا.

انه سيتم خلال القصيل الحالي قبول

حوالي ٤٠٠ طالبا متمنيا للجميع التوفيق.

وأشار الدَّاود في ختام تمسريمه الى

الرياضية وتخصص التربية الفنية.

محطات البحوث الزراعية :

الاستمرلي.

الفاكهة التي تزرع بالسلطنة.



طريق اجراء التجارب البحثية ألتى تتم من خلال محطات البحوث الزراعية.

الميكنة الزراعية:

تم التوسع في استخدام الميكنة الزراعية وتعمل الوزارة جاهدة على توفير ألات الحراثة والتسوية والمعدات الزراعية وألات الدريس، كما تقوم الوزارة بتدريب المزارعين على

وتحرص الدولة عنى ادخال نظم الميكنة الزراعية وتشجيع المزارعين على استخدام الآلات الحديثة كما انشأت بنك عمان للزراعة والاسماك ١٩٨١، بغرض تنظيم توزيع القروض والمنع لقطاع الزراعة في مجال الحراثات -مضخات الماء

ومن المعروف ان الري في السلطنة يعتمد على نظام الاقلاج والآبار وذلك من قديم الزمان، والاقلاج عبارة عن قنوات مفتوحة تتدفق فيها المياه من العيون الموجودة في الجبال.

وتبذل الجهود حالياً لنشر طرق الرى الحديثة ونظام الرى بالرش نظام الرى بالتنقيف بهدف شرشيد استخدامات المياه وعدم الاسراف في استعمالها وتوفير المقننات المائية للنبات يدون اسراف.

كما اتجهت البلاد الى استخدام نظام الزراعة المحمية داخل الصوب الرجاجية والبيوت البلاستيكية وتستعمل حاليا في المزارع الكبيرة لزراعة كثير من محاصيل الخضر في اوقات غير مناسبة في حالة زراعتها في الحقول المفتوحة، بهدف توفيها للمستهلك ويسعر معتدل.

سدود التغنية الجوفية :

واهتمت الدولة باقامة السدود على الاودية الهامة بالسلطنة لتقليل سرعة سريان مياء الاودية للبحر فتتسرب المياه الى باطن الارض مما يؤدي الى توفير المياه بالآبار.. وهناك عندة مشاريع يجري تتفيذ يعضها ودراسة بعضها الآخر لاقامة صدود التغذية

الموارد المائية :

وندرة الموارد المابئية تعتبر من اهم عوائق التقدم الزراعي والتوسع فيه لذلك اتجهت وزارة الزراعة والاسماك في السلطنة نحو الاستفادة من مياه الامطار التي تضيع في البصار والصحراء اثناء جريان الاودية مع الاهتمام بمسيانة الافلاج والآبار والبحث عن المخزون المائي. وتقدر كمية مياه الامطار التي تفقد

في البحر والصحراء بحوالي ١٢٠ مليون متر مكعب سنوياً. وللاستفادة من هذه المياه تم انشاء عدة سدود منها سد وادى الخوض الواقع بمسقط.. والمصمم لاكتساب مابين ٢ ... ٥ ملايين متر مكعب من مياه الامطار وتحويلها الى التخزين الجوني لزيادة كمية المياه الجوفية بالسيب واستغلالها ن التنمية الزراعية.

وسدود التغذية الجرفية بصحار ورادي قريات والتي تستطيع تخزين مليون وتصف المليون متر مكعب من المياه سنويا وهناك سد الحماية من البحر بخور الرصاغ بصور والذي سوف يمنع تسرب مياه البحر المالحة الى الارامي الزراعية.

اضافة لسدود التفذية الجوفية يزادي الجزي يصحار ووادي الغول بيهلاء روادي تتوف بتزوي:

#### السلطنة خلال هذه السنوات الكثير من التجهيزات الإساسية لخطط التنمية وحظى فيها الانسان العماني بسلاريـد من الرخاء فالنهج الواضح والتخطيط السليم الذي سارت عليه حكومة حلالة السلطان المعظم كان لهما اكبر الأثر في تحقيق تنمية اقتصلية مدروسة شعلت جعيسع الملعين العلميية والثقافيية

والعمرانية والاقتصادية والاجتماعية في البلاد.. ولقد تم احراز تلك النهضة الشاملة في وقت قيباس من خلال سلملة من الخطط الخمسية من بينها الخطة الخمسية الثلثة (٨٦ ـ ١٩٩٠م) التي عيرت الآن عامها الثالث بنجاح رغم كافـة الظروف الصعبة التى صلحبت انخضاض اسعار النفط وتظب اسعار السلع والمواد.. غير ان السلطنة استطاعت الى حد كبير ان تحمى اقتصادها بمواجهة الواقع الجديد والتعامل معه بكل ثقة

مقلم: السفير حمد بن هلال بن على المعمري

تحتقل سلطنة عمان اليوم الجمعة.. بيومها الوطنى الثامن

عشر للنهضة المباركة التي ارسى جلالة السلطان قابوس بن سعيد

المعظم قواعدها على اسسَ صلية من الاستقرار والقوة.. فكان

سُوارُنَ الخطي في الداخيل وثبات المُواقف في الخارج.. وحقات

سفير سلطنة عمان لدى الملكة

Friday, 9 / 4 / 1409H. 27, AL - 'Agrab 1367H. SH. 18 / 11 / 1988G. - No. 5895

سلطنةعمان

ما میے ثلبیہ

حاضرزاهر.

وستقبلمشرق

#### الانسان العماني محور التنمية

فالسلطنة التى بدأت من خانة الصغر اصبح لديها منذ بداية النهضة علم ١٩٧٠م والي الآن رصيد خرافي من الانجازات.. وبما ان الانسان العماني بعد محور التنمية فكان مبدا والتعليم حق عام لكل مواطن، هـو السنت.. ويحلول العام الدراسي ١٩٨٨/٨٧م امنيح عند مدارس التعليم العام ٦٩٦ مدرسة يــوّمها ٣٤٤٦٥٧

كما توجت المططئة مسيرتها التعليمية سانتتاح جامعة السلطان قايوس في عام ١٩٨٦ لتكون منـارة وصرحــا يساهم في جهود التنمية الشَّاملة التي تعيشها البلاد.. حيثٌ بدأت جامعةً السلطلن تسابسوس بست كليسات هي الآداب. التسربيسة والعلوم الإستلامية، كلينة العلوم، كلية الطب، كلينة الهندسنة وكلينة الزراعة.. باعتبار ان الحلجة ماسة لهذه التخصصات.. في الوقت الذي لم تغفل فيه الدولة المجالات الاخرى كللهني والتقني وتعليم

ولكي يكتمل عقد بنساء الشياب العمساني كان اهتمسام الدولة المتزايد بالنشاطات الشبابية فكان هنك ٥٠ تأديا رياضيا وعدد من مراكز الشباب المنتشرة في مختلف الولايات زائدا المجمع الرياضي الذي تم تشييده في علم ١٩٨٥م ويتسع لـ ٣٥ الف متغرج ومزود بصالات يمارس فيها ٢٢ لعبة رياضية.

#### ق السلطنة.. الصحه للجميع:

انطلاقا من «الصحة للجميع» اولت حكومة جبلالة السلطان المعظم اهتمامها الكبر بجميم المجالات الطبية من حيث الكم والكيف وما أن حل عام ١٩٨٧م الا ويلغ عدد المؤسسات العلاجية المنتشرة في جميع ارجاء البلاد ٤٧ مستشفى و٧٩ مركزا صحيـا و٢٥ وحدة وقاية و١١ وحدة لمكافحة الملاريا بالإضافة الى عدد من المراكز الصحية الاولية ومراكز رعاية الطفولة والامومة وحميعها مزودة بلحدث الإجهزة الطبية والعلاجية.. كما بلغ عند الإسرة بالستشفيات بنهاية عام ١٩٨٧م ٣٤٣٨ سريرا.

#### • • • ٤ كلم من الطرق السفلتة:

وفي مجال البنيات الاساسية حققت السلطنة طفرة هاتلة تنتزع الاعجاب والتقدير اذ بلغ اجمالي الطرق المنظلة فيها ٤٠٠٠ كلم تربط كافة انحاء البلاد وخناصة المراكز السكانية، اضافة الى صيانة وتوسعة ما طوله ١٠٤٦٣ كلم من الطرق الترابية.. كما تم تشييد الكثير من الكبياري ذات المواصفات العالمية وعدد من المطارات الدولية والداخلية والموانىء التى تستخدم فيها احدث العات التشغيل

هذا بالاضافة الى التطور الكبير الذي شهدته الخدمات البريدية والهاتفية ومجالات المياه والكهرباء والاسكان وغيرها..

#### خطى ثابتة في تنويع مصادر الدخل القومي:

كما سارت عمان بخطى ثابتة في تنويع مصادر الدخل القومي وعدم الاعتماد على النفط اعتمادا رئيسيا.. ولقد حفات السلطنة في هذا المضمار نتائج باهرة حيث كل الاعتماد على النفط الى نسبة ٨٣٪ من اجمالي الدخل القومي.

وفي علم ١٩٨٧م بلغ انتاج الملطنة من النفط ١٥٥ الف برميل في اليوم الا انها حُفضت انتلجها مرتين خلال نفس العام حتى وصل الى مستوى ٥٣٦٧٥٠ برميل في اليوم.. وذلك ايمانا منها يضرورة مساندة جهود دول الاوبيك في سعيها لاستقرار اسعبار النقط في الاسواق العللية.

وتجدر الاشارة الى ان السلطنية غنية بسلعادن كبالنصاس والكزوم والمنجنيز والحنيد والزنك والذهب والفضة وغيرها.. ولقد نخل بعض هذه المعادن حيثز الاستثمار واصبحت تشكل ركيرة التصادية عامة.

الزراعة.. ترتكز على اسليب البحث العلمي والتكنولوجيا

لعل تحميص العام الحالي (١٩٨٨م) عاما للزراعة في السلمانة يبلور مدى الاهتمام الكبير الذي توليه الحكومة الرشيدة في العنفية بالارض وزيفة الانتاج وتحقيق الطبوحات الملمولة في مجال الأمن الغذائي..

فللزراعة في السَّلطنة والتي ترتكز على نسلانة مصاور رئيسية وهي الاخذ بماسكيب البحث العلمي وتنطبيق التكنولوجيا المتطورة وتنعية الغرات الفنية والذَّانية للمزَّارِعين.. سلعنت

البقية ص ١٨٠ ،

## لمملة الثانوية أومايعاد لها.. وهذا هونظام الدراسة.. فتح بالبالقبول بكلتم اعداد المعلمين بالطائفت

اخنت القصة القصيرة في بلادنا

طريقها نحو الافضال فانتشرت انتشارا كبيرا وكثر كتابها وكاتباتها

ويرعث أيذلك الاقلام فأصبحنا نقرا

العديد من القصص القصيدة

الرائعة لمختلف الكتاب والكاتبات

سواء القصص القصيرة التقليدية

بعناصرها الاساسية (الزمان، الكان، الحدث، العقدة، انفراجها في

النهاية) او القصص القصيرة المديثة البهمة.. بل واصبح

التنافس على أشده في هذا الصدد

تدعمه الامسيات القصصية وسواء

للرجال أو للنساء) الى جانب المسابقات الادبية للناشئة والتي

يهتبر القلق كما يقال من امراض العصر النبائجة عن الاضبطرابيات النفسية والجسمية التي خلفتها متغييرات هذا الوقت.. وتُعقداته.. فاذا سلمنا بهذه الفكرة اي وجود القلق كمرض يصاب به الانصان بين غترة واخرى واعتبرنا ذك أمرا طبيعيا لوجود الاتسان وسط معمعة المتغيرات والتطورات سواء التي في منالحه او تلك التي في غير منالحه، كاصابته بالرشع او التهاب اللوزتين مثلا.. الا أن الأمر لا يكون طبيعيا البئة اذا استمر القلق مع الاتسان فترة حياته كلها مع العلم انها قد تكون حالة فردية .. فما بالكم لو كانت حالة جماعية اي تعاني منها جماعة باكملها او مجتمع بأكمله.. وهذه هي حقيقة الجتمع والاسترائيلي، الذي خرقت رؤوس افراد جيشه حجارة أبطال الانتفاضة فالحجر على منغر حجمه امبيح مصدر قلق وغبوف للصهيوني وسلاحا فتاكا بقدرة الله تعالی ادی دوره وما زال فی تهشیم الرؤوس المليئة بالافكار الهدامة المعبادية للاسسلام والمسلمسين. لم يستطع السلاح الصهيوني بكل قوته وحداثته ولا ألتعامل الاجرامي اللاانساني ابقاف هذه الانتقاضة البطولية.. ولأحتى استشهاد احد منهم ولا أعتقساله عسلي الرغم مسن وصول عبد شهداء الانتقاضة عتى وقت قـريب ۱۲۰، شميـدا... وقبل ذأك فالاسرائيلي بخاف تحركات الفدائيين النضائية وسا زال.. الى جاتب ترقبه بخوف شديد نتائج المؤتمرات الصربية والامسلامية والتوتر المساحب لهذا الخوف الذي جعل الاسرائيسي يخاف أيضا على مستقبله في الاراضي المعتلة فلا وضع سياسي ولا اقتصادي ولا اجتماعي يعطيه الامسان ويزيس عنه المضوف والقلق الدائمين اللذبن يعيشهما. مما جعل اسرائيل ككل في حالة قلق دائمة \_ واله الحمد \_ بالرغم من تصرفاتها التعسفية ضد الفلسطينيين هنسك.. وقلقها هــذا نتيجة حتمية لكل من ضمل طريق

الحق واغتصب ما ليس له.

معلقة الإب وابنه

قسل احتق لابناء ، وكمان المحت في المناء الحاجم مسلينا، القد نسبيت. المنساء الحاجمة ، فقال: القد نسبيت. مسبعه المرحمانة ، فقال: الا الماء المناء المرحمانة ، فقال: الا

ما المحلف بعد الله المحلف الم

النزهم للاجير

A STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

خبيبة خبريها المختل

بيلكم وكان من الغرفاء خال على

النجوة المنام الكما، خضون بللي

خانفات . قانفلت

خيث دنائن

جسنارل

ج يحجونه. Ar Man

منهة زعار

ومومة ونعية

الشكلات الصغيرة المختلفة التي يواجهها الزوجان.. فهذه تعتبر امورا عادية جدا سرعان مـا تذوب وسط جو يسوده الود والتقاهم.. الا ان هذه الشاكل قد تتعاور وتصبح صعبة الحل والتدبير وريسا تكبر.. وذلك اذا خرجت عن نطاق البيت.. وللاسف نرى نوعية من الزوجات وفي حالة غضب.. لا تتورع احدامن عن سرد مشاكلها مع زوجها للصديقات والجارات بسل حتى الزميسلات في العمل.، وتعتقد بالتالي أن مسرها ومشاكلها في مبشره وانها بنذلك ستخفف عن نفسها وريما تجد الحل عندهن.. والحقيقة انه في ظرف ساعات قبلائل او عني الاكثر اينام مصدودة ومشاكلها عند اكبر عدد ممكن من النساء.. فاذا كن محيات لها تأثرن وتألن من اجلها واجتهدن في ايجاد الحلول مع العلم ان الوضوع أو الشكلة، قد لا يستحق

البرنامج الثقاني مكيف واخواتها،

بونامج رائع جدا.. وأعتقد أن

الكثيرين قد استفادوا منه لاسيسا

وانه كان يعرض في يومي الاجازة

«الخميس والجمعـة» وهـنا هــو قــد

توقف.. أذا أود أن أقول لكل من تابع

هذا البرنامج واستقاد من معلومات ان عليه بكتاب سسين وجيم، ايضا

لشريف العلمي.. وهو كتاب يحتري على نفس المعلومات التي عرضت على شاشة التلفزيون الى جانب معلومات

ثقافية متسوعة اخسرى وقصيرة اي «الموجّز المقيّد» ويضمّ هذّا الْكُتـابّ ثلاثة اجزاء ملينة بالمطومات القيمة.

لا تَظُو الْحياة الزوجية من بعض

كل هذه البلبلة.. وإن كن عكس ذلك. فيزدن عليها ما طاب لهن لينقلنها الى غيرهن ويتسلين عليها.. ويعد ان يتم الصلع بين الزوجة وزوجها وتعود المياه آلى مجاريها تبقى نظرة هؤلاء النسوة اللاتي سمعن بللشكلة ما تزال كما هي مما يجعل الزوجـة في تحرج تام منهن وبالتالي تجد صعوبة في ابداء سعادتها الزوجية وراحتها في بيتها لانها سرعان ما تجد تكذبيها في اعينهن.. افلا تعلم هذه النـوعية من النساء وكمل من لا يصنفيظ بمشاكله الخاصة لنفسه أن الانسان هو الاقدر على حل مشاكله لانه هسو الادري بظروفه ويصا يلائمها من حلول.. ولا يمكن لاحد ان يساعده كمساعدته هو لنقسه..

ذاك مثل هذا مل دجل لايسلس بن معلوسة:

لو شویت قدرا من الماء تضویعی

قل الإقلى: شواب التمو (النبية) المنظمة قل الملس لودميتك بالقواد اليوج

الله الموسيعة من الماء والترار طويا

كيف يكين ؟ قال بنكسر الواس، قال

اليكس ذاك مثل هذا

لها خلقا يستغلوا

الها ولمآ يستلوا

لعناة كالمهد شيأل بهدمه كا ماة

the state of the

مسان مسيعي، على أل المعنني قال: لين عولم. المثنية المعنني قال: لين عولم.

رفغات كه: وایش

تقيمها النوادي الإدبية في مختلف المناطق.. كل هذه امور تثلج الصدر وتبشر بالخير.. الا أن هناك سؤالا كثيرا ما تردد على مسامعنا وريمانال نصييا لا بأس به من النقاش وهو: لماذا لم تحظ كتابة الرواية بكل او بنصف هذا الاهتمام المنصب عبل القصة القصيرة حتى من تبل بعض كبار الكتاب والادباء في مجتمعنا والنبن اخذهم تبار القصة القصيرة بنوعيها ؟ .. وللإصابة عن هـ ذا الســـؤال \_ مــن جــهـــة نـــظري \_ يستحسن ايضاح ما ينبغي ان تكون عليه الرواية .. اذ في تحتاج الدنفس

طويل بحيث يتعدى طولها ثلاثمانة

صفحة تقريبا وهذا بالطبع يتطلب له عدد كبير من الشخصيات التي تمثل الإدوار في الرواية.. هـذا الى

جانب الخبرة العالية التي لا بد ان

يتمتع بها كاتب الروآية بحيث يستطيع أيجاد التدرج القصصي من بنداية عرض الرواية الى تكوين العقدة ومن ثم جذب القارىء الى

تتبع بقية الرواية لايجاد النهاية..

مذا كما تعتبر العقدة في الراوية

محور الصراع بين الخير والشرحيث

انها نقطة جذب انتباء القارىء فان

انتصرت قوى الضير كانت النهاية

سعيدة وإن انتصرت قوى الشركانت

النهاية حزينة . كما انها تعتمد على

الخيال بل ويعتبر عنصرا مهما جدأ

فيها لجذب انتباء القارىء.. اضف

الى ذلك انه لا بد للروائي الجيد من

تحقيق أهداف قد تكون الخلاقية او

اجتماعية او ثقافية وغيرها يعالجها

مما يؤدي الى اصلاح مجتمعه .. هذا

الى جانب ضرورة تهينة الجو النفسي

للقارىء ليتفاعل مع الأحداث من

Friday, 9 / 4 / 1409H, 27, AL - Agrab 1367H, SH, 18 / 11 / 1988G. - No. 5895



خلال الوصف والتشبيهات.. واخيرا ضان الرواية تحتاج الى وقت طويل

لاتجاز قرامتها وايضا تحتاج الي وقت طويل وربما تقرغ تام لكتابتها

ويعد، فأنه يتضح مما سبق أن ما قد تحتلجه الرواية في الفالب لا تحتاجه القصة القصيرة.

بأي شكل من الاشكال ما لم يوصد باب العطاء في وجهها ويمنع عنها الأخذ بطريقة او باخرى وفي الغالب هذه النوعية لا تجذي معها الطرق غير المباشرة في كف امتصاصها لاتها تعرف جيدا ما تقطه وانه الاستغلال بعينه رمع ذلك تستمر فيه لاعتقادها

ان الحيناة جرص، والشاصيع من يستغلها ونسيت أن هناك من هسو انمسح منها وسرعان مايعرف حقيقتها وبالتاني يوقف عطامه مهما قل \_عنها ويطرق مباشرة. الطبية من الناس حتى أخر قطرة

اعتقد أن الجميع يعرف تكملة هذا المثل العامي الذي يربده البعض في بعض المواقف وذلك لوجود الناس الطبيعين الذين لا يملون من العطاء وريما دون مقابل ويصدقون بالظاهر من الناس لا تشطع بهم الطنون ولا يساورهم الشك في الضامين وطبيعي طالما توجد هذه النوعية من الناس والطبية، فلا بد اننا سنجد معها في المقابل نوعية اخسرى ومستغلة، ولا حدود لها في الاستغلال ولا تمل من. الأخذ.. فتمتص عطاء هذه النوعية

اذهلت روسيا والعالم الغربي بأكمله واعتبر تعدي روسيا اللاانساني على افضانستان ورطة كبرىء كلفتها خسائر مادية ويشرية عديدة.. وها نجن نراها اليوم تبحث لها أعن مخرج تنفذ منه الى خارج افغانستان ويحفظ لها في نفس الوقت هبيتها التي لم يفشها المجاهدون الأفغان مع قلة عددهم وعضادهم وذلك لايمانهم القوي بأث تعالى فاشتهرت افغانستان التي لم تكن مغروفة لدى الكثير من الشعوب قبل حربها هذه بقوة الإيمان باف تعالى وتمسكهم

انتصارات المجاهدين الافغان







اليكم احدى المحاولات الشعرية للكاتبة وسلطاتة العيدانه والتي قرأنا لها أيضا العديد من القصص القصيرة والمقالات

أناً قد غرقنا في بحور من أمار	لست ادري آيتا كان غريقا
وصحونا سيدي	وايّنا كان يعاني
فاذا الجزر والمد	فالمعانلة حبيبي
رمانا في ثواني	ليست وصفا بالمعان
هكذا العمر مضي	انه الاحساس
بين بحر ومحيط	يجوفنا معا
من أماني	نحو سفح من أماني
ولست ادري يا حبيي	لست ادري کم هي
ايّنا كان غريقا	الايام تمضى
وايَّتا كان يعاني .	تتهادى وحدها
سلطانة العيدان	وكم نحن نعاني
•	كل الذي ادريه



المختلفة عبر صحفنا المحلية .



من تصوف القرد.. وما هي الآ لحظات وتأتي الغوريلا الام وتتسرع السيجارة من بد القرد وتفتتها.. فعرف أخونا هذا سبب تصرف وخوف القرد فاندهش من تصرفه وتعمرف أمه التي تحاول حماية قردها من مضار التدخين.. فأزاء هذا الموقف الغريب حقا لا يسعنا ان نقول سوی مسیحان الله تعالی،

أن يقبل عنهم شوار كما تسميهم بعض الدول وأنمسا مجساهسدون... ويبالفعل استطاعوا ضرض هنذا المسمى على معظم الدول التي كانت تسميهم بالثوار الافغان.

بمبادئء الاسسلام والتي اعطتهم

دفعات قوية للتصدي للاعتداء

الروسي كما هو حال أبطال الانتفاضة

مُند الاعتداء المنهيوني.. هذا الى

جانب ما عرف عن الأفغان من شدة

تمسكهم بالمطلصات الاسلامية

فهم على سبيل الشال لا يقبلون ان

يقال عنهم انهم لاجنون أو فارون

وانما مهاجرون.. كما انهم لا يقبلون

Sie.

الجمعة ٩ ربيع الأخرا ١٤٠٩ هـ - ٢٧ العقرب ١٣٦٧ هـ ش - ١٨ تشرين الثاني (توقعبر) ١٩٨٨ م - العدد ٥٨٩٥



كيف تصبح الأسابيع الثقافية واجهة للنشاط الفكري والأدبي لم أعد تارفا مكتنفا بقدر ما انا تارى؛ مناقش ناقد عاهم في عمليات الكتابة لا يمكن أن الكف ابنياع حرجع لجرد النظر في فصل واحد أو فقرة واحدة

> قاص تونسي من جيل حركة (الادب التجربيمي) والتي ظهر<sup>ت</sup> بتونس في التصفُ الثاني من الستينيات، وهو من عواليد سنة ١٩٤٥ بــ تطاوين، الواقعة في اقصى جنوب البلاد حيث امتزج العرب وبنو حلال والبربر . تلقى تعليمه الابتشائي بمسقط رأسته . وتعليمه المثانوي بالعاصمة . اما التعليم العالي فقد بدأه في تونس واثمه في ~ باريس . تَرُّس في المعاهد الثانوية وشغل منصب مدير لبعض المعاهد علة سنوات ويعمل الآن في وظيفة (متفقد في اللغة) لـدى وزارة

برز في ميدان القصة منذ الستينيات، فهو من مؤسسي نــادي القصة بتونس، وامين عام له، وعضو في هيئة اتحاد الكتاب

عوار: معهد العربي السنوسي

(سلاكم سالم لاسلاك السلام السالك) و(المستشفى) وكسلك العديد من المسرحيات التاريخية والاجتماعية. وهو شديد الاهتمام بالكتب والمجلات يشابعها ويتقدها نقد البصير الحبير لها، له متابعة للانتاج الفكري والادبي في الوطن العربي مع حرص على معرفت. ضيف حلقة اليوم هو الروائي القصاص

التونسين، وهو غزير الانتاج اصدر مجموعتين قصصيتين (الكراسي

المقلوبة) في طبعتين ١٩٧٣ و١٩٨٥ و(التفق) سنة ١٩٨٣ وله روايةً

بحت الطبع (رأس المدرب) وروايتان في طريقها الى التشر وهما :

مكتب للجزيرة بتونس تصوير: المولدي شعيرات

درضوان الكوني، فأترككم معه وهذا الحوار:



Enday, 9 / 4 / 1409H, 27, AL - 'Agrab 1367H, SH, 18 / 11 / 1988G, - No. 5895

اعذب الشعر الذي قيل قد نفته اصحابه في مراحل اعمارهم المبكرة

اكتسويت بفقدأن بعض الكتب المهمة التي اعرتها بعض زملائي

## لإخواننا في المعودية وبتية دول الغليج انتاج ادبي يترأ عنه في الصحف ولكننا لا نصرف

غيكم وقراتعوها مرات عنيدة واثبرت

\_ اولا انا اقرا كثيرا القرأن الكريم ولا

اما عن الكتب الموضوعة فأنا لا أمل

ففي الرسالة تعجبني تركيية النص،

وأما شعر المتنبي. فعلاوة على الجرس

البديع والنسق الشمري الجميل فالنه

يعطي بحق همورة عن مالماة المتنبي

وماسأة كل فنان حساس. وابياته التي

يستشهد يها في العديد من المتاسبات

اكثر من ان تحصى في تجربة الحياة في

الحكمة وفي الحرب وفي المجد، وأعل -

حسب رأيي \_ اقم ما يلخص مـأسـاة

واذا كاتت النفوس كبارا

اتى الزمان بنوه أي شبيبت

فحسرهم وجلناه على ألهرم

واما عن الكتابات فاتا معجب بكتابات

احمد حسن الزيات وأتابع ما ينشر في

الرواية العربية مثل كتابات نجيب

محفوظ والطيب صالح من السودان وعبد

الكريم غلاب من المغرب الاقمى. دون أن

ننسى منا احتدره محمنود المسعدي من

اما في الانب الغربي. فبعد فيكتور

موغو ويلزاك. فساني تأبعت ما انتج في

الرواية الحديثة واخمس بللذكر الآن روب

غريبي ونتالي مساروت وميشال بديتور

وكلود سيمون ويعجبني بويتور بصفة

خامية في دراساته النظرية.. وكما هو

مطوم فانه ابتعد عن مجموعة الرواية

شعر الشياب

🛮 في خصوص الشعر هـل تضم

مكتبتكم ديوان للتنبي فقط ام هنالك

جانب مخصص للمحدثين ايضًا؟ ومأ

\_ بالطبع تضم مكتبتي . من الانتاج

القديم والحديث وإنما ورد نكر المتنبي

كشاعر اقبرؤه واعيد قبراءلته فسل

مجموعات شعرية كثيرة للشابي والسياب

والبياتي وعبد الصبور والقباني وكثيرمن

الاسماء الشابة اما عن الشعر فأنا أعتقد

هو مولَّقكم من الشعر حاليا؟.

تعبت في مرادها الاجسام

وافضلُ هنا استعمال لفطة (تركيبة) على

لفظة الشكل بالفهوم الحديث..

قراط رسالة الغفران للمعري وقراءة

افتاً اربده.

ايضًا في مساركم الإبداعي! .

ديوان المتنبي.

🛚 القراءة والمطلعة بالنسبة لقاص مثلكم جزء من حيساتكم.. ولكن كيف كسانت بسدايسة المضامسرة مسع

\_ اعتقد أن اهتمامي بالمطالعة يعود الى فترة الصبآ . ﴿ الْكُرُّ الْيُ حَظِّيتُ فِي مرحلة جد مبكرة بالاستماع الى قصة مرجهة للاطفال تتحدث عن البجعات والاميرة المسجورة.. وكنت في ذلك الحين لا احسن القراءة بعد. ولكن الاحداث الشوقة التى تتكون منها القمسة تشد الاطفال. وكثَّلك قدرة القاريء (وكان احد ابناء العم) الذي اضحاف الى مـتعــة القصة، متعة الإلقاء والتعليق.. كل ذلك ساهم في غرس بذرة الاقبال على الكتاب القصصي اولا وجعلني \_ في فترة لاحقة بعد ان اصبحت قادرا عبلی فك رمـوز الكتابة \_ قاربًا مثابرا اسعى الى اقتناء الكتاب بواسطة الاستعارة او الابتياع.. ويهذه الطريقة استطعت قبل انهاء مرحلة الدراسة الابتدائية الاتيان عبلي كل محتويات مكتبة المرسة بسلاسلها المقتلفة المغتصة للإطفال (قصيص كامل الكيلاني، عطية الإسراش الكتب مستسوى (كسرم ملحم كسرم، المنفلوطي الحكيم، ويعض كتب طه حسين) وفي خط مواز كنت في المرحلة التي اتحدث عنها -

#### حلقة المنصتان

بنفس الستوى باللغة الفرنسية.

اى بداية الخمسينيات ـ اطالع كتبا

🗅 انن اهتصامكم بالقراءة بـدا عن طريق الروايات الشفوية.. هذا ليس غربيا بالنسبة لاهل متطاوين، القريبة من الصحيراء والحدود الشونسية ــ الليبية - الجزائرية والظاهر أن هذه الحكفيات تلقى في الاسمار فهل هناك مواضيع اخرى تعرفتم اليها خلافا للتحفات والإسرة المسحورة؟..

\_حينما القيت على السورال الاول تركز اهتمامي الى كتاب المطالعة، لا الى الخرافات والحكايات التي تروى ليلا قبل

عددا اخرمن الاطفال والشبان الا

انهم \_ والحق يقال \_ لم تكن لتؤثر فيهم الحصيص مثلما اثرت في بيل أن اغليهم

#### تجارب اخرى

انصرف عنها وعن الكتب ولم يكن يهمه

تنمية نقافته عبر الكتب.

🗅 المطالعة اذن، في طفولتكم كانت وسيلة طقتل الوقت،.. فكيف اصبحت

\_ ربِما كانت المطالعة مثلما قلت وسعيلة عَلَى الوقت، ولكنها في الواقع اصب بالنسبة الى العالم الاثير الذي يعوضني ساعات وساعات من الفراخ المقيت. فقد فتحت املمي أضاقها واثرت معسارفي البسيطة رجعلتني انسانا باستطاعته ان يعيش تجارب اخرى عبىر الاستيصاب والتخيل ووضحت صورة اخرى للرسط الذي احيا فيه تتجاوز بكثير الصورة التي عليها اي طفل في سني يرتاد كتاب القرية ولا يجد ابن يعضي وقته الطويل الابين جنوع النخل في قيلولات المسيف المارة،

#### قارىء مناقش ناقد

حافيا على الرمضاء الحارقة.

🛭 والآن وانتم قصساص وروائس معروف، كيف عبارت القراءة بالنسبة

\_ الآن تجاوزت تلك الرحلة دون أي

شك. ولكنى ما زلت احتفظ في بعض

## يعلن /حمدبن سليماين الجبرين

بأنه منح مكفولنه/ صوفيا رام وقنشو الريترية الجنسية ) تأشيرة خروج وعودة وانتهت ولم تعدحتى الهجه بيجعيمن يعرف عنها شَيَّا إ بلاغ أفرَّب موكّر شرطة أُوالاتصلى على كمانقت رخم ' . ٢ ٥ - ٤٦ ٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بسراة عبيدة المدعو / سعد علي شاهر الوهابي طالبا اضافة الشهرة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ١٢٩٢٩ وتاريخً ١٦/١/١٨٤ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة سعد علي شاهر الوهابي القحطاني فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

مشروع البطعى الزراعى بعنيزة عس سعزمكفولها المصري لجنسية لمهنص جمدكمال جموسيني حامل جواند بعضريقم ١١٠٤٨٣ مزوج برويه عودة ) منه لهمقوير على المذكور ا لانصال برا تف/ ٣٦٤ ٢٣٤ عنيزة

تعلوه ورشة العتبيج عالقويسية لإملح الاجتمة الكهزائيرالير أنخا منحت مكنولها / مسعود حسين شيخ بكسّاني الجنسر ا شيرة خروج وعودة لمدة ثلاثة شهى روالورشه ترجوم أصحاب الأجهزة الحصن ولايتلام أجرزهم خلال عثرة أكمام سبًا ربيح والورشة غيرمستولة جد تاريخ هذا الاعلام

فأؤكد ان القصة الاولى التي جذبتني الى الكتباب والتي أشسرت اليهما مسأبقساء استمعت اليهاً في جِمعة نهارية بين العصر والمغرب.. كما نكرت حصة السماع والانصات كانت مفروضة عني باعتباري لا احسن القراءة بعد وفضل تلك الحصة وغيرها وذلك القارىء المقنع هو في جعلي اكتشف عللا اخر اكثر جمالا، فابحس فيه يوما بعد يوم .. خصوصا وانه لم يكن لدينا ما يشغلنا ويملأ فراغنا. مثل المذياع والتلفاز والسينما والمسرح ثم ان الحلقة \_ حلقة المنمستين \_ كانت تضم

النوم، في لياني الشناء خاصة واصحح

#### ابداع ولغة وفكر 🗆 كم كتابا تحتوي مكتبتكم وما هي انواع الكتب التي تقبل على اقتنائها او

الاحيان بتنك الغسرح الطغولي الذي

ينتابنى امام الكتاب الجيد الذي يحوي

استرأراتشدني الى اكتشافها وسيتر

اغوارها.. ولكن بكل مرارة لم يعد هذا

المنف من الكتب كثيرا. ربما لنضجي

وريما لان معاشرة الكتب طويلا تجعل

القارىء عارفا في اكثر الحالات بمسارها

واساليها.. لذلك لم اعد قارسًا مكتشفا

يقدر ما انا قارىء مناقش، ناقد، مساهم

في عملية الكتابة متمم لبعض الثغرات.

\_لم اقم بــاحصــاء لكنبي التى هى تتكاثر شيئًا فشيئًا ويبدو في أن عديم المحالي يتراوح بين اربعة الاف وخمسة الاف ربِما اكثر، ربِما اقل.. وهي مكونة اساسا من كتب الابداع باللغتين العربية والفرنسية (الروايـة القصة القصيـرة، المسرح والشعر) ومن الكتب اللغوية التم اقبل عليها لميل للغة وكذلك طبيعة عمل ومن كتب الدراسات الفكريـة (فلسفـة وتاريخ) والنقدية والنظرية (النقد الادبى والفني) ويعض الدرامسات الدينية.. ويضاف الى هذا عدد كبير من المسلات التفصصة (قصة سينما، تربية لغة فنون جميلة ..) اما عن طريقة تتمية مكتبى، فهي كلها مقتناة من مكتبات تونس والخارج (فرنسا والوطن العربي)،

### استعارة بعض المراجع

اما الاستعارة فلم اعد اعمل بها منذ مدة

🗆 هـل مسادف انـك قـرات كتبــا استعرتها من المكتبات العمومية ولكن لم تقتن نسخا منها؟.

ـ هـذا حـدث العديد من المـرات خصومنا عندما يتعلق الامتر بمعالجية بحث معين لاته يمكن ان اتكلف ابتياع مرجع لمجرد النظرني فصل وأحد او فقرة واحدة.. وقد يكون أيضاً لأن الكتاب غير متوافر بالسوق.. واهم من ذلك كله ليس باستطاعتي ان ابتاع كل الكتب التي ارغب فيها فأمكانياتي المادية تقف حاجزا

#### اعارة الكتب

🛭 وهل صادف ايضا ان اعرت كتبــا لبعض الاصدقاء ولم تتعكن من استرجاعها وكيف كان شعبورك ازاء هذه المعارصات؟. \_ اصدقك القول بأنى أجحد بكنبي

على غيري ولا اكون متساهلا في اعارة ما املك من الكتب ذلك أن الكتاب عزيز، وقد يتلف بمجرد اعارته ولا يعود الى ولا اعثر عبل نسخة مماثلة في السوق.. وقد اكتويت بفقدان بعض الكتب المهمة التي اعرتها بعض زمالاتي.. مثلاً.. مقامات الحريري.. في طبعة بولاق .. صحيح أن هذا الكتاب اعيد طبعه ولكني افضل الاحتفاظ بطبعته الاولى.

#### الشذرات الذهبية

🗅 الى جمانب الكتب والمجملات المتنسوعية هسل تضم مكتبكم بعض المخطوطات النادرة؟.

\_ لا تفسم مكتبتي اي مخطوط، ما عدا صورة من معجم والشذرات الذهبية في الألفاط الطبية م. للشيخ عمر التونسي وهو مقطوط لا توجد منه الا نسخة وأحدة. رقد حصلت عليه بطرق خاصة حتى احقق منه ما جاء في حرف الهمزة بغية تقييم العمل لنيل شهادة جامعية.. الا ائي اعجبت بالمضطوط واكتشفت فيه جوات مهمة، فع**نت** که (۱۲۰۰) منعمة واطلب الله ان ييسر لي اسباب

نشره حتى ينتفع به المعتمون باللغة والطب.. خاصة وأن الشيخ عمر التونسي عاش في القرن التاسع عشر الميلادي بمصر.. وواكب حركة الترجمة في بداية عصر النهضة في البلاد العربية.

#### جل الانتاج الادبي

🛘 هـل تضم مكتبتكم كـل الانتــاج الاببي التونسي.. وما هي نوعية هذا ·

\_ فيما يخص الانب التونعي عموماء فان مكتبتي تحتوي على جل الانتاج.. واما ما يتعلق بالانب القصصي التونسي فاعتقد أن كبل الانشاع القصمي بحوزتي.. وذلك لامرين الاول بصفتي امينا عامًا لنادي القصة. فقد كان اغلب الكتاب يهدونني نسخا من انتاجهم.

والثاني لاتي اعددت دراسة شاطة عن والكتأبة القَصمية في تونس خــالال عثنبرين سلنة ١٩٦٥ ــ ١٩٨٤. وهي جاهزة تتتظر طريقها للنشر. وفضلا عنّ هذا الاهتمام المخصص للقصة والرواية فانى اعتبر نفسي مواكبا دؤويا للحركة الثقافية عسما في تنوس (الشعس المسرح، والسينما) لذلك لا تخلو مكتبتي من جانب كبير في هذا الاتجاه.

#### انتاج غير معروف 🗆 وهسل تضم هـذه الكتبـــة اهم

الانتسلجسات العسربيسة في القنصسة والرواية؟. \_قطعا تحدري مكتبتي المتواضعة

على العديد من الانتاج الابداعي العربي الا انه في الواقع لا يمثل كل اجزاء الوطن العربى فباستثناء الكتب المسرينة واللبنانية والعراقية فانك لا تجد عدا يمثل بقية الجهات العربية، فمن المؤكد أن أضواننا بالمغرب والجنزائر وليييا ينتجون ادبا وينشرون كتبا ومن البقين كذلك أن أخواننا بالسعودية والكويت والامارات وكل بلاد الخليج ينتجون أدبا نقرأ عنه من حين الى اخر في الصحف الا ان كل هذا الانتاج غير معروف وغير متداول.. وقد يكون للتوزيع دور في هذا ريما انترح في انتظار حل مشكلة التوزيع على الملحقين الثقافيين بالسفارات أن يسعوا الى التعريف بكتب بلادهم وذلك بتوفير الكتاب الثقاق وتكثيف البيانات الاعلامية وتنظيم اسابيع ثقافية تبتعد شيئنا ما عن عـرض الازيـاء والمنـاظر الطبيعية الخلابة. وتخفض من الحصيص المخصصة لألوان الاطمعة بهذا تصبح الاسابيع الثقافية وأجهة نستعرض من خلالها النشاط الادبي والفكري والفنيء

المعري والمتنبي



عندما كتبت المسرحية كنت في سعادة كبيرة وقرأتها على كل من يحيطون بي

مراحل اعسارهم المبكرة وأشا شواهد كثيرة على ذلك منها طرفة بن العبد الذي توني في الثانية والعشمرين من عصره والشبابي الذي تسوفي في الضامسية والعشرين. وريمبو الفرشي الذي قال الشعربين السلاسة عشرة والتاسعة عشرة من عمره.. والشاعر السوري عبد الباسط معوني. والشاعر التونس المفتار

الشعر الذي قبل قد نفثه اصحابه في

اللغماني وغيرهم كشير.. ذلك لنّ الشعر تساؤل وهيرة ينتج عنهما رد فعل يتعثل في الاعتجاج على بعض ما كان مضائفا للمثل العليا التي تعتىء بها نقسية الشاب. فاذا ما تجاوز مرحلة الاحتجاج فانه سيخوض معركة المناقشة والاصيلاح وأعادة البناء وكل هذه الاشياء من شأنها أن تبتعد بالشعر عن الاحساس الرهف والجملة الراقصة الموحية.. لذلك اعتقد ان عبل الادباء اذا بلغوا سنا معينة الثلاثين مثلا أن يتركوا الشعر لحيارى جند ما زالوا مراهقين وان يختاروا نمطا

اخرمن التعبع.. الرواية مثلا او المسرح. ويلوغ ألسن التي اقصدها لا يعنى الحساب العدى للسنوات بل النمَّــ التمي والعقسي.. فِفي الروايــة مثـــلا يستطيع الكاتب أن كأن هناك بناء غير مرغوب فيه أن يعيد بنامه على الصسورة التي يرتثيها ومن العجيب أن لصفة الشعر بالمعنى الشمولي تبقى حية نابضة حتى وهو يكتب عملا روائيا ار مسرحيا

نثرا لا نظما.

وهذا في نظري اعلى مراتب الشعر. اي هذا الابداع الذي يتخلص تصاما من القافية والوزن ويحتفظ فقط بحالة الشعر التي تضيف الى العمل الابداعي النثري نكهة محببة .. وهذا موقفي من الشعر ولم اكن أتربد في دعوة بعض الاصدقاء الذين ما زالوا يكتبون شعرا اعتقد انه تجاوز صلاحياته ادعوهم التخلي عن كتابة هذا الشعر والتبوجه الى مصاولة الكتابة في انماط اخرى: الرواية المسرح

#### الرواية شعرا

🛭 لكن تجاوز القافية والوزن، هو ما يدعو اليه العديد من الشعراء المحدثين الذين ينادون يقصيدة النثر مثلا.. فهل تلتقي مع هؤلاء؟.

ـ الامر يختلف.. فالذي يشادي ب

الشعراء المعثون هو مصاولة تجديد شكل القصيدة العربية. بالتخل عن العمود الشعري والتقعيلة والقاقية لكن قطعهم بقيت مجرد نفثات عاطفية ازاء موقف ما او اثر ارتجاجة تمييب حسهم. وام تبتعد عن روح الشعر بالفهوم التقليدي هذا بالطبع دون الدخول في عملية تقويم ما وصلوا اليه وبون البحث , عن اسباب تظيهم عن الشعر في بضائه للعروف اما ما ادعوا اليه هو كتابة عمل متكامل الاجزاء لا تتعدم فيه روح الشعر لست لدري مثلا. في وصف مشهد بائس ني روايــة مــا يمكن الروائي ان يكــون شاعرا مرهف الحس. وهو يصور للبيت الخرب تحت سياط المطر في ليلة مقرورة شرقها رياح عاتية ودلخل البيت الخرب امرأة حفر الشقاء جبينها وهي تهدهد اطفالها الحفاة العراة، الجياع. في انتظار زوج لا نطم ان كانت المسيول النازلة لن تجرفه بعيدا للالتقاء بنهاية اسوأ من وضع المرآة في بيتها الخرب قرب حبيتها الرتعدين برداء المتضورين جوعا.

ففي مهد كهذا يمكن للروائي ان يكون شاعراً مبدعاً قادراً على تعرير هذا المس الاليم للقاريء. دون ان يكون في حلجة الى قافية وايقاع. لذلك اعود فساؤك ان مزحلة الشعر هي مـرحلة اولى يجب ان تقضي الى مرحلة ثآنية اعمق واكثر رصانة

منتخلص من الضواطر العابيرة لأيمكن اهمالها والانفعالات المزاجية الآنية. لتستقر في 🗖 تمثيل مكتبتكم حيزا من فضاء مبرحلة البصث والمسالصة والنشد والاصلاح .. وإنا اعتقد أن الشابي مثلا

لوطالت به الحياة لاتقلب الى روائي او

ناقد فقد امكن لنا أن نقراً له قصمة

قصيرة كان قد كتبها في اخر أيامه (وقد

نشرت بمجلة متصص، التونسية) ونكر

في ترجمة حياته انه الف مسرحية لم يعثر

عليها ثم انه اعد دراسة نقدية عن الخيال

الشعري عند العرب. اضافة الى رسائله

الفنية ومذكراته.. فشاعر كالشابي كان

من المنتظر لو عاش ان يتحول الى كتابة

انملط لخری تعبیریة دون ان یفقد روح

كتابة مسرحية

\_حاولت في البداية كتابة بعض القطع

الا إنى لم اكن متحمسا منذ البدء لقول

الشعر لذاك لم لحفل بها ولم اشعر أنها

تشرفني فلم اطلع عليها احدا. بينما

عندما كتبت المسرحية وهى اول اون

ابداعي احبارله قبسل القمسة كنت في

سعادةً كبيرة وقدراتها على كل من هم

يحيطون بس بـل سعيت كـذلك الى

تجسيمها تمثيّلا بالنزل. بعد ان وزعت

الادوار عبلي الحوتي. وكمان جمهورنما

بسللسنزل يتكسون من والدتي وجسدتي..

الجمهور يسبغ علينا ليات الحمد والثناء.

محلات مختلفة

هىل تجمىعىون كىل الدوزيسات

\_ في البداية كنت حريصاً على أن لا

ينقصني اي عسد من للجسلات التي

اقتتيها ثم لاسباب كثيرة منها أبتعادي

عن العاصمة طيلة ست سنوات لم ييسر

لي جمع ما قباتتي من الاعداد واحباول

حاليا تدارك هذا النقس بالبحث عن

الاعداد المققودة فاقتنى ما أجده أو

من المجلات التي املك اعدادها كاملة

والفكرو الصادرة يسين ١٩٥٥ و١٩٨٦

وقصص المسادرة أبتنداء من ١٩٦٦

والحياة الثقافية المسادرة بدءا من

١٩٧٥.. وأما للجلات الاخرى. فاتى

املك عددا واقرا منها. مثل : الإداب

المسرية ووالحرس الوطئىء ووالفيصلء

السعوديتان والاقلام العراقية وللعرضة

والثقافة المسوريتان.. الى غم ذلك من

اصور ما ليس معروضا في السوق.

والمجلات وماهي المجلات التي تهمكم

الشعر الايحاء والصورة.

🛘 مل كتبت الشعر؟.

البيت. فهل هذا مِكْلَقَ الْأَهْلُ وَالْأَطْفَالُ وما هو موقفكم من هذه الكتية؟. .. اما ابنائي. فانهم نشأوا والمكتب ماثلة وإذلك تكرثت لهم معها الفة ولتغرس فيهم حب الكتاب واسبحوا يسعون ال تكوين رصيد مخصص لهم. وأما زوجتم غفي البداية \_ بـالرغم من انها قـارثة ومثققة \_ الا لنها كانت تنتابها من حين الى آخر صورة غضب على هذه الكتب المتكاثرة آلتي تجتل امكنة مهمة في المنزل كان بالامكان حسب رأيها أن يشغل هذا الفضاء في اشياء آخرى تزين البيت. ثم بمرور الايام اصبحت للكتبية بالنسد اليها جزءا رئيسيا لا يمكن اهماله ولا

#### ارهاق مفيد

🖸 مسادف ان انستىقىلتىم مىن العباصمة.. فهل شكل نقل المُكتبة

\_ للشكل الوحيد هو تخصيص الوقت الكافي لوضع الكتب في الصناديق ثم في اعادة ترتبيها من جديد. وهي عملية مرهفة حصلت لي مرأت عديدة لاتي حتى دلضل العلميمية انتقلت من منتزل الى اخر.. وبالرغم من كل ذلك قان هذا الارهاق مفيد جدا واستعنبه لانه يمكنني من تصفح عناوين الكتب من جديد. وقد يمدث أن أبقى ساعات كثيرة لاقرأ كتأبأ اجدني حنتت اليه بعد قراءته منذ ستوات بعيدة واتسى انه يجب على أن اشعن الكتب في المستاديق وأن الوقت لم

#### قراءة غير مقصودة

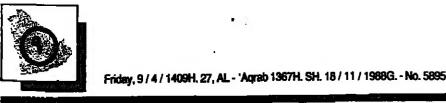
🛘 تنخلون يوميا المكتبة.. فما هي لجل مفامرة حدثت لكم فيها؟ . \_ اولا. انا رجل مسؤول عن عائلة ولي سروليات خارج البيت في البداية عندما كنت عزماً . كانت كال اوقاني تقريباً. اقضيها بين الكتب والاوراق لحياتا اطالع واخرى اكتب.. حاليا. أن التهار مسرتبط بالعمل وفي المماء اهتم بيعض الشؤون الماثلية ثم امرعلى الكتبة فأخذ كتابا

ومن الطريف الذي يتكرر حدوثه هو اننى قد امتاج الى كتباب فاقف لجلبه فالم كتابا لغبر فتمتد يدي نحوهاذا واشرع في قراحته قرامة لم اقصد أن تطول ولكنها تطول حتى ساعة متأخرة.

القراء أو أجلس ألى مكتبي لاتجاز كتابة

مث ترولق دير بعدائه مسالله على ابنتنا . مماهك ، بالشفا، أثرالعمليز الجرامية المتى أجريت لبا يسرنا آن ننفلع بجزيلا الشكروالعرفان دادا ومستشفئ لملك فهدالتخصص بالقصيم حالجها زالطبي والفنيين على مابذلوه مسمهر وخص بالشكراستشاري جراحة الألمغال بالمستشعى إركنور/محمداكنزهىمحمديره إنذي أفروا والعملية ابرام بهمدالمذوت مطائلته





تغادر مساء هذا اليرم الجععة بعثنة فريق منتشبنا الأول لكسرة القسدم ال الدمسام لتمكسمك منسكيره الأعدادي

في أَمْ مِباييات الدور اللهل إلهام القدم

امام جمعسورهما في عنيسزة

لكن في الفالب دون نتيجة تجم

لمبالحه فالضغط التواصل دائما

سايكون لمسالح الخمسم الذي

يمتص حماس الفريق ويعد نفاذ

طاقت بيدا هنو مشنواره في

والتعاون سيدخل لقاء اليوم

وهــو يعرف أنــه ليس بالسهــولة

الفوز على فسريق ينشابهسه ظروفا

وامكانيات وهذا ما يجعس القاء

البوم اهمية كبيرة تتعلق يسيركلا

الفريقين في سلم الدوري حتى أن

التعادل قد لا يكون لمسالحهما أي

حالة فوز فبريق النجمة أسام

الفيحاء لأنها ستدخل منافسة

تبوية على المركنزين الرابع

والخامس رغم ان التعادل

سيعطى فارق نقطة للتعاون لكن

لا يزال هناك دور كامل وهو الدور

عموما.. نتمنى ان يظهر هذا

اللقاء بصورة جيدة يعكس مدى

مــا وصلت اليه قــوة فرق دوري

فلمن الفوريا ترى للعربي ليعادل

التعاون بالنقاط وقد يتفوق

بالأهداف.. أم للتعاون ليلاحق

ركب المقدمة ويقلص الفارق..؟!

الدرجة الأولى لكرة القدم.

100

ه شدتني

----

4 44

---

1000

ولارعه

ان شامه

الهرا يطيونها

سر جانات

inde of

بوب عاه

-

The second

W. 3. 18 7 25

· ...

1, 1,

-

ميدري

تقديم: أحمد المحيوب

ستكون مباراة اليوم الجمعة

التي ستقام مساء على استاد

ادارة التعليم بعنيزة لخرمباريات

الدور الأول من دوري الدرجــة

الأولى لكرة القدم حيث ستجمع

فريقين متشابهين في الظروف

العربى والتعاون في مباراة هامة

جدا لگلیهما اذا ما ارادا تعویض

جماهيرهما الغاضبة.. وتشاب

الظروف مكمن في الهجزيمتين

القاسيتين اللتين تلقياها من

منافسيهما التقليديين فسالتعاون

خمر امنام الرائد بنهدف..

والعربى خسر من النجمة بهدفين

دون مقابل حيث سيدخل العربي

لقاء اليوم ولديه اصبرار على

التعويض لأن فوزه في لقاء اليوم

يريح جماهيره قليلا كما أنهأ

فرصة له في مضافسة التصاون.

خصمه في لقاء اليوم على المركز

الرابع فالفارق نقطتمان والعربي

لدينه امكاتبات جيدة تضدمه في

جميع المراكز لكن مشكلة الفريق

الاستعراض أكثر من التسجيل

فالعروض ليست وحدها مجنية

بقيدر منا تهم الأهيداف.. امنا

التصاون فهو ضريق جيد ولكن

مايقال عن زميله العربي يقال عنه

فهو يكافح ويضغط على خصمه

انقرة \_ رويتر ..

السياسي في تركيا .

قالت مصادر رسمية تركية ان

لاعب الشيش البلغاري الجنسية

التركى الاصل الذي هرب خلال

مباراةً في اثنينا سيمنح حق اللجوء

. وقد وصل سيزجين شاكر اوغلو

(١٨ عاما) الحائز على بطولة

الناشئين ست مرات الى تركيا

مساء الثلاثاء.. وتقلت وكالة انباء

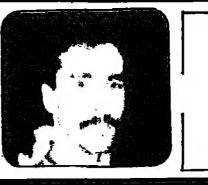
الاتاميول عنه قوله ملم يكن البلغار

يريدون ارسالي الى أي مباراة لانهم

كانوا يخشون من أن اطلب حق

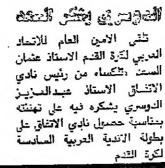
الجدير ذكره ان أفراه المنتخب

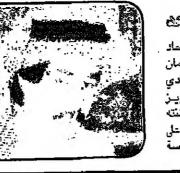
منصوا أجازة يوم أمص المخنيس،



الفاردري بشكر العده تثنى الامين العام للاتماد العربي لكرة القدم الاستاذ عثمان السعد التكساء من رئيس نادي الاتفاق الاستاذ عبدالمزير الدوسري يشكره فيه على تهنئته بمناسبة حصول نادي الاتفاق على بطولة الاندية العربية السادسة







الرياض/ ابراهيم الدرع ابدى مدرب منتخبنا السيد كاراوس البرتو سعادته الكبيرة بالستوى الذي قدمه اقراد منتخبنا امام منتخب انجلترا عقب تعادلهم بهدف لكل منهما وقال/ أن سعادتي لاتقتصر على تحقيق المنتخب السعودي لنتيجة جيدة

للغاية امام منتخب من اقوى منتخبات العالم ولكن سعادتي التنفيذ الجيد من قبل اللاعبينّ للطريقة والخطة المطلوية وقال انني عقب هذه المباراة احسست براحة كبيرة لعطاء الفريق وتقبله الجيد لكل مايطلب منه واستطرد قائلا لقد

شاهد الجميع حسن اداء القريق

واجباره للفريق الانجليزي لكي يتبع طريقة ادائنا وهي لعب

الكرات القصيرة والتمريرات

الارضية رغم محاولات الغريق

الانجليزي الجادة للجوء الى لعب

الكرات العالية والطويلة ولكن

افراد منتخبناً لم يجاروهم يهذه

الطريقة ولعبوا بطريقتهم مما افقد

المنتخب الانجليزي الكثير من قوته

وعن مدى رضاه حول سير المسكر

الإعدادي للمنتخب قال الغريق

باسى كبير ونبرات حزينة تحدث

ومدرب منتخب انجلترا بويي

رويسون عقب نهاية مباراة فريقه

امام المنتخب السعودى بالتعادل

بهدف لكل منهما .. حيث قال : لقد

بهرني كثيرا اداء المنتض

السعودي . وظهروا بمستوى لم

اتوقعه اطلاقا حيث استطاع افراد

المنتخب السعودي تقديم عرض

قوي للغاية واستطاعوا اغلاق

منطقتهم جيدا في وجه هجمات

فريقنا الامر الذي لم يستطع معه

فريقنا تحقيق نتيجة ايجابية كنا

نتوقعها .. قبل بداية المباراة

واستطرد قائلا فريقنا هاجم مرمى

المنتخب السعودي كثيرا الا ان

الطريقة المتقنة التي لعب بها افراد

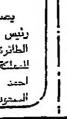
المنتخب السعودي حالت دون

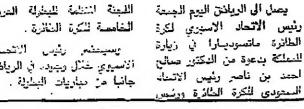
تحقيق نتيجة ايجابية .. وردا على

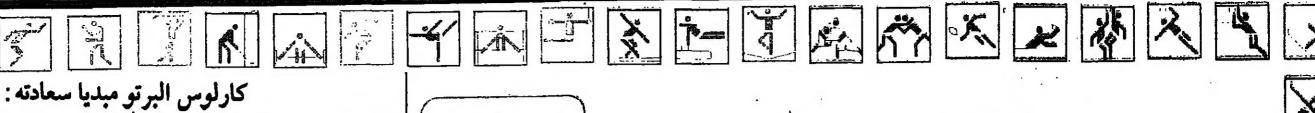
سؤال لاحد الصحفيين الاتجليز

المرافقين للمنتخب حول امكانية

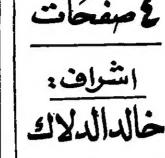
الفوز على المنتخب السعودي

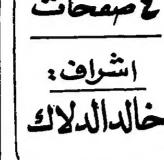




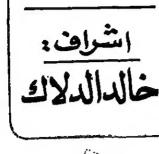


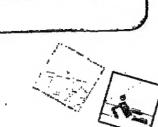




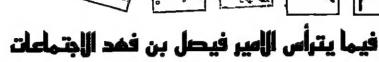










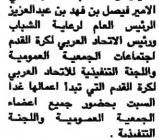




🛭 عثمان السعد 🗈

الرياض ـ واس.. يترأس صلحب السعو الملكى واللجنة التنفينية للاتحاد العربي التتفيذية .

وقال أن لجنة الدورات والسابقات ستعقد اجتماعا لها يوم غد السبت لمنافشة تقرير الامانة العامة في يطولات الاتحاد عام ١٩٨٨م وتخلف بعض الفرق عن المشاركة في بطولتي كأس العرب والاندية العربية بعد تأكيد مشاركتها والمقترحات القدمة لتعديل بعض مواد لوائح الاتحاد ويطولات ومسابقات الاتحاد خلال الفترة ٨٩/ ١٩٩٠م رمنها بطولة الاندية العربية ١٩٨٩م وكأس



اوضح ذلك الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم الاستاذ عثمان السعد

العرب ١٩٩٢م وكأس فلسطين

الثالثة ويطولة تحت سن ٢٣ سنة ويطولة ألعرب الخماسية وبطولة كأس الكؤوس. واضاف الاستاذ عثمان السعد أن اللجنة التنفيذية للاتحاد ستعقد اجتماعها رقم ۲۱ يوم الاحد واجتماعها رقم ٢٣ يوم الثلاثاء القادم وسيتم خلالها تسمية نائبي الرئيس وتشكيل لجنة الامور الستعجلة وتسمية رؤساء اللجان الفرعية وتعيين الامين العام وأمين الصندوق والامين العام

الموضوعات ومن بينها تقرير اللجنة التتفيذية ودراسة الخطة القيلة للفترة من ٨٩ \_ ١٩٩٠م والمسادقة طيها ودراسة المقترحات المقدمة بشأن تعديل النظام الاساسي وانتخاب رئيس واعضاء اللجنة التنفيذية للفترة من ٨٨ ــ ١٩٩٣م واعتماد مشروع البزانية للفترة المساعد وعدد من الموضوعات

## رئيس الاتحاد السوداني لكرة القدم



## لاعب شيش بلغاري يطلب اللجوء الى تركها

واتهمت تركيا بلغاريا بأنها تحاول منذ عام ١٩٨٤م محو هوية الاقلية العرقية التركية التى يتراوح عددها بين ٩٠٠,٠٠٠ و١,٥ مليون نسمة .

🗆 فريق التعاون ــ قدم 🗈

وكأن راقع الاثقال نعيم سليمان اوغلو الذي احسح بطلا قوميا في ايلول سبتمير الماضي بفوره باول ميدالية ذهبية اولبية لتركيا منذ ٢٠ عاما قد لجأ الى تركيا من طغاريا في عام ١٩٨١م.

## الرياض/ عبدالرحمن النمر:

لمدة عامين ، ولهذا فنحن حاليا تعكف للنهوض بمسترى الرياضة في

وانتهنز والملحقء تواجد رئيس الاتحاد السوداني لكرة القدم الدكتور كمال حامد شداد في الرياض .. فالتقى به حيث آلقي الاضواء على الرياضة السودانية قائلا : تم تشكيل الاتحاد

كما هو معروف ان السودان يمر

السودائي لكرة القدم هذا الشهر

مستقلا بذاته ب وجاء هذا بعد ان ثم أنعقائد الجمعية العمومية للاتحاد لاختيار رئيس للاتصاد واعضاء مجلسه .. وعن الكرة السودانية قال :

## انقطاع مباريات الدوري السوداني

## بظروف صعبة حالياً . مما دعا الى

السودان من نقطة الصفر ..

وعن طريقة الدوري بالسودان

قال : طريقة الدوري تختلف تماما عن

الطريقة التي يلعب بها في الملكة ، ففي

السودان يتم توزيع الفرق حسب

المناطق وكل منطقة تلعب بذاتها .. وفي

نهاية المطاف يتم تجميع أواثل الفرق ..

ليلعبوا مباريات الدوري وعن

المساركات الضارجية للفرق

## بسهولة .. وبنتيجة كبيرة قال حائل: مكتب الجزيرة ..

وأشار السعد الى أن الجمعية

العمومية ستعقد اجتماعها يوم

الاثنين القادم وسيتم خلال

الاجتماع مناقشة العديد من

السودانية . قال نحن لا نمانع في

المشاركة في أي مناسبة عربية أو

أفريقية ولا يهمنا النتائج بقدر ما يهمنا

وعن الاسلوب الذي تتبعه الكرة

السودانية قال: نحن نتبع الاسلوب

البرازيني نظرا لتقاربه مع بنية اللاعب

السوداني وسهولته .. وردا على

سؤال : منى سناخذ الكرة السودانية

موقعها في مصاف الفرق العربية

والافريقية قال: نحن نريد عامين

النهوض بمستوى الرياضة أ

السودان .. ولكن هذا يتطلب تعاون

اكتساب الخيرة ،

## لخروجه عن الروح الرياضية: احد لاعبيه

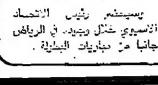
رفع تأدى الجبلين الى المكتب الرئيس لرعاية الشباب بحائل بطلب شُطب لاعبه في الكرة الطائرة سرجة الشباب، تركى سلمان اللري . من سجلات النادي بعد ان خرج عن الروح الرياضية في مبارأة فريقه امام اللواء ضمن بدوري المنطقة حيث بدر من اللاعب مايناني الإخلاق والروح الرياضية حيث حاول الاعتداء على حكام المياراة دون أي مبرر .. ويتلك الخطوة للجبلين يؤكد النادي ان الرياضة تنافس شريف في ظل روح اخوية وهي في الحقيقة خطوة موفقة تتم عن حرص شديد في جعل ابنائه في مستوى الرياضة

الحتة .

## راجى اقتداء الأحروج بشن البيرم

اللجنة التنامة للبطرلة العربية

وسيمضع رئيس الاشماد الناسيوي غذل وجود في الرياض







النقطتين واختتم تصريحه قاثلا اننا قد حققنا الأهداف المجوة كاملة من مثل هذه المباريات القوية

الودية وهي محاولة الكشف عن أي نقاط خكوف في منتخبنا لنتلاقاها في

## الهنتخب البريطانين عقب الهباراة

ويشهد مستوله تصاعدا من مباراة

لاخرى ومع مخولنا للبطولة سيكون

القريق وصل الى اغضل مراحله

كما أن البطولة وهي كاس أمم

اسيا لاتبحث عن الستوى بقدر

ماتبحث عن النتيجة وتحقيق

اللاعبين المتازين استطاع مدربهم الرياض/ عبدالرحمن النمر:

الذكى البرازيلي كارلوس. ان يسخر أمكانياتهم كما ان هذا الملعب الكبير والذي يعتبر حلم الجماهير الانجليزية سآعد كارلوس على تطوير مستوى لاعبيه .. وردا على سؤال أخر لصحفي اتجليزي مرافق عل استفاد من عده الباراة قال نعم شاهدت مستوى غريقنا

> ربسون ان هذا حلم بالنسبة لكم وللجماهير الانجليزية . فالمنتخب السعودي ليس بهذه السهولة .. فهو فريق توي كما شاهدتموه فهو يستطع مجابهة افضل المنتخبات العائمة . حيث يملك عددا من



على حقيقته كما اطلعت على مسترى اللاعبين الجدد .. في الفريق.. وعن ابرز اللاعبين في المنتخب السعودي قال جميع لاعبى المنتخب السعودى ادوا المطلوب منهم .. لكن هناك لاعبون كانوا اكثر بروزا منهم ماجد عبدات ، سعد مبارك ، فهد المسيييح ، وعبدالة الدعيع .

1

واصل ماجد عبداله نجم خط مقدمة منتخبنا الوطني لكرة القدم تألقه دوليا عندما سبجل باسمه هدفا رائعا في الشباك الإنجليزية خلال مباراة منتخبنا مع المنتخب الانجليزي يوم أمس الأول .

وبهذا الهدف والتاريخي، يضم ملجد عيداث المنتخب الانطيزي الى قائمة اهدافه التي يتميز بها عن سواه وريما يضعه الى جانب أهدافه التي شهدتها شباك البرازيل والأرجنتين بشكل خاص .

ماجد عيدات يظل المهاجم صاحب التحركات المحسوبة .. ويظل صاحب اللمسة الاخيرة. وقبلها يظل ماجد هدافا من طراز



محرب الجزائر

تهاون بللنرين

التطرى نمبط

مستسواه

قال مدرب منتخب الجزائر لكرة الطائرة ان المنتخب المزائري ظهر

يمنورة مغايرة لمستواه السآيق ..

واوعز ذلك لتهاون اللاعبين بالفريق

واشار الى أن القريق الجزائري

لم بِلعب بِالقريق الاساسي في هذه

المباراة تجنبا للارهاق ..

Friday, 9 / 4 / 1409H, 27; AL - 'Agrab 1367H, SH, 18 / 11 / 1988G. - No. 5895

من لابحة البطولة

جزاءات اللاعبين

كل لاعب يسلك سلوكا مشينا

مِلْقُولَ أَوْ الْأَشَارَةُ أَوْ الْتَهْدِيدِ أَوْ مَحَاوِلَةً

الاعتداء بالضرب او استعمال الالفاظ

النابية ضد هيئة التمكيم او التدريب

او الاداريين سواء داخل ارض اللعب

او خارجها قبل او اثناء او بعد المباراة

تصدر بحقه احدى العقوبات التالية :

ثلاث مبارايات من البطولة \_ ج)

الحرمان من باقي مباريات البطولة هــ)

الشطب من سجلات الاتحاد العربي

١/ كل لاعب يطرده الحكم من ارض

الملعب اثناء المباراة طردا نهائيا يوقف آليا مياراة واحدة تلي المباراة التي طرد

منها دون اخطار من اللجنة الفنية

٢/ اللاعب المطرود طردا نهائيا حسم

المادة رقم ١/٥ والذي يشارك اثناء

مدة عقريته أن المبارأة التالية من

مباريات البطولة يعتبر فريقه مهزوما في

هذه المباراة بصرف النظر عن

فوز الإتفاق على

النهضة ١/٤

اسفرت نتيجة مباراة الاتفلق

والنهضة ضمن مسابقة كأس

الاتماد عن فوز الاتفاق بأربعة

أهداف مقابل هدف وأحد.. سجل

الاعداف راشد خليل دام اهداف

وقيصل البدين معدفء وخالد

محاضرة

لحكام الطائرة

تنظم لجنة حكام كرة الطائرة

الرئيسية عصر هذا اليوم بمعهد

اعداد القادة مجاشرة لصبقل حكام

الطائرة الوطنيين ويتم فيها مناقشة

ومراجعة قانون لعبة كرة الطائرة

وتعديلاته الجديدة ويحاضر فيها

الحكم الدولي محمد حبيب.

المهيزعي للنهضة.

اندار \_ ب) ایقلف من میاراة الی

#### يمتفون بزملائهم هكام للرياض اخبار البطولة المربية يقيم هذا اليوم وعلى مسابيح الرئاسة العامة لرعباية الشيباب حكام كرة الطائرة بمنطقة الضامية للكرة الطائرة الرياض حفل غداء تكريما

إعداد: أحمد الجارالله- عبالرحمن المر

بعد النصول عام المركز التاسع

## مدرب لبنان: لحت راضيا عن هذا المركز امام فرق قوية رغم اختيلاف الاستعبداد

ظهر تفوق فريقي خلال اشمواط

المياراة وجاءت ألنتيجة طبيعية

ولايلام الفريق الفلسطيني في ذلك

لظروفه التي يطمها الجميع فهو

فريق مجمع من عدة اماكن

الحكم السابق مدحت قزيحة عن عدم رضاه على حصول فريقه في المركز التاسم في تصريح له عقب نهاية مباراة فريقه مع الفريق الفلسطيني والتي اقيمت بينهما

والتي انتهت بضوز المنتضب اللبناني بثلاثة اشواط مقابل لاشيء حيث قال بأن فريقي فريق له اداء مميز ووقف في وجه فرق قوية رغم ان اعداده كان يختلف جيدا لهذه البطولة ثم أنه وقع في مجموعة قوية وكما نطم ان هناك منتخبات دخلت دور الثمانية رغم انها كانت اقبل مستوى من منتخبضا وذلك لكونها جاحت في مجموعات اقل من مجموعتنا من ناحية القوة.. اما عن مستوى المبساراة فقسال بسأن الفسريسق



الزمالاتهم الحكام القادمين من

خارج الرياض وخارج للملكة،

رهذا التكريم عادة تعود عليها

المكسام وتعبسر عن فسرحتهم

وسرورهم لاجتماعهم بسزملائهم







العراق ٣/صفر

فقد منتخبنا الوطنى للكرة الطائرة

فرصة التأهل لدور الاربعة بعد خسارته

يـوم امس من المنتخب العراقي بشلاثة

اطلاع الونود على

تاريغ اتماد الطائرة

قام المركز الاعلامي للبطولة

بتوزيع الكتيب الاعلامي والاتحاد

تحدث عن الاتحاد خلال العشر

إسنوات الماضية على تنظيم بطولات

ومسابقات كرة الطائرة على مستوى

السعودى للكرة الطائرة، والذي





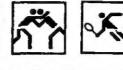












بعد الخسارة امام كا منتفينا منافسا قويما على المركزين الشابس والسادس!

🛛 على اسحاق 🗈

قررت اللجئة الفنية للبطولة ايقاف

لاعب البحرين رائم ٤ خليقة الشوملي

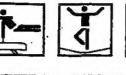
مباراتين من مباريات قريقه في البطولة

لما صدر منه بعد مباراة البحرين

والملكة بيم الثلاثاء ١٥/١١/٨٨١١م

تجاه احد هيئة التمكيم من محاولة

اعتداء وسلوك مشين بالاشارة



0////\AAP/g.



🖸 معلى القاسم 🖸

كما قررت أللجنة في لجتماعها الذي

عقد مساء اول أمس برئاسة رئيس

اللجنة الفنية للبطولة على اسحاق

حسنن وحضور صالح القاسم مقرر

اللجئة الفنية وعضوية رشيد برطاوي

اعتماد نتائج المباريات السابقة حتى

نهلية مبازيات مساء يوم الثلاثاء



## عير مدرب المنتخب اللبناني

عل صالة نادى الهلال وعن اعداد القرق التي استعدت

## الخبرة هزمست قطر أمل الجزائر.

المباراة

بدأت المباراة بهجوم. هلالي مكثف

اثمر عن هدف مبكر في الدقيقة الثانية

سجله خالد النفيسة عندما وسلته

الكرة من ضرية ركنية نفذها التمياط

ليحولها النفيسة برأسه داخل المرمى

النصراوي مسجلا الهدف الاول

ويواصل الهلال هجومه نتيجة لتواجد

اربعة مهاجمين في المقدمة وفي الدقيقة

الثامنة والعشرين ومن خطأ لصالح

التمياط ف منتصف الملعب ينفذه داخل

منطقة الجزاء النصراوية يجهزها

العويران براسه لزميله الحبشي والذي

انفرد تماما بالمرمى يضعها على يسأر

الحارس مسجلا الهدف الثاني للهلال

ويصاب لاعبو الهلال بالخمول عقب

هذا التقدم ليعرّز النصر من هجومه

ويحاول لاعبوه تخفيف النتيجة قبل

نهاية الشوط الاول ويتحقق لهم ذلك في

الدقيقة الثانية والإربعين عندما أرسلت

كرة طريلة للقحطاني ويحاول الظهيم

الايدر الهلالي خالد الحبيب أبعادها الا

ان القمطاني يدفعه ويستحوذ على

ابدى مدرب المنتخب القطري يوسف محمد فريدون اعجابه بمستوى فريقه . وقال المنتخب القطري غهر بصورة جيدة وكان ندا تويا للمنتخب الجزائري .. وكان بأمكانه ان يكسب الشوط الثاني الا ان خبرة لاعبي منتخبنا كانت السبب الماشر في خسارتنا .

عرض/ ابراهيم الدرع :

في أول نتيجة من

نوعها بين الفريقين

ل مباراة ممتعة وشبقة للغاية قدمها

فريقا الهلال والنصر مساء أمس في

اللقاء الذي جمع بينهما على ملعب الملز

حيث اتحفا الجمهور الذي حضر اللقاء

بعرض رائع يعتبر من أجمل ماقدمه

الفريقان طوال هذا الموسم وزاده اثارة

وقوة تلك الكمية الكبيرة من الاهداف

والتي تناوب الفريقان على تسجيلها

حتى وصلت النتيجة الى اربعة اهداف

لكل منهما خرجا بها متعادلين وتعتبر

هذه النتيجة من ابرز احداث المباراة

والتي تعتبر المرة الاولى التي تصل فيها

النتيجة بين الفريقين الى هذا الرقم

ورغم القوة التي بدأ بها الهلال المباراة

وتسجيله لهدف مبكر عن طريق

النفيسة واتباعه بهدف أخر للحبش الا

انه فرط في تقدمه عندما تكاسل لاعبوه

ليسجل النصر ثلاثة أهداف متتألية عن

طريق القمطانى والعبيد والجثلان

يعود بعدها الهلال الى تقدمه عندما

سجل هدفين متتاليين سجلهما

العويران والتمياط لينتهى بهما الوقت

الامسل وبالرغم من عدم وجود وقت

ضائع الا ان حكم المباراة احتسب وقتاً

ليحتسب خلاله خبرية جزاء للنصر

كائت في بدايتها متسللاء واضحا

وليمقق النصر عن طريقها هدف





#### اشواط مقابل لا شيء.. ولم يكن مستوى منتخبنا يوم امس باحسن حال من وضعه في مباراته أملم الكويت وقد كانت نتائج الاشواط ١٥/٨٥ - ١٢/١٥ - ١٥/٨. عوامل خسارة المنتخب ليوم

#### الاستقبال خاصة الكرة الاولى غير جيدة ولا نعرف ماذا كان المدرب يعمل خلال فترة الاعداد السابقة حيث كان الاستقبال والارسال ضعيفين حيث خسرنا يوم أمس عددا من الارسالات التي كانت كفيلة لانهاء الشوط الثاني

الذي خسرناء ١٣/١٥ بعد ان كناً متقدمين ۲/۷. ● الاصرار على بقاء محمد احمـد وحمزة شعيب غير الموفقين امام العراق وكذلك امام الكويت.

 الاعداد لم يكن بالستوى المطلوب وكان الاولى فتح المجال لبسام الخنيزي في الشوط الثالث وليس في اخر النقاط عموما خرجنا من المنافسة نهائيا والأن تلعب عسل المركسزين الخسامس والسابس رغم اننا كنا مرشحين على اقل

## تأهل الجزائر والعراق والكويت وتونس الى دور الاربعة تقدير للمركز الرابع الذي خسرناه

لعسم بعض الاشواط غصوصا الشوط الرابع امام الكويت وأجلس جمال الشوط بأكمله في الخارج. • قاد المباراة تحكيميا على خالد من

فلسطين وحميد بن صهري من المغرب وكان التحكيم موفقا. • سفير العراق حضر المباراة وهذأ

تونس الاول بلا منازع

باخطاء المدرب الذي اصرعلى بقاء بعض اللاعبين على مقعد ألاحتياط رغم خبرتهم

اللاعبين العراقيين بعد الماراة.. • سوف يلعب منتخبنا يـوم السبت امام قطر لتمديد المركز الضامس والسادس الساعة العاشرة صياحا على

من جهة اخرى حقق القريق التوسى يوم امس المركز الاول لمجموعته بعد قوره على المنتخب الجزائري بسهولة بشلانة اشواط مقابل لاشيء مواعملا تقدمه لنبل البطولة لتوفيق الفريق وخبرته بفضل تواجد عدد من اللاعبين الدوليين أمثال رشيد ابو صرصار وعبد العزيز بن عبد الله ومصدق الاحصر وكنانت نشاشج الإشواطكما يسلي: ٧/١٥، ١٠/١٠،

ومن خطأ لصالح النصر ينفذ لتصل الى

العييد والذي كان أن موقع تسلل

ويحاول تخطى العبيد الاانه يسقط

ارضا. ليحتسب الحكم ضربة جزاء

ينفذها الهزاع على يمين خالد الدايل

مسجلا عن طريقها هدف التعادل

للنصر يعلن بعدها مياشرة حكم المبارة

نهايتها بتعادل الفريقين باريعة اهداف

● ورغم ابداع الفريقين

وتقديمهما مستوى جيدا ومباراة مثيرة

الا أن رجل الخط أبراهيم العمر

انسدها كثيرا حيث رضح عليه عدم

والبقية ص١٨٠

كتوري، فايز الشمراني، كمال

ظافر، دریاض عمرو، عبدانه فوال،

عبدانة ريحان، اسماعيل حكمي،

مجبرتيء عبداته غراب صلاح

مثل الإهلى: محمد المترو، بندر



وكذلك اسفرت مباراة منتشب الكويت

أملم المنتخب البحريني عن فور المنتخب

الكويتي بثلاثة اشواط مقابل شوطين بعد

مباراة برزفيها الفريق البحريني وكاتت

٧/١٥ البصرين: ١/١٥. الكويت

١/١٥، البحرين ١/١٥ الكويت ١/١٥

الجبيوتي بثلاثة اشواط مقابل لاشيء

وكانت نتائج الانسواط ١٥/صفر،

اربع فرق لدور الأربعة

بعد تتأنيج يوم امس تأهل للدور

نتائج الاشواطكما يلي:

A/10.Y/10

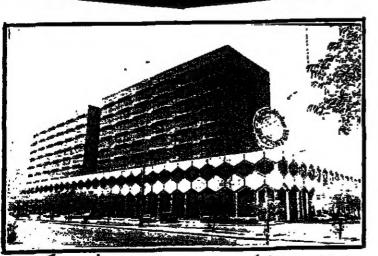
مبارياتً يوم السبت على الَّنحو التالي: المركز السابع \_ النامن.



التوسي المنتف الجيزائسري المنتف الكريش، المنتخب العراقي، ويتلك تكون . الساعة ١٢ ميناما: البصرين جبيوتي، على صالة نادي النصر لتحديد الساعة ١٠ مىباها السعودية، قطر

الخامس ـ السادس. الساعة ٢.١٥ الجزائر، الكويت ممالة الدرعية الساعة ٥,٣٠ تونس \_ المراق. والفائزان من المساراتين يلعسان على النهائي يوم الاحد ويتقابل المهزوسان لتحديد الركز الثالث والرابع.

## عنى صالة الدرعية لتصديد المركز



والذبن قاموا بإستجا معلات ومكاتب بالمجعع المذكور ومهى تاريخه لم يقوموا بفتح محلاتهم أومكاتبهم فإن ادارة المجعع تعلن آسفة أنه إذا لم يقم المستأجرون بفتح محلاتهم خلال خستمشريومًا مدياريخ نشرهذا الاعلان فإن الاداروسي تضطرآ سفة إلى إستلام المعلايت والمكامت وأجيرهاعلى مستأجرين عدد • ولا بحيى المستأجرين القرامح المطالبة بأعيه مستعقاست مسب نصوص العقد.

#### بغية الحراز هدف التعادل وينتهي الكرة ويخرج الدايل لتشتيتها الوقت الاصلي الا ان حكم الميارة النصراويين تفاؤلا يعلن بعدها حكم لتصطدم بالقحطاني ويضعها بسهولة يرقض انهامها رغم عدم وجود وقت المباراة نهايتها بتعادل الفريقين في في المرمى الخالي ومع بداية الشوط ضائع وفي الدقيقة السابعة والاربعين الدقيقة التاسعة والاربعين.

الثاني وضح اصرار فريق النصر على

تعديل النتيجة في حين استسلم لذلك

فريق الهلال وفي الدقيقة الرابعة ومن

كرة سهلة للغاية سددها العبيد من

خارج منطقة الجزاء تمر من فوق يدي

الدايل والذي لم يظهر أي محاولة

نفذ أي الدنيقة الثالثة عشرة ضرية

ركتية يحولها العويران براسه داخل

المرمى يحاول الحارس صدها الاانها

تتخطى خط المرمى ويعلن معها الحكم

عن هدف هلالي ثالث رغم اعتراض

لاعبى النصر بحجة ان الكرة لم تتخط

خط المرمى الاان قرب الحكم من الكرة

جعله يتأكد من صحته ويواصل الهلال

الرائع وذلك في الدقيقة الثالثة

لصدها معلنة بذلك هدف التعادل نهايته يعود فريق النصر الى هجومه





للنصر ويواصل لاعبوه تقوقهم ومن كرة طويلة ساقطة خلف الدفاع الهلالي تصل الى الجثلان والذي كان في موقف اتسلل واضحه ينفرد بالرمى ويضعها سلهة على يسار الدايل مسجلا الهدف الثالث لفريقه بعد ذلك احس لاعبو الهلال بالخطر وبتغير الوضع حيث انقلبت النثيجة ضدهم بعد ان كانوا بعد ذلك بين الفريقين وسط اقتناع تام متقدمين بهدفين ليتحرك خط مقدمته بهذه النتيجة ومع اقتراب الوقت على بقيادة نجمه المبدع والتمياطه والذي

## والعشرين عندما استلم كرة وتخطى بها المدافعين ويخدع بها حارس النصر عندما ارسل الكرة في الزاوية الضيقة على يسار نواف مبارك ويستمر اللعب

#### جدة : مكتب الجزيرة : التي تعرض لها في الدور الاول مرّ السابقة على يد الاهلى. وسط حضور جماهيري غقير.. انتهى اللقاء الذي اقيم امس بين مثل الاتحاد : حسن خليفة. سراج فریج، محمد فریج، هاتی

قطيى الكرة بالمنطقة الغربية الاتحاد والاهل بالتعادل السلبي بدون اهداف.. وكان الاتحاد هو الاقضل معظم فترات المباراة حيث تقوق بمستواه على الاهلي وأضاع فرما عديدة لم تكن بمستوى خطورة فرص الاهلي التي تحققت

سرور، عبدالله سليمان، طارق مسعود، باسم ابوداود، خالد منسى، عبدانة الرشود، مازن بالطق، يندرالجارات، عامر مإنع، على حسين، مخالد الرويحي،،طلال،

له في المباراة.

الاهلى ظهر بمستوى متوسط أي هذا اللقاء ويمكن أن يكون لضماته التأهل دور في عدم ظهوره بمستواه الحقيقي.. كما ان تفوق الاتحاد يعود لرغبته في الثار من الهزيمة

ا وعصوية مجلس الادارة النقدم بأوراخه إلى سكرتيرالنا دى خلال عشرة أيام متزلزيخه · وسُوق بجدد فيما بعد موعدا نعقاد الجمعية بعداستكمال أوافها سدقبل المكتب لمئييى لمطاية الثباب بالمنطقةا لوبهطبى وتحديدموعدغقدلفا وللمعلومية جرى نشره باهلاند

يعلن ثاوى العطيق بضراء بأنه تعرعقا لجعابه عومية للنادى

فعلى مدله الرغية ويجدفى نفسه الكفاوة في أسهة البادى

ب ٥٦ راك نفط سمك أوجمبري مع سلطة مايونبزم سلطة لمحينة مع بطاطاح سليطه خضراء ميتمباز<sup>؟</sup> مطعم المذهور السليمانية

وعية بحرية

الخليج والانمار في الوي لقاءات

في عُتُم الدور التجهيدي لحوري اليد

من على الأحمدي ..

أجرى الاتعاد السعودي لكرة السلة تعديلا على مواعيد الاسابيع الثلاثة الاخيرة من الدور آلاول للدوري المتاز رذلك بسبب مشاركة منتخب الشرطة في البطولة العربية للشرطة والتي سنقام في تونس خلال الفترة من ١٤ حتى ١٩ من الشهر الحالي وجاءت المواعيد على النحو التالي : \_ الأسبوع السابع تقام مبارياته بوم آلاثنين

. -418-4/8/47 - الاسبوع الثامن تقام مبارياته ينوم الغميس

, **55** .

الاسبوع الثالث عشر أن

\_ الاسبوع التأسع تقام

• اخوتنا الكرام:

عندما قررنا ادراج زاوية

مراي القسارىء، في هسدا

والملحق، كنا نود من جراء

ذلك اتلحة فرص المشاركة لكل

قارىء ايمانا منا ان هذا

«الملحق» منكم والبكم .. ولكن

ظروفنا الفنية لم تسهم

بتحقيق ماكنا نصبو اليه . اذ

كثيرا ماوقفت حائلا دون ان

ينال القارىء العزيز تضيبه

من المشاركة .. ومع اعتزازنا

الكبير بثقتكم الغالبة .. ممثلة

بالكم الهائل من رسائلكم

ومشاركاتكم .. ﴿ تُدود \* متكم

المعذرة عن تاخير بعض

منها .. وتعدكم بالعمل على

امجاد حل لهذا الأمر في

القريب العلجل ان شاء اش .

●● المشجع النصراوي

التعاوني/ عبدالرحمن على

وصلتنا مشاركتك الطريقة ..

وعذرا لعدم تمكننا من نشرها

ننتظر منك مشاركات اخرى ..

●● الاخ/ وليد اليحيان ــ

\_ امتدح كثيرا اللاعب عبدالاله

اليوسف وقال انه يملك موهبة

رياضية فذة في كرة القدم ..

وقال ايضا ان هذا اللاعب

يعشق الهلال الا انه لم يجد أي

تجاوب من ادارة النادي مما

حدا به للابتعاد ومزاولة الكرة في

●● الشاعر الهالالي (فتي

ـ بعث بقصيدة رائعة بمناسبة

تحقيق اشبال الهلال لبطولة

مجلس التعاون الخليجي.. الا

اننا نعتذر لعدم نشرها لتأخر

●● الاخ صالح سعد العيد ...

ـ بعث برسالة لـ والملحق ونجه

مضمونها للمستولين في اتجاد

كرة القدم ناشدهم باختيار

موعد مناسب لاقامة مباريات

كرة القدم بحيث لايتعارض مع

مواعيد الصلاة ونشرة الاخبار

● الاخ/ ابراهيم صالح

د عذرا لعدم نشر موضوعك

مقواصل مع الدراويش، قالإمر

لايستحق كل هـدّا.. 'فــُلا

الضراب \_ الرياض ..

في التلفزيون ..

فرق الحواري ؟!!

عبس) حائل:

وصولها ..

السلامة ..

الرياض ..

تبدأ لقاءاته مباشرة بعد انتهاء مباريات القسم الاول على ان يترقف الدرري بعد نهاية الإسبوع الثاني عشر في العشرين من جمادي الاولى من اجل امتحانات نصف العام الدراسي الاول وعطلة الربيع لكرة السلة باللَّقاء الخامس ..

من ناحية اخرى اصدر

الاتحاد السعودي لكرة السلة

جدول مباريات والدور الثانيء

من الدوري المثار وقرر أن

على أن يستأنف فعالياته من

السادس والعشرين من جمادي

الاغرة وسوف تكون نهاية

الدوري في المادي والعشرين

وأن الاسبوع نفسه وعبلي الاتصار في الخبر الساعة الثانية

من/على الاحمدي تخنتم اليوم لقاءات الاسبوع الثامن من دوري الدرجة الاولى

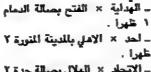
مستوى درجة الشباب تقام خمس مباريات اقراها لقاء الخليج مع

حيث يلتقي في الثانية ظهرا فريقا

وتأتي بقية اللقاءات على النحو

\_ الاتحاد

\_ التهضة





🗅 أحمد حبيب 🕳 الخليج 🗅 الرياض/ عبدالرحمن الزيد:

يسئل الستار اليوم على مباريات الدور التمهيدي للدوري العام لكرة اليد حيث سيبدأ بعد أسبوعين الدور النهائي وقت غيمنت فرق الخليج والنصر والاهل والقادسية يحكم المباراة محمود التأهل الى مجموعة الاقوياء فيحين جودة وعباس باشا وبخيت لازالت أمال فرق الاتفاق والنجمة العبيدي وعبدالعزيز الدخيل. والعربي والانصار والاتصاد والوحدة معلقة بنتائج مباريات

وعسى أن يفوز ويحتل المركز الرابع









#### اليوم التي ستكون كما يلي .. العيون × الاتفاق ي بلتقى الفريقان على معالة مدينة

الامير عبدات بن جلري الرياضية بالاحساء الساعة ٢٠٠٠ عصرا في

نهاية هذا العام،

ارتيامها التام لما يفكر به المدرب

مجذوب حاليا نظرا لكونه احد

غىدا يبدأ تىجيىل

الكساراتيسه بنسادي

HAKL

يبدأ التسجيل في مركز تدريب

الكاراتيه بنادي الهلال يوم السبت

٠١/٤/١٠ هـذا وسوف

ييذل النادي جهردا كبيرة لانجاح

هذا المركز حيث ان فريق الكاراتيه

الهلالي معروف باحتكار بطولة

الكاراتيه في الملكة حيث حصل

على يطولة الملكة مسبع مرات،

وحصل على الدوري د٣ مراته ..

تدريب المركز كل من: محمد

القحطاني - محمد البخيت ويشرف

على المركز المدرب الكبير صالح

العريض .

الجدير بالذكر آنه يشرف على

🐞 الاخ/ صائح بن محمد المحيميد - المدينة المنورة ئق تماما ان هذه لیست قرارات شخصية من الحكم .. انما هناك تعليمات خاصة بهذا

●● المشجع الهلالي ـ عواض المُقلقى \_ الرياض .. ـ ها أنت تقول واللاعب الكبير في مستواه واخلاميه ائن فلم تصنع لهؤلاء . دعك منهم فلا

المالات المغلقة في الملكة أن لم

يكن جميعها والتي تعانى من

عدم وجود مذيع داخلي حين

●● مشجع الهلال/ محمد

حمود الطريقى (الزلقي) ..

- يرى عدم المجازفة بمشاركة

الناشيء محمد التمياط في

صفوف الغريق الهلالي الاول ..

فهو \_ على حد قوله \_ لازال

صغيرا وقد يكون ذلك على

حساب مستواء الصباعد !!

●● الاخ/ فريد جميل الميمان

ــ احلنا رسالتك وماورد فيها من

ملاحظات لادارة التحرير في

الجريدة.. ولك منا جريل

●● المشجيع النصراوي/

ـ لم لاتخاطب ادارة ناديك

\_ مكة المكرمة ..

الشكر .

عبداللطبق

.القصيم، ..

اقامة المباريات المختلفة.

وتبعث بها لو تحققت مناسبتها تكترث لاقاويلهم .. ●● الاخ/ دواس عبداش ● الاخ/ بدر ناصر الدواس \_ عنيزة . الحمدان \_ عودة تحدير .. \_ هذه ليست مشكلة الصالة - الكل يشهد للاعبك المفضل المغلقة بمدينة الامير عبداته بن

بسمو اخلاقه وسجاياه ومثاليته عبدالعزيز الرياضية .. ببريدة ـ العالية .. • الاخت م ع الجمعة ..

ـ هذه ليست مشكلتكم فقط .. بل مشكلة العديد من المتابعين للحركة الرياضية .. اذ ان بث القناة الثانية لايصل لعدد من مدن الملكة \_ فأبعثوا برسائلكم للمعنيين بالامر ..

• الاخ/ احمد الشيخ (مشجع الجبلين) \_ حائل .. ـ مع تقديري لغيرتك على لاعبي ناديك .. الا انثى لا اعتقد ان علة الجبلين في جهازه الإدارى .. فمنذ فترة وهذا الجهاز يلقى تغييرات عدة

ولازالت العلة باقية !! اذن فابحث عن سبب أخر ؟!! ● الاخ/ عبىدالبرحمين

\_ موضوعك أكثر من جيد .. ولكنه لايتوافق مع الظروف الحالية .. فالمؤشرات تبشر بالخير .. ولكن طو عادت حليمة

وان لم تحضر !! ● الاخ/ محب النصر/ محسن قاسم على ــ الرياض . \_ عسى أن تفي الاندية بواجباتها نحو اللاعبين.. حتى تطالب الاندية بتصريض الجماهير ماديا .. فالجمهور يدعم النادي

لا العكس .. ● الهلاق/ قبلان فهيد القحطاني ـ اود ان تؤجل **نم**ىيدتك ..

> من المبالغة احيانا !! ●● الاخ/ رداد صنف،ر الحجى \_ الطائف \_ تأخر نشر رسالتك لظروف

> > بعد ما تحقق مؤخرا ..

ويشكل منظم .. التويجري \_ الرياض ..

شأء الله .

مشاركات اخرى .. ● الاخ/ ابراهيم عبدالله الدبيبي \_ عنيزة . ... عندما يلعب الفريق في المنطقة التابع لها قمن المقترض ان يكون بين جماهيره .. اما عدم حضور الجمهور للملعب فهذا امر لاينقي كونه بين جماهيره

عبدالعزيز الحربية .

ذي حق حقه ونحن بدورنا نتمثى أن تصحح مفهومك أن

بمشاركاتك القادمة .

•• الاخ/ قهد سعد السهلي - الإفلاج فریقك قادم بقوة مكمادت، وأمامه قرص كبيرة ليعوض مافاته.. بل وينطلق نصو البطولة .. فكن متفائلا .. ● الاخ/ سعيد محمد

بدوي \_ جدة \_ الشرفية . - لاشك أن اللاعب الذي عنيته في رسالتك .. لاعب جيد واكثر من ذلك أيضا .. الا أن الهالة التي تصاحبه قد يكون فيها نوع

لا أرادية والان ارى أن نشرها غير مجد وليس مناسبا خاصة

●● الاخ/ سعيد عيدالرحمن القحطائي \_ كلية الملك - أود منك مشاركة موضوعية

• الأخ عبدالمسن محمد \_ نقلنا وجهة نظرك للزميل المعنى بالامر ويشكرك على ملاحظتك .. وأكد أنه يعطى كل

●● الاخ/ احمد عيدات البديع \_ الرياض ..

ـ كنت اتمنى لمو تناولت المواضيع التي طرحتها بنوع من التقصيل كل على حدة.. لكان ذلك اجدى بكثير.. وثق انها سترى النور .. اهلا

● الاخ عبدات فواز التمامي \_ المراحمية . ـ وصلت رسالتك في الوقت الذي تجارزنا فيه المرحلة التي اشرت البها من مشاركات خارجية للاندية لذا ناسف لعدم نشر رسالتك ،، ونحن بانتظار

علان وذلك فى مقرا لجعتربا لعليا طعالما



🖸 طلال خاشم 🕳 الإغلي 🗅 مباراة تهم الفريقين فالاتفاق بيصث عن الفوز حتى يحتل المركز الثانم لان خسارته ستجعله متساوياً بالنقاط مع النور أذا فاز على الفتح والعيون بيحث عن الفوز حتى يحتل المركز الرابع اذا خسر الفتع

القادسية × الخليج

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة ٤,٣٠ عصرا ورغم تفوق الخليج الا ان القادسية سيسل بكل جدية لعل

بعبب هذأ أأبهقف أأنساني

الدوسري .. بمقدار ما كان مناثرا بالموقف



الاعضاء والعاملين بنشاط وقدم الكثير خلال اشرافه على حراس

المرمى بالنادي . تشكيل ادارة الوطني

تيوك/ احمد القياع

ثم مساء يوم الاحد انتخاب اعضاء مجلس ادارة النادي الوطني بحضور مدير مكتب رعاية الشباب بتبوك الاستاذ مبالع القمزي وقد فاز برئاسة مجلس أدارة النادي الوطني الاستاذ عبداللطيف الطلق بالتركية والاستاذ ابراهيم اللاحم نائبا للرئيس والاستاذ على سعد أمينا للصندوق والاستاذ ظافر عامر الشهري مشرفا للنشاط الثقاق والدكتور محمد أبرأهيم السيف مشرفا للنشاط الاجتماعي والاستاد ناصر راشد منقرة مشرفأ للعبة كرة الطائرة والاستاذ عبدائه عودة ظافر الاحمري رئيس اللجنة الرياضية والمشرف على اللعبات الفردية بالنادي والمهندس حسين

يتقوق العربي بحراسته لوجود حارسه الدولي فهد الوهييي ويتفوق النجمة بخط هجومه ولاكتمال عناصر الخبرة والشباب لديه بوجود الطيان والرميعي العربى فقد تأثر بابتعاد الوهيب ولازال سويلم بعيدا عن مستواه السابق .، فمن سيرافق النصر !! ومحمد الحويل

🗆 سويلم السويلم 🕳 العربي 🗅

اما الطبح فان المباراة ان تقدمه

يحكم المباراة فالد الرباح وخالد

لعبدان وطارق بو بشیت وعادل

يلتقي الفريقان على ممالة مدينة

الامير سُعود بن جلوي الرياضية

بالراكة الساعة ٤,٢٠ عصرا في

مباراة ليس لها أهمية حيث ان

الفريقين يحتلان المركزين الخامس

والسادس ويحكمها محمد سادس

وسعود المازمى وراشد حسن

يلتقي الفريقان على صالة مدينة

الامير عبدات بن عبدالعزيـز

الرياضية ببريدة الساعة ٤,٣٠

عصرا في اقوى لقاءات الاسبوع

حيث أن الفائز منها سمافقه

النصر الى مجموعة الاقوياء كما ان

النجمة له فرصة بالتعادل .. ولعل

رجود تنافس تقليدي بين الفريقين

كفيل برقع حرارة المباراة فكيف

وهناك منافسة على المركز الثاني ..

الدوسري وعبدالله امان.

العربي × النجمة

ادًا فار النور والإتفاق

او تؤخره فهو متصير .

مضر × القارة

الاهلى × الاتحاد يلتقي الفريقان على ممالة رعاية

الشباب بجدة الساعة ٤,٣٠ ق مباراة تهم الاتحاد كثيرا اذ ان فوزه كفيل بأن يجعله يتأهل مع الاهلي حتى لو فاز الاتصار أو الرحدة ورغم ان الاهلي الافضل فنيا الا أن عدم أهمية المباراة له ريما دعت مدرية الى اشراك عنامير شابة لراحة نجوم القريق .. وقد بحدث الاتحاد مالم يكن بالحسبان ويتأهل وهو جدير بذلك خاصة بعد عردة نجرمه حيث يشاركه حسن عابد ويدر سالم وفؤاد والمعري . يحكم الباراة محمد العجلان وأبراهيم الونين ومساعد الحربي

#### ولحمد الموادء الوحدة × الانصار

يلتقى الفريقان على صالة مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية في مكة الكرمة الساعة ٤٠٢٠ عصرا في مباراة تهم الفريقين حيث أن الفائز سيرافقه الاهلى اذا فازعلى الاتحاد ولعل فرصة الوحدة اكير للفوز خاصة والمباراة على ارضه ويين جميهيوره .. يحكم المبارأة عبدالرحمن تختة وعلى العمير وعلى باعارمة ، وعبدالرحمن الثبيتي،



سعود المشهدي مدير عام التادي .

SABIC MARKETING LTD.

ولمزيد من المعَلومات يُرجي الانتفال على احد الوقعين التأليين ٧٣- ١٠٠٤ / - ١٩٩٠ كالوتياض ـ شركة سابك للتسويق ـ مبيعات الاسعدة

على وأول القول

الجمعة ٩ ربيع الآخر ٩٠٤ هـــ ٢٧ العقرب ١٣٦٧هـش ١٨٠ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٨م\_العدد ٥٩٥٥

كان مرويسونء مدرب المنتخب الانجليزي يبدى منفاذا جدا وهو يتحدث للاذاحة البريطانية تبل مباراة نرب ح المنتخبنا الوطني لكرة الشام ، فقد تعرد بالفوز وبعداء رافر عن الاسداف لتحسين عميرة دريك اعام جمادي حد تشكيله الجديد . الا أن الباراة جاءت على غير ماينسلس اروبسون وفوجىء بالنتخب السعودي ينارض تنزك ويتتام بالنتيجة طيلة شوط المباراة الاول تم يضرج فريته بالتعادل ودى نتيجة بلا شك سننضب الانجليزا

الزياض/ عبدالرحمن النمر:

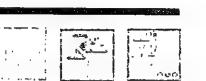
اكد لما الملحق، الزميل على داود مدير عام النتخبات الوطنية لكرة القدم .. انه لن يتم اجراء أي تنايل على اسماء لاعبي المنتخب ألاول والذي سوف يشارك في نهانيات .. أحم أسيا التاسعة .. وقال أن اللاعبين الذين تم اختيارهم من قبل الجهاز الفني سوف يغادرون

جديدا الى قطر.. الا إذا لاستنج الاستعلى اعماية لاي لإعب تسقيج استبداله .. وعن اصابة بعض الانتبين حاليا .. قال وف العدد الجِميع بتعلق بصمعة جيدة الدريدي عاد التمارين .. ولم يبق الا صماعة السديكم ومساعد لن يتسكن من المشاركة نظوا الاصابت .. وعن نَالَ لَنْ بِكِينَ هَنَاكُ بِدِيلِ لَمِناتِ وَالْبِنَّيَّةِ .. نَيْهِمَ النَّجِرِ وَالْفِيئَةِ ..



الرياش عيدالرهش الشر قدم قائد منتشبنا الوظني للناشدين سعود الحمالي خطاب اعتفار لادارة منتخبتا للشباب بطلب فيه اعفابه من المشاركة في معسكر الاغداد المقرر اقامته بالنبرتغال استعدادا لنهاثيات كأس العطم ونلك نظرا لطروضة

واللحقء استطع راي مدير المنتخب الاستأذ محمه جابر النعيدري بهذا الشأن.. حيث قال: نحن كجهاز اداري في المنتخب ليس لديشا ماسع تقديرا لظروف الدراسية لكن ييقى الراي الأول والأخير لحرب المنتخب







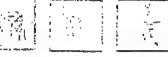
هدرب عربي ?

معاجم اتعادى

بدرب بصرى

هدرب تونسي































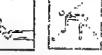






























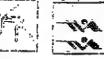




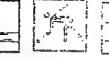












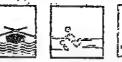
















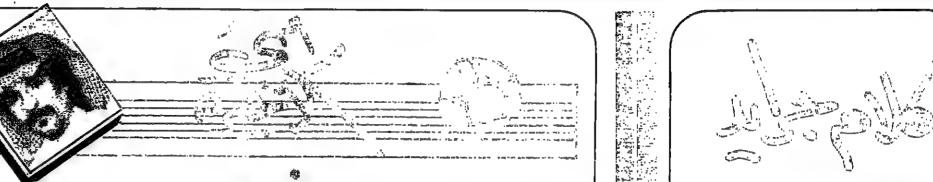












●● سافكر كثيرا قبل ان اجدد عقدي مع الفريق!!

القوز والخسارة امام الهلال

لاسعتبان لنا شيئا !!

اهداقي في الاهل كشرب الماء بالنسبة

● لن نفرط في الدوري هذا الموسم!

باقضل منى !

هلم افرح في حياتي مثل فرحي بفوز

● ليس هناك فريق في المملكة مثل فريق

مدرب اتمادي

عطو شرف اتمادي



تربط الاتحادات الرياضية بالاندية الرياضية باعتبار كل اتحاد رياض هو الجهة المسئولة عن تقدم اللم المختص بها حيث يراعى اعتبارات استمرارية التفوق عن طريق على المستويين الداخلي والغّارجي .. ثم أن الاندية الرياضية هي المصدر الاساسي والركيزة واللبنة الاثاب بما

توفره من مناخ مناسب لفرقها الرياضية لضمان تحقيق قدر كبير من النجاح ينعكس على مسيرة النهضة الرياضية الشاملة ن بلادنا التي نالت نصيبا وافرا من الندعسم المسادي والمسعتسوي والحكومي، .. يتمثّل ذلك بالعين المجردة في مقرات الاندية النموذجية التي تتيح للفرد كافة الامكانات والتي تدفعه بالتالي الى البروز والتألق أن ميدان اللعبة .. او الرياضية المعبية له ..

لذلك فإن مستقبل النهضة الرياضية وانتشار صيتها في المحافل الدولية .. ويروز قدرات وطنية رياضية في المناسبات القارية والدولية يتطلب اعادة النظر في طبيعة وكنه العلاقة القائمة بين الاتحاد .. والنادي على اعتبار ان مسئولية التفوق والابداع تستدعى بحث اوجه .. وسبل التعاون بين الطرفين .. ذلك ان صفة العلاقة الحالية لاتأذذ ابعادا مستقبلية ويمكن القول ان العلاقة \_ اذآ وجدت ٤ فهي ليست بالسترى



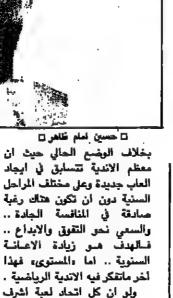
المأمول فالاتحاد أبعاتحاد لعبة تقتصر



مهامة على وضع البرامج والانشطة دون ممارسة فعالة في نواح متعددة لها منلة كبيرة في تمسين مسترى الاندية . ●●● المكاتب الرئيسية لرعاية الشباب مي التي تتولى شئون تسجيل أللاعبين والمدربين المتعاقدين ورصيد المكافآت وغيرها ولعل من الاقضل بنظري ومن خلال تصورات عدد غير قليل من السئولين في اتحاداتنا الرياضية والغيورين على مستقبل الرياضة في

بلادنا.. ان ثناح الفرصة لأي اتحاد لعبة بالاشراف الكلي .. من حيث التخطيط والمتابعة.. والحوافز.. وعقود المدريين من حيث والاستقدام، أو التجديد والالغاء واقرار نشاط الاندية .. وهذا يرسم ابعادا مستقبلية لضمان جدية الاندية في الامتمام بكافة الالعاب اذا مارأي أن هناك

نوعا من الرقابة والضبط والمتابعة



مباشرة على وضع الاندية من خلال لوائح. ونظم ويرآمج.، لكان الوضع أفضل بكثير .. وحتما ستتحسن مستويات العاب كثيرة .. لاسيما الإلعاب الفردية .. وعلى سبيل المثال .. يسارع أحد الاندية في التعاقد مع أي مدرب للعبة معيئة وبدون دراسة فعلية المكاناته وقدراته .. ولان فاقد الشيء لايعطيه .. فإننا لن

ننتظر أي تقدم ملموس في ميدان

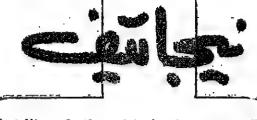
تلك اللعبة على مستوى ذلك

وسؤال.. كم عدد الاندية التي تأخذ في ذلك الاسلوب ؟؟ ان مرد ذلك هو غياب الدور الايجابي والمفروض من قبل اتحاد اللعبة الذي يرى انه غير مسئول... ولايستطيع مننع شيء يذكر بدون الصلاحيات المخولة له والتي تتبع له فرصة المساطة والتعاون مع النادى مباشرة لضمان مستقبل لذلك نقول .. اربطوا الاندية

تتولى مسئولية (التقويم) بالثعاون والتنسيق أل الجهات المسئولة بالرئاسة العامة لرعاية الشباب .. انني متفائل بنجاح تلك الخطوة بشرط آن تتصرك اتصاداتنا الرياضية وتسعى لصالح الرياضة في وطني الحبيب ..

احمد العلولا

بالاتحادات الرياضية .. والأخيرة



🛍 محرر ضعفي استعان بحكم كرة طائرة (ي تحليل مباراة هامة ضمعن مباريات البطولة العربية للعبة ..!! مقابل أن يشيد المحرر بمستوى الحكم في مباريات الدوري الممتاز .. يعنى شد لي واقطع لك ..!! النب رئيس احد الاندية الغريقة لن يقدم

استقالته من العمل رغم غيابه المتكرر طوال هذا 📾 عقدة حرف (الدال) انتقلت الى الاندية فالمهم لكى تدخل عضوية أي ادارة ناد ان تحمل هذا الخرف بغض النظر عن خيرة وخدمات ابناء

النادي السابقين .. ياهادي يا دليل !! 🖆 حارس مرمى معروف شوهد في مباراة فريقه الماضية يقود الجمهون لتشجيعهم ضد حكم المباراة .. وأسعر عبر. !!

🕿 كلفه رئيس القسم بتحليل شاملي للدوري المعتاز فاستعان بأرشيف الصحف ألاخرى .. وفي الاخير اسم المحترم بيوقر بعيراا! 🛍 أخر فلتأت اللاعبين تحول بعضهم لقول

والشعر الغنائي وال 🗃 السؤال: من يكتب لهم .. أم أن المسالة بحث عن الشهرة التي فقدوها يوم كانوا لاعبين .؟! 🖼 عضم شرف طلب من احد المسحفيين الاشادة بلاعب معروف تربطه به صداقة رغم تواضع

دسترى دنا اللاعب ..!! 🛚 النتيجة كانت مقالا يمدح في الاثنين!! 🛭 سأن احد الصحفيين حكما مشهورا عن مدي قرابته للصفحات الرياضية ليستفيد من الفقد ... فصرخ الحكم في وجهه قائلا انه لايقرأ معوى

الصنفحات المطعة ..!!

🗷 الاعب وسط معروف تحدى في احدى المناسبات مدرب فريقه وألبرازيليء وتوقع أن ينتهي عقده مع نهاية الموسم.. احلام عصافير ..!! 🗃 نفيب المحرر عن العمل استوعا كاملا .. وق الاخير اكتشف رئيس القسم ان السبب يعود لتكليفه بالتعليق على مباراة ودية ولهذا تفرغ حناحبنا لمشاهدة جميع مباريات ذلك الفريق

والنسيف، في الفيديو خش كأد أن يفقد



الكثير يشدون على يدك بعد

توفقك في قيادة المباراة الدولية بين منتخبنا ومنتخب انجلترا .











لعلك تستفيد من سعد



عليه، ولو قبل له، لا تخرج من بيتك يوما

طال عليه، والثاني: أنها يشق عليها

الدخول تحت حكم، ولهذا تستلذ

الحرأم، ولا تكاد تستطيب المياح،

ولذلك يسهل عليها التعبد على ما ترى

ومع خواطره الكثيره فانه يلجأ

أحيانا لمحاورة نفسه في نقاش يتصورها

فيه شخمنا سميعا بصيرا يتحاور معه

حتى يصل الى نتيجة فيقول في الخاطرة

٢٢: رأيت ميل النفس الى الشهوات

زائدا في المقدار، حتى انها اذا مالت

مالت بالقلب والعقل والذهن، فلا يكاد

ينتقع بشيء من البدن، فصحت بها

يوما، وقد مالت بكليتها الى شهوة:

ويحك قفي لحظة اكلمك كلمات ثم

أفعل ما بدَّالك، قالت: قل اسمع. قلت:

قد تقرر قلة ميك الى المباحات من

الشهوات وان جل ميلك الى

المحرمات فأنا اكشف لك عن الامرين،

فريما رأيت الطوين الرين. أما

المباحات من الشهوات فمطلقة اك،

ولكن طريقها صعب، لان المال قد يعجز

عنها، والكسب قد يحصّل معظمها،

والوقت الشريف يذهب بذلك شم شغل

القلب بها وقت التحصيل وفي حالة

الحصول، ويحذر القوات، ثم ينقصها

من النقص ما لا يخفى على مميز: ان

كان مطعما فالشبع يحدث أقات، وان

كان شخصا فللملل أو الفراق، أو سوء

الخلق، ثم قس على هذا بقية الامور

المستطابة، أما المحرمات، فتشتمل على

ما أشرنا أليه من المباحات، وتزيد عليه

خوف عقاب الدنيا وفضيحتها، ووعيد

الآخرة، ثم الجزع كلما ذكرها التائب،

وفي قوة قهر الهوى لذة تزيد على كل

لذة، الاترى الى كل مغلوب بالهوى

كيف يكون ذليلا، لانه تَهر، بخلاف

غالب الهوى فانه يكون قوى القلب

عزيزا لانه فَهَرَ، فالحذر الحدر من رؤية

المشتهي بعين الحسن، كما يرى اللص

لذة أخذ المال من الحرز، ولا يرى بعين

فكره القطع، وليفتح عين البصيرة،

لنأمل العواقب، واستحالة اللذة نفصة،

وانقلابها عن كونها لذة، إما ثلل أو

لْغَيْمِهُ مَنَّ الْآفَاتِ، أو لانقطاعها بامتناع

الحبيب، فتكون المعصية الاولى كلقمة

تتاولها جائع، فما ردت كُلَّب الجوع، بل

شهَّت الطعام، وليذكر الانسان لذة قهر

الهوى، مع تأمل فوائد الصبر عنه،

فمن وفق لذلك كانت سلامته قريبة

وله نظرة في المال الذي يقول عنه

وتؤثر، لا على ما يؤثر الشرع..

للملاة في الثياب الرتيقة

هل ثوب السلك شبه الشفاف يستر العورة ام لا ؟

- اذا كان الثوب المذكور لايستر البشرة لكونه شفافا او

رقيقا فانه لاتصح الصلاة فيه من الرجل الا أن يكون

تحته سراويل. أو ازار يستر مابين السرة والركية.. وأما

المرأة فلا تصبح صلاتها في مثل هذا الثوب الا أن يكون

تحته مايستر بدنها كله.. اما السراويل القصيرة تحت

الثوب المذكور فلا تكفى.. وينبغى للرجل اذا صلى في مثل

هذا الثوب أن تكون عليه مفنيلة، أو شيء أخر يستر

المنكبين او احدهما لقول النبي صلى الله عليه وسلم

لايصل احدكم في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء..

● اذا كنا جماعة وعزمنا على ان نصلي في أخر وقت

الظهر مثلا فهل يلزم الإذان في اول الوقت أو أخره

\_ اذا كنتم في بلد فالواجب عليكم الصلاة مع المسلمين

في المساجد الا من عذر كالمرض ومن صبلي في البيت للعذر

الشرعى كفاه اذان اهل البلد وشرع ان يقيم للصلاة اما

اذا كنتُم في الصحراء فالواجب عليكم ان تؤذنوا وتقيموا

لان الاذان والاقامة قرض كفاية في اصبح قولي العلماء

لقول النبي صلى الله عليه وسلم لمالك بن الحويرث

واصحابه داذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم احدكم

وليؤمكم اكبركم، وفي لفظ قال له ولصاحبه دادا حضرت

الصلاة فأذنا وإقيماء ولاته صلى الله عليه وسلم أمر بلال

بالإذان في المدينة وامر ابا محدورة بالاذان في مكة

وامرهما جميعا بالاقامة ولم يزل عملي الله عليه وسلم

يؤدى الصلوات الخمس في المدينة بأذان واقامة فدل ذلك

على فرضيتهما ولقوله صلى الله عليه وسلم مصلوا كما

رايتموني أمبني، أما التأذين في أول الوقت إذا كنتم في

الصحراء او في آخره فالامر في ذلك واسع أن شام ألله.

والافضل البدار بالاذان والصلاة في اول الوقت وأن

اخرتم الاذان والصلاة وجمعتم الظهر الى العصر والمغرب

الى العشاء قلا بأس في حال السقر لان المساقر له أن

يجمع في السفر جمع تأخير وجمع تقديم حسب الارفق به.

وان كان على ظهر سع فالاقضل له ان يؤخر الظهر الى

العصر اذا ارتحل قبل الزوال والمغرب الى العشاء أذا,

اما اذا ارتحل بعد الزوال فالافضل تقديم العصر مع

الظهر وهكذا اذا ارتجل بعد الغروب فأن الاقضل تقديم

العشاء مع المغرب لانه قد صبح عن النبي صلى الله عليه

وقد قال الله عز وجل : ولقد كان لكم في رسول ألله

وقال : صلى الله عليه وسلم مصلوا كما رأيتموني أهملي،

تمية المجد

● ملحكم تحية المسجد عقب اذان المغرب وقبل

الصلاة والوقت بين الإذان والاقامة قصير.. وملحكم

التنقل قبل صلاة المغرب ايضًا غير تحية المسجد ؟

وقت النهي في اهمح قولي العلماء لعموم قول النبي صعلى

الله عليه وسلم: وإذا دخل احدكم المسجد فلأيجلس

والصلاة بعد اذان المغرب وقبل الاقامة سنة لقول

النبى صبل الله عليه وسلم مصلوا قبل المغرب.. صلوا قبل

المغرب ثم قال في الثالثة لن شاءه رواه البخاري. وكان

اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم اذا اثن للمغرب

بادروا بصلاة ركعتين قبل الاقامة والنبي صلى الشيطيه

وسلم يشاهدهم ولاينهاهم عن ذلك بل قد امر بذلك كما في

FRIDAY

AAPL.

حتى يصلي ركعتين، متفق عليه.

\_ تحية المسجد سنة مؤكدة في جميع الاوقات حتى في

ارتحل قبل الغروب.

وسلم مايدل على ذلك.

أسوة حسنة، الآية.

وافت ولي التوفيق.

وهل تصح الصلاة والمسلم لابسه ؟

مُتَّقَّلَ على صحته. في الادان

وهل صلاتنا صحيحة بغير اذان؟



النقس وخواطرها ذات اسرار عجبية، ودواقع مثيرة، تحتاج من [النساء أية ٨٢] العاقل الى حسن السياسة، وكيح الجماح، وحسن التوجيه والرعاية.. ولذا جاءت الشرائع توجهها، والتعليمات تحد من غلواتها.. وهيا الله في الانسان العقل، ليدرك به الضوابط التي تعين في الامساك بهذه النفس. وحسن الرعاية لها وتوجيهها.

ومقياس العقل بيرز في قدرته الاستيعابيه ريما يستطيع به السيطرة على هذه النفس ايجابا وسلباء فمن اضر بها، ومن لم يراع حدود الله التي رسمت نحو هذه النفس، قائه يوصف بالجنون، او بنقصان العقل، ومن اهتم بها وحاسبها، وناقش دقائق اعمالها وصف برجلحة العقل، وحسن التدبير، وقد جاء في الحديث بأن والكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والعاجز من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله.

#### ميدا دين الإسلام

ومبدأ ديننا الاسلامي محاسبة النفس قبل أن تحاسب، ووزن أعمالها قبل أن توزن، كما قال بذلك عمر بن الخطاب رشي الجه عنه. وابن الجوزي رحمه اشه (۵۰۸ ـ

٩٧هـ) واحد من علماء المسلمين الذين ادركوا دور مخاطبة النفس وما ينجم عن المناجاة من شد وجذب، وخواطر وهواجس قسجل ذلك في حوار شيق وضمن خواطر كثيرة في شئون الحياة المختلفة... ووصف المجتمع الذي يعيش فيه أنذاك، فكانت تلك المناجاة كنزا ثمينا تميز به انتاجه، ورصده في كتابه صيد الخاطر، الذي خرج في طبعته الاولى عام ١٣٨٠هـ في ثلاثة اجزاء بتحقيق ومراجعة عني وتلجى الطنطاوي.

ولو أن جميع علماء المسلمين رصدوا خواطرهم، وسجلوا خلجات نفوسهم كما فعل ابن الجوزي في كتابه هذا، لزخرت المكتبة العربية ومكتبة الفكر الاسلامي بثروة لا يعدلها ثروة من حيث دقائق الافكار، ومراجعة النفس ( الجواب، والابانة عن البيئة الاجتماعية، وما يعتمل في اذهان علمائها، وقادة الفكر فيها.. ثم ما يعترض افكارهم واذهانهم من وهواجس، والقوة الفكرية، والثروة الايمانية، والتأثيرات العلمية، التي تتفاعل في نفس ذلك الذي اسلم لخواطره القيادة، واطلق لافكاره عنان الجولة فيما يحيط به..

إن علم النفس الذي يسمه رواده بالجدَّة، وأن تدوينه من سمات العصر العبيدُ، ما هو في أصله الاخطرات رصدها المتمون بهذا الجانب، ثم جاء من يجلل افكارهم، ويقرأ خطرات نقوسهم ليقننها وييوب اشكالها..

والمتعة التي شدتني في خواطر ابن الجوزي، هي علم نفسي متكامل، يمتاز بما لا يمتازيه علم النفس الحديث مأنه بنطلق من قاعدة صلبة، ويرتبط بجذور عميقة، حيث توجد الحلول المستقرة، الستمدة من عقيدة الاسلام التأصلة في نفسه، والنابعة حلولها من مصدري التشريع فيه، وهما كتاب اط، وسنةً رسوله الكريم صبلي أقد عليه وسلم.. بينما علم النفس الحديث بيدأ من مقاييس شخصية، وينتهى اما بكلام يرجع الى المتبع، وإما بحلول غير واضحة المعالم، حسيما يلمسه من يقرأ في ذلك العلم الذي قننه اناس ينطلقون من النظرة المادية...

#### المقاييس الشخصية وعلماء المسلمين

والمقاييس الشخصية تتبدل من فرد الى فرد، لان ما جاء من البشر موسوم بالنقمى، وانه لا يستقر على وثيرة واحدة، وتكثر عليه المداخل وما كان من الشجل وعلاء قفيه الشمول والكمال

القريات مع الشكر.

● القريات / طريف / الرشيدان / تعلن المحكمة الشرعية بطريف انه انهى

ايها المواطنة / مريم بنت عبدالعزيز عبد الرحيم قائلة ان من الجاري في ملكها

وتحت تصرفها كامل البيت الايل في بالشراء من محمد حمزه راجع الواقع في

محلة مدينة طريف بالمنطقة السادسة بالمربع ٥٩٥٥ عقار ٢٧٢ والبالغة

مسلحته ١٩٦ م ' ، والمحدود بالحدود الاتية : جنوبا بيت مصطفى بن احمد

راجح بطول ٢٠٤٠ م، وشمالا شارع عبدالله الفيصل بطول ١٢٠٤ م، وشرقا

شارع وطول الضلع ١٥٠٧٠ م، وغربا بيت عيد سلامة التعويطي بطول

١٥,٨٥ م. وطلب أعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

● القريات / يعلن عبدالله خليفة ألعني عن فقدان دفتر اقامة رقم

٢٠١٤١٠٦٩٣٠ التاريخ ٢٠١٤١٠٨/٤/٦ هـ الصادر من جوازات القريات .

● القريات / يعلن خالد دلمه الرويلي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٢٨٠١٠٢٠

الصادر من مرور القريات . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات القريات مع الشكر .

اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ،

وخاضوا غساره بخلفية عقدية وحصيلة دينية قليلة، فتاهبوا في مهامهه، وتشعبت بهم مسالكه، وتصور بعضهم أن التأثير نفسية منطبقة عليه. أما كثير من علماء المسلمين، فانهم افادوا واستفادوا، وخصوصا اولئك الذين جعلوا الحكم في كل معضلة كتاب الله وسنة رسوله الكريم، وقد كانوا في مراجعتهم لنفوسهم على انواع ... فنوع سلك المناجاة الشخصية، وقاده فكره وصراعه النفسي، وما اعطاء الله من علم الى الزهد، والاشتغال في الدنيا بنشر العلم والإفادة، وبأعمال أخره ليستعد

كما قال جل وعلا: مولو كان من عند

غير انشا لوجدوا فيه اختلافا كثيراء

والظاهرة السائدة في الاوساط

النفسية ان المنتمين لهذاالجانب

العلمي سواء كانوا اخصائيين او

اطباء، هم اكثر الناس تعرضا لما

يسمونها عقدا نفسية، او امراضا

نفسية، ذلك انهم بخلوا هذا البحر،

الاسلام ابن تيمية. ونوع أضله جهله، وتقليده لافكار وافدة من ديانات بعيدة عن الاسلام، فسلك طريقا باعده عن المنهج السليم، وان كان في بادئه حسنا الا أن الطرق تشعبت به، وهذا هو طريق الدروشة والمتصوفة، الذين احدثوا في الاسلام

لمعاده متناسيا لذات الدنيا وزخارفها،

ومن هؤلاء: عبدات بن المبارك وأحمد

ابن حنبل والفضيل بن عياض، وشيخ

ما ليس منه. وتوع سجل خطراته النفسية، وهواجسه المتداعية، كلما خلا الى نفسه، ثم رضع لذلك حلولا بها يمسك زمام هذه النفس عن الانفلات، ويضع لكل خاطرة قيدا يعيدها الى الصواب، كما فعل ابن الجوزي في صبيد الخاطر. ونوع تأثر بالفلسفات المترجمة من علوم اليونان والروم، وبافكار ونزعات الهنود والقرس التي اشاعتها في المجتمع الاسلامي الترجمة عن علوم تلك الامم، وانفتاح مصراعها بدار

الحكمة التي اسسها واهتم بها المأمون [١٧٠ \_ ٢١٨هـ] ونشأ عن ذلك صراعات فكرية، ومعارك كــلامية، ومذاهب متعددة مست العقيدة، وانفتن بها كثير من علماء الاسلام أنذاك، وتزندق من آثارها مجموعة من أصحاب الفكر الاسلامي، كما بان في تراثهم، وظهر من خوضهم في مذاهب عديدة كالاعتزال والتجهم والملول، وغيرها من أفكار رصدها المختصون في كتبهم وردودهم كما فعل ابن حزم [٤٨٦-٢٥٤هـ] أن الملل والاهواء والشبهبرستبانسي

وأبن الجوزي رحمه الله، بما الماء الله عليه من علم غزير، ونفس طويل، وعمر مديد، قضاء كله في الوعظ والتعليم والتأليف، حتى قبل أنه قد جمع طوال حياته فتات برى الاقلام، وكفي في تسخين الماء الذي غسّل به عند وفاته. وقد ذكر الزركلي في الاعلام ان له اکثر من ثلاثماتة مصنف، ذكر

اسماء كثير منها ما بين مخطوط

[٧٩٤-٨٤٥هـ] في كتابه الملل والنحل.

وابن تيمية [٢٦١ـ٨٧٧هـ] في فتاراه

هذا العالم الفذّ كانت السمة الظامرة في أعماله الوعظ، وقد أعطاه اسلوبا متميزا، وقدرة على النفاذ للعقول، ومخاطبة القلوب، ينثر على سامعيه من الشواهد الشعرية، والقصص والعجائب، ما يؤثر في النفوس، ويستولي على المشاعر ما ثبت مكانته عند الخاصة قبل العامة، حتى قيل بأن مجلس وعظه يحضره اكثر من مائة الف.. حيث بدأ خواطره التي والدت عن مائتين ببيان اثر الموعظة فقال: قد يعرض عند سماع للواعظ للسامع يقظة. فاذأ انفصل عن مجلس الذكر عادت القوة والغفلة، فتدبرت السبب ق

يسلمها الى السفارة الاردنية بالرياش مع الشكر .

ذلك فعرفته، ثم رأيت الناس يتقاوتون في ذلك فالحالة العامة ان القلب لا يكون على صفته من اليقظة عند سماع الموعظة بعدها لسببين: أحدهما: أن المواعظ كالسياط، والسياط لا تؤلم بعد انقضائها، اپلامها رقت وقوعها.

والثاني: أن حالة سماع المواعظ يكون الانسان فيها مزاح العلة، قد تخلى بجسمه وفكره عن اسباب الدنياء وانصت بحضور قلبه، فاذا عاد الى الشواغل أجتذبته بأفاتها، فكيف يصح آن یکون کما کان؟

وهذه حالة تعم الخلق، الا أن أرباب اليقظة يتفاوتون في بقاء الاثر، فمنهم من يعزم بلا تردد ويمضى من غير التفات، فلو توقف بهم ركب الطبع لضبجوا بكما قال حنظلة عن نفسه: نافق حنظلة، ومنهم اقوام يميل بهم الطبع الى الغفلة احيانا، ويدعوهم ما تقدم من المواعظ الى العمل أحيانا، فهم كالسنبلة تميلها الرياح، وأقوام لا يؤثر فيهم الا بمقدار سماعه، كماء بحرجته على

فهو هنا يوزع الناس في سماعهم للمرعظة، واستفادتهم منها على فنات، كما يصف الطبيب الدواء وتقبل الاجسام له. وإذا كان الاطباء يتحسسون المرض، ويتلمسون مداخله في الجسم وآثاره فان اطباء القلوب كابن الجوزي، يصف الدواء لترقيق هذه القلوب، واعانتها على الاستقادة من الموعظة. حيث قال في الخاطرة ٢٢: تأملت أن أمر الدنيا والإخرة، فوجدت حوادث الدنيا حسية طبيعية، وحوادث الاخرة، ايمانية يقينية، والحسيات اتوی جذبا لم لم یقرٌ علمه ویقینه، والحوادث انما تيقى بكثرة اسبابها. بفمغالطة الناس، ورؤية المستحسنات، والتعرض بالملذوذات يقوي حوادث الحس والعزلة والفكر، والنظر في العلم يقرى حوادث الأخرة، ويبين هذا بأن الانسان اذا خرج يمشي في الاسواق ريبصر زينة الدنيا، ثم دخل الى المقابر فتفكر ورق قلبه، فانه يحس بين الحالتين فرقا بيّناء وسبب ذلك التعرض

بأسباب الحرادث، فعليك بالعزلة والذكر، والنظر في العلم، فأن العزلة حمية، والفكر والعلم ادرية، والدواء مع التخليط لا ينفع، وقد تمكنت منك أخلاط المخالطة للخلق، والتخليط في الاقعال فليس لك دواء الا ما وصفت لك، فاما أذا خالمات الخلق، وتعرضت

#### قيمة فكر ابن الجوزي

للشهرات ثم رمت صلاح القلب، رمت

ان فكر ابن الجوزي عندما يسيح في الاجراء النفسية، فأنما ينطلق من متابعته للنفس البشرية، بما خبر من عادات الناس وطباعهم، وريما بان لهم من بخائل نفوسهم لتفاعله مع القاصدين لحلقاته الوعظية، والشارجين لدخائل نقوسهم أمامه. حتى يعينهم في وصف الدواء، المعين على تضييق أثار الدواء.... اذ لاشك أن النصوص الشرعية تحتاج الى من يمين في أدخالها للنفوس وتقبلها، براحة نقس، وسلامة مندر. وهو عثدما يوضح في احدى خواطره تعليلا لرغبة النفس في كل ما هو ممنوع، وتعلقها بما

صدت عنه كما يقول الشاعر: منعت شيئًا فاكثرت الولوع به احب شء الى الانسان مامنعا فنراه يسجل خاطرته تلك باعطاء بعض الاسباب الداعية للطلب عندما قال: تأملت حرص النفس على ما منعت منه، فرأيت حرصها يزيد على قدر قوة المنع، ورأيت في النوع الاول: أن أدم عليه السلام لما نُهي عن الشجرة حرص عليها مع كثرة الاشجار المفنية عنها، وفي الامثال: المرء حريص على ما منع، وتوَّاق الى ما لم ينل، ويقال: لو أمر الناس بالجوح لمسروا، ولو تهوا عن تفتيت البصر لرغبوا فيه، وقالوا: ما نهينا عنه الالشيء.. فلما بحثت عن سبب ذلك وجدت سبيين: احدهما ان النفس لا تصبر على الحصر، قاته يكفي حصرها في البان، صورة، فاذا حصرت في المعنى بمنع، زاد طيشها، ولهذا لو قد الانسان في بيته شهرا لم يصعب

قرتها اطمأنت... درجة الزهد وما ذلك الا ان دين الاسلام قد ابن الجوزي دورها ليشرحها للسامعين به قلوبهم، ويتخول به افتدتهم، لكل بعض الزهاد في زماننا انه قدم اليه نفسي تشتهيه وأنا منذ سنين ما بلغت بقوله: لقد خفيت طريق الصواب عن والسلام يأكل لعم النجاج، ويتب الحلوى والعسل، وجاء رجل الي الحسن فقال: إن لي جارا لا ياكل

والوجه الثاني: انى اخاف على الزاهد أن تكون شهوته انقلبت الى الترك فصار يشتهي ان يتناول والنفس فِ هذا مكر خفي، ورياء دقيق، فان سلمت من الرياء للخلق، كانت الآفة من جهة تعلقها بمثل هذا الفعل، وادلالها في الباطن به، فهذه مخاطرة

وهكذا نجد أنفسنا لوسرنا من خواطره الكثيرة التي هي حصيلة منيء بالرياهين وطيب القواكه، فما ندعه نتصوره اجود وأحسن مما أخذنا، وما رصده ما هو الا صيد جيد من تلك الخراطر المفيدة.

الاقتصاديون بأنه عصب الحياة، وشريانها النابض، اذ يرى ان حفظه متعين، وكسبه من الطرق المشروعة، وعدم الإسراف في الانفاق منه، كل هذا مما يحفظ التوازن في المجتمع، ويحقق العزة والكرامة للافراد والجماعات، ويصف البدن في احدى خواطره بالطية، ولابد من علف لهذه المطية، والاعتمام بها، فاذا اهملت كان ذلك سببا لوقوف الشخص عن السير، واستدل بما ددي عن سلمان الفارسي رضى الله عنه بأنه رؤي يحمل طعاما على عانقه فقيل له: اتفعل ذلك وأنت صاحب رسول انته صلى الله عليه وسلم؟ فقال: إن النفس اذا احرزت

جعل الله فيه مزايا يدرك العلماء ومنهم وتؤثر في نفوسهم، فهو براعي ما برقق موضوع يرأه بين الاثر عندهم كما قال عن زهد بعش النفوس: بلغني عن طعام فقال: لاأكل: فقيل له: لِمُ؟قال: لان نفسي ما تشتهي، فرد على هذا القائل هذا من وجهين، وسبب خفاتها عدم العلم، أما الوجه الأول: قان النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن على هذا ولا أصحابه وقد كان عليه الصلاة الفالوذج فقال: ولم؟ قال: يقول لا أودي شكره، فقال: ان جارك جاهل وهلير يؤدي شكر الماء البارد؟



 القريات / تعلن فوزيه سلام عيد عن فقدان جواز سفر اردني رقم ٤٢١٨٨ التاريخ ١٢/٤/١٢م الصادر من الزرقاء يرجى ممن يعثر عليها أن

● القريات / طبرجل / القيصرية / يعلن صالح سلامة سالم الشراري عن فقدان رخصة قيادة عنومي رقم ٢١١٨ التاريخ ٧/ ٤/ ١٤٠٠ هـ الصادر من مرور تبوك . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور طبرجل مع الشكر .

● القريات / طبرجل / القيصرية / يعلن مناحي جلال رحيل غنام الشراري عن رغبته في تعديل اسماء ابنائه في شهادات الميلاد وهم محمد وجلال وحمود وتوال لتصبح اسماؤهم محمد وجلال وحمود ونوال مناحي جلال رحيل غنام الشراري فمن له معارضة مراجعة مستشفى طبرجل ،

● حرطة بنى تميم / يعلن طاهر محمد طاهر مصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي مصدرها مرور الخرج الرقم المتسلسل العام رقم ٢٤٨٥٩٧ الرقم ٩٢١ بتاريخ ٢٢/٦/١٢ ١٤ هـ . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

الحديث المذكور أنفأ. -18.A يعلن / مستعصف المقري بالدوادمي أنه منح لصيرلي / لمارم أوادعلى الصيدلي بصيلية المغيء والدكتورع لإعلىمحود المصري إعصائية لتماليل

مغادرة نيائير

بالمستنصف تأشيرت مروج فإني ممهرله المهجود لدى المنكوريين عليرم أجعة

المستعف منول اسبع مدكاتغ النشرك

يعان أبناء الفقيد/

عبدالعزيزبن فاصرالمضيحي

أن كل من له في ذمة والدهم أي استحقاق دفعليه

الاتصال بتليغوست/ ٥٩١٥ ٤٤٥٠٩١

لجعفة 1 ربيع الأَضِّ 1 رُبِّ 1 هـ - ٢٧ العقرب ١٣٦٧ هـ ش - ١٨ تشرين الثاني (بوفعير) ١٨٨٠ مـ العدد ٥٨٩٥

Friday, 9 / 4 / 1409H, 27, AL - Agrab 1367H, SH, 18 / 11

ملاا تفعل لو دعوت احد الاصدقاء لزيارتك وشملت الدعوة عائلته الكريمة \_ وحلوا ضيوفا على منزلك الجميل الذي تحمل كل زاوية فيه قطعة ثمينة من التحف

الغنية وعلقت على جدرانه لوحات جميلة وفرشت ارضيته بالسجاد المنتقى بدقة انسجاما مع الوان الديكور.. ووضعت اقفاص للطيور واحواض للزهور هنا وهنا حولت المنزل الى قطعة فنية نادرة.. ثم يقليها ابناء ذلك الصديق راسا على عقب وتاتى نهاية «العزومة» على اطلال ذلك الجمال. فملذا تقول: اعتقد انك ستقول ما قاله

> ماذا اقول لادمع سفحتها اشواقي اليك. ماذا اقول لاضلع مزقتها خوفا عليك...

> > كلمات عابرة..

أحقا ما اراء في عينيك من صدق المشاعر.

دعيني اطفيء ظما جفت في صحرائه سحبي.

تجتذبني عنوة تحلق بي في فضاءات سعرها.

جرح المشاعر اشد المأ من جرح الجسد...

من يتعامل بالصدق لا ينتظر المقابل.

من يحمل الحب لا يترك فرصة للكراهية في قلبه.

للابتسامة الوان مختلفة اجملها ما يصل الى القلب.

● اذا اشتعلت نار الحسرة من موقف ظلمت فيه فاطفئها

سلطانة بين العقل والقلب

في سويعات الأصيل ..

ام أن في صمتها معنى التساؤل.

دعيتي استلهم العشق من اهدايها.

في عينيك شيء غريب واحلام جميلة.

لا تغمضيها دعيها فلا زلت في عطشي.

وارسم الاشواق الوائا..

الشباعر كامل الشطوي.

اقولها.. لا لن اقولها..؟

سعيدالصوب



●● الاخ خالد عبدات الجهيمي (الدرادمــي): شكــرا لحسن تقديرك ويمكنك الكتابة الى الصفصة الادبية أو استراحة

● الاغت معنية .. (محايل) غطك وصل وشكرا لمتابعتك ونعتثر للتقصير تجاه عطاءاتك. ● المبديق محمد حسن الجهني (المدينة المنورة) ما بعثت يه ومبلنا، نشكر لك اهتمامك وتبرى العطاء الجيند يفترض نفسه.. شكرا ثانية .

🖨 🌑 الاخت سارة عبدالعزيز (اليمامة) مشاعر رفية ترجمتها كلمات صادقة، شكرا لتلك المشاعر وبلك الكلمات، اسلوبك جيـد وبالتوفيق يا اخت سارة. 🕤 🌑 صديقنا الدائم حسين

محمد المعيفان (الرس) احلت المدور حسب رغبتك واتمنى ان تجد القبول.. لك الود. • • الاخت نورة ناصر العليط (الرياض) خطك وصل.. يا هلا.

🐞 🏶 الصديق عيدانة التمامي (الزاحمية) اشرت الى اسلويك الجميل في الكتابة وكم اطمم في وجود المساحة المناسبة للمقالات كالتي تصلنا منك.. هذه المرة احلت مشاركتك (وطنى انت البسمة الباقية) للزميل حوفان الحفظى لعله يجد أن الاستراحة الموقع الملائم لعطائك.. لك الود وله أيضا. ● ● الصديق عارف خليوي الجهني (الرياض) المساكسات

الهاتفية يا اخ عارف تصرفات الشواذ الذين لا غيرة عندهم ولا حياء، والإنسان الخلوق حميد الصفات لا يمكن ان يصدر منه هذا السلوك ولعل هذه الحركات غير الادبية تتلاشي مع الرعى لدي هذه الفئة.. شكرا لعنايتك ولَّك منا

● ● الاخ الكريم محمد جابر

جبران (الرياض) اسأل نفسي هل استحق كل ما سطرته من اجلي، البستني حلة قشبية جعلتني ازهر كم اطمع في أن أكون عند حسن ظن الاوفياء امثالك، و (مرايا) ثمرة التعاون بيننا وبينكم، لك الود، ● ● المسديق عبداله بن سليمان السحيمي (المدينة المنورة) صفحتنا متجددة بمحبتكم رييدر لى يا اخ عبدادة ان الايبيات لم تأت سليمة وزنا وقافية وعلى اية حال الزميل الحميدي سيكون الفيصل ن الامر، اكتب اليه وستجد منه

● الاغ خالد الجير (المجمعة) شكرا لمشاعرك ولعلك قرات الرد السابق، وعندما تمين الفرصة المناسبة ستطالع قصيدتك منشورة في (مرايا).

العناية والتوجيه.

 الايام القريبة القادمة سيكون لهواة الصيد والقنص موعد ليزاولوا هواياتهم حسب التعليمات التي وجهتها وزارة الداخلية لحماية الحياة الفطرية ومع قرب موعد القنص وجدت (مرايا) فرصة لتاخذكم في رحلة مع القنص وحديث عن موسم العام الفائت مع الاخ خالد على

🖀 كم مرة خرجت للقنص؟

\_ غرجت للقنص عدة مرات في

السنوات الماضية وتعاود القنص في·

السنة اكثر من اربع مرات في المدة

🔳 كيف يكون الاستعداد

\_ قبل بدء الموسم بحوالي شهر

يبدأ القنامية بتجهيز الطيور

وتدريبها ويتجهيز معدات السيارة

وما تحتاجه الرحلة وعند السماح

اهم ما يؤمن بالرحلة؟

\_ كل شيء يجب تأمينه من

\_ يكون القنص في الاماكن التي

🖬 هل تستقرون في مكان معين؟

ـ لا نستقر فالذي يحدد المكان

🗷 كيف تتم عملية الصيد؟

\_ الإراني نقص الجره ونجد

مكان معشاها ثم نقمن جرتها الى

ان نجدها ثم نطلق عليها السلق

المبارى نشوف اشرها في

الروضات الخضر الى أن نجد لها

اثر جرة ثم نجهز الطير للانقضاض

حوائج الطعآم والماء الى حوائج

این یکون القنص؛

يسمع بها في مناطق الملكة.

وفرة الصيد وتواجده.

والطيور ثم تطلقها.

بالقنص تبدأ الرحلة.

السيارة الضرورية.

المسموح بها.

تحقيق/

عبدالرحمن محمد المنصور

🖀 اصعب ما في القنص؟ معاناة طول الطريق وخراب السيارات؟ ولكن وناسة القنص تنسينا التعب. ■ كيف تستطيعون السير في

الصحراء الشاسعة؟ - يوجد معنا دليل هو من كبار لسن وله غبرة كبيرة أن مجال القنص ومعرفة بالمسهراء. بالنسبة لليل فنسير بمعرفة النجوم اما في النهار فبالشمس

وقعرفة الإتجامات. 🗷 اکثر صید صدتموه فی یوم

۔ اکثر صید هو من حوالی ۲۹ الى اربعين في اليوم الواحد هذا في والرملة ويختلف كثرة الصيد حسب رفرة النطقة وبالنسبة للجنوب هي اوفر مناطق الملكة .

🗷 مواقف: ـ تاء احد الزملاء وهو ذاهب لمشوار في السيارة وجلسنا يومين وليلة ونحن نبحث عنه وخبرنا منه عند المقانيص وكل اللي حولنا ولم نجده الابعد التعب وجدناه بيحث ونحن نبحث.

• خالد المطير •

مما ادى الى وجود عطل في السيارة واغبرا استطعنا امبلاحه واخراجها بعد ثلاثة ايام. 💥 موقف ثالث: \_ كنا في الرملة

امتابات والعمد الد

يتذكرون الا اذا وصلوا.

ـ نقوم بفتح بطن الصيد ونفرج ما بداغله ونذر عليه الملح ونضعه فوق مكان مرتفع ليلا لييرد ربعد عملاة الفجر تجمع وتوضع في خياش دكيس من الليف، توضع تحت العفش بعيدا من الشمس لحين الحاجة

■ البرنامج اليومى للصيد؟ \_ ببدأ الدليله قبل مملاة القحر بساعة ويعمل حوائنا خطة كبيرة ويعد صلاة الفجر نقوم حول الفطة وتلاحظ اثر الارتب الداخل والارنب الخارج اي التي وطئت

وهذه الطريقة مختصرة للوقت

أي أحدى الرحلات اتكلنا على

الاثر ونبدأ بقص الاثر.

من تحت شجرة مكشعة، بعد ذلك اطلقنا السلق عليها وجلسنانطاردها حوالي نصف ساعة واخيرا اتجهت الى مزرب، دشجرة كبيرة وبجانبها جحري ثم تمثّا بحازها ريسكها. 🔳 شيء لا يتهاون فيه هواة

التمر والاقط فلم نجده ولهدين قيمة

كبيرة في البر وخاصة أن التمر

🛒 مل حدث ان فقدتم احد

۔ الطبور لم يحدث أن فقدنا

اما السلق فيحدث دائما اما

■ انواع الطيور حسب

انها تقفز من السيارة فتدهسها

السيارة او تتشاجرمع بعضها

والجبلي والوكري المتلوث هذه هي

\_ كنا في احدى الرحلات وكان

معنا احد الزملاء أاول مرة يخرج

للقنص وكان علينا في أحد، الايام

غيم وعن طريق المرح والمزاح قلنا

له اننا تائهون ولا ندري اين نحن

وائن معرف الا اذا طلعت الشمس

فانتابه الشعور بالخوف وانتظر

الشمس جتى طلعت فقال طلعت

الشمس فقلنا هذه شمس الخليج

بیننا ویینها یومان ای شمس

الملكة وأخذ كل منا يقول وصيته

فخاف جدا وبعد فترة ولشدة خوفه

كلمة للاخوة القناصة:

۔ ان بلتزموا تعلیمات حکومتنا

الرشيدة لما فيها من مصلحة لنا

اخيره احد الزملاء.

ولحياتنا الفطرية.

عبدالفتاح ابو مدين يعلق على التساؤل:

المروفة في الملكة والشهورة.

🗷 موقف طريف؟

أحدها لإتنا تحافظ عليها جدا الأ

مسامير الركب.

اذا تاه الصقر.

الصقور او السلق؟

فتعض بعضها بعضا.

الرحلة للطعام وكذلك لحفظ الصبد من العفان فيعض القنامية لإ

■ كيف يحفظ الصيد؟

كذلك الى غروب الشمس.

احد الزملاء في احضار الثمر والاقط ولما جاء وقت العشاء اردنا

- ألملح وهو من أهم الأشياء في

وتوفر مسيدا اكثر الى حين فترة صلاة الظهر والغداء ثم نرتاح وبعد صلاة العصر نخرج للقنص ■ التمن ما قصته؟

الملكة غرزت احدى السيارات وجلسنا ثلاثة ايام نحاول اخراجها

وكانت الارض وعرة لكثافة الرمال فيها وكان هناك هواء شديد يجعلنا نفقد الرؤية أحيانا لامتار قربية وكان اخى في مقدمتنا اى هو الدالة وهو يسير امامنا سقط بالسيارة من فوق هوية [عرق أسيف] وانقلبت السيارة أربع قلبات ونحن خلفه نرى السيارة منقلبة، وقمنا بتعديل السيارة الى حالتها مرة أخرى وواصلنا المسير لانه لم تكن هناك

≝ اخطر ما في القنص؟ \_ الوقوع في الرياض [الرمال المتحركة] او السقوط من فوق كثب

■ سمعت بان اطول مدة للصيد كانت مع ارنب؟ \_ القصةِ اننا تقصينا وأرنب

ابراهيم الراشد يعلق

السديري بحضور الاستاذ ابراهيم

الراشد إلى ملاعب الكرة،

الالمتابعة كمتفرج، وانما لعله يجد

فرصة ليعلق على بعض حركات

اللاعبين العنيفة مثل ظاهرة اللكم

والضرب بالرافق وشد الشعر

الخلفية وتثبيت الكتف ولذا فهو

يتمنى عنى الراشد التعليق على

مباريات كرة القدم.

■ موقف اخر: \_ في جنرب

ومتى استفنيت تقاطعني اإذا ما رمت تبوامساني فعائلة حسماس للغباية والحب التبائله يضعفني وضمير العشق يبؤنبني وجبزاء الحب تعنبني فخيالك عنب احساس بالليل الكالع يصهرني وحبروف شنفناك تحدثني ويسريق العنين ينصرجنني وينضدك نبار مناتهية وظلال رمنوشك تضنيني في النوم رؤاك تقربني فاذا مااستيقظت تودعني اهدا الصب وهل انت حبيب القلب وتخدعني لم انسى غناوي اوهنام واغنار، شكنوكي تبراودنني ان کنت مبیبی فبرهان ویمین شم تعاهدنی الاتجفوني وتنساني وخيالك الا يعذبني او فاترك قلبي يتلظى بعذاب الصد، ويكفيني

ابراهيم عبدالعريز الصقر

على مباريات كرة القدم

#### لماذا لايفك المشجعوت للرياضة على فماريسة الرياية كتب عبدالرحص أدريس: • حول الرياضة والتشجيع الرياضي يعلق الاستاذ عبدالفتاح 0 طالب الزميل تركي شامر

والتى تحدث وراء الحكم وهو بالحق الكرة ويعيدا عن عين رجل ٥ يخشى السديري ان يتفاجأ المتفرجون بتطبيقات لطرقة الظهر

ویری ابو مدین ان التشجیع عملية وراثية الى حد ما، وكرة القدم بالتالي مي لعبة شعبية تستهري الانسان في التحمس لها أما أن نزيد من عدد المارسين فهو أمر

ابو مدين رئيس نادي جدة الادبي ولان كشيرا من الشجعين لا يمارسون الرياضة، يقول الاستاذ عبدالفتاح: فيما يتعلق بضيق مساحة المعارسين للرياضة مع وجود اغلبية ساحقة للمشجعين فيمكن ان تكون هناك وسائل او طرق مرحلية بالترعية والتوجيه الشياب تجعل نسبة منهم تقبل على المارسة للرياضة وهذا ممكن.

● عبدالفتاح أبو مدين ● يحتاج الى وقت وتوعية، مثال على ذلك ان القراءة عاصد لدي الغريبين يقبلون عليها كعا يقبلون على مشاهدة كرة القدم ويستغرب ان يكون التشجيع والتابعة لمباريات كرة القدم على حساب القرامة والثقافة والاس



00 لعل الكاتبة سلطانة عبدالعزيز السديري وفقت في اختيار دين العقل والقلب، عنوانا لكتاباتها، فهي تريد الساحة لاشياء يقبلها العقل ار يرفضها في الوقت الذي تترك حيزاً لكلمات تترجم ماني القلب والخاطر حروفا شاعرية متآلقة.

O مبين العقل والقلب، خطوات جدمدة لسلطانة في مجلة واليقظة، الكويتية.

**€** / William

الأدوار الثانوية

00 يعتزم النادي الادبي تقديم مسرحية جديدة بعنوان والادوار الثانوية، للاستاذ سليمان الحماد ولمعل المسرحية تزيل الركود الذي خيم على النشاط المسرحي محلياً، لذا يطمح محبو الفن الا تكون المسحية للمشاركة خارجيا

> فيحرموا من خشبة المسرح التي تشكورقلة العطاء عليها. السرحية ان عرضت فستكون العمل الثالث للنادي الادبي بعد مسمعية دالنص والانتباج، ووالاستاذ مكرره للمؤلف نفسه.



🛭 عبداث معمد 🖰

صلطانة لم تئس أن تكثب عن

محاولاتها الاولى في الكتابة، وهي تقول

بأنها كانت توقع باسم مستعار عو

ه نداءه، والملاحظ انها لازالت متاثرة

بالزويعة التي اثيت حول قصيدة مسويعات الأمسل، ولذا كان اول

مرضوع لها في واليقظة، عن النقد

وذكرت بأن البعض يقول رأيه السلبي

الجرد مقالف تعرف،

من يقرأ تاريخنا الاسلامي المجيد

الزاخر ببالعظماء والشخصيات

الخالدة من خلفاء وقادة وعلماء.. الخ

يعجب به ايما اعجاب.. الا ان هذاً

الاعجاب لا بد أن ينحصر بشخصية

تاريخية ما ﴿ اعْلَى الأحابِينِ فتجده

دوماً يسعى للبحث عنها في بـعاون الكتب والمراجع التاريخية.. ولكشف

النقبان عن الشخمية التباريخية

المفضلة لدى بعض الاخوة .. كان

الفاروق.. هو شخصيته التاريخية..

لانه كما يتول.. يرى أي شخميته

قوة الاسلام وعظمة المسلم.. وعدالة

يتفق مع الاخ معالم بأن عمر بن

الخطاب هر الشخصية الفضلة لديه

ويضيف ايضا لقوة ايمانه. ورجاحة

عقله.. وعدالة حكمه.. وصدقه منع

• عبدالسلام ابراهيم

يرى بان شخصيته التاريخية هو

مسعد بن ابي وقامس، لأنه اول رام

في الاسلام وقَائِد النصر في معركة

شخصيته .. المُليفة الأول.. أبو

وليد ابراهيم الحماد..

القادسية ضد القرس..

رسول الشميل الدعليه وسلم.

۽ پوسف جمود السيف..

هذا التحقيق..

الخليفة بين البشر..

الشومر..

الى الشيخ الفاضل على الطنطاوي وليست نقدا لشيخنا وانما ملاحظة بسيطة أتمنى أن يتداركها شيخنا وهى ظاهرة الاستطراد التي تغلب على برامجه فهو اشبه ما يكون بالجاحظ فالطنطاري يخرج من الموضوع الاساسي الى مواضيع فرعية مما يفوت على صاحب الرسالة فهم رسالته وذلك لان الشيخ حفظه الله يفرج عن الموضوع أنى موضوع أخر فتارة يرجع الى موضوع الرسالة وتارة لا یرجع معا یٹیر بلبلہ ۔ی صاحب

● هذه الرسالة يوجهها

## فراغه من الرسالة المعنية. الاخ عبدالعزيز السلامة ويتمنى

تواجد في الرياض مع بداية هذا الاسبوع المخرج الاذاعي الكويتي عبدانته البراك والشاعر والمذيع الاذاعي والتلفازياوني محماد المطيري.. وذلك لوضع اللمسات الاخيرة لشريط الأمير الشاعر المرحوم سعود بن بندر ونبض المشاعر، والذي من المتوقع نزوله في القريب العاجل حيث يضم الشريط مجموعة من قصبائد سعود بن بندر مسجلة يصوت المنيع المتألق ومقدم برنامج شجون الليل في اذاعة الكويت محمد المطيري وقد قال ملراياء مخرج الشريط عبداته البراك ان المقدمة ستكون عبارة عن صوت ولمن حزين ستشكر به الفنانة نوال من الحان بندر عبيد، وستردد نوال



على الطنطاوي

فيها على الشيخ على الطنطاوي

التركيز على موضوع الرسالة التي

يناقشها ولا ضيران يضيف فائدة

أويعلق على موضوع أخر ولكن بعد



من يلوم العين لو هلت دموع



اسلم من الرجال كما أنه أول خليفة للمصطفى الكريم صبلي الله عليه

۽ بدر سعود الخشمان.. يذكر بأن مصعب بن عمير رضي الدعف شخصيته الشاريخية دون النطق بالاسباب.. كما انه يحب ان يكنى بأبي مصعب

\* عبدالوهاب سليمان الحماد. ايضاً عمر بن الخطاب رضي الله عنه .. لقوة شخصية هذا الخليفة العظيم الذي شرب بالعدالة ونصرة الحق على الباطل اعظم الاثار للامة المسدية.. انن فهـ و شخصيته

و خالد الشومر؛ يكشف عن شخصيته الفضلة تاريخيا بانه البحل المقب بصقر قريش.. معبدالرحمن الداخل، لاته

🖼 🛍 بعض الأمهات هداهن

الله يعتقدن بأن البنت (عصاها اللي

ما تعصاها) قبل الزواج وبعده،

ولذلك تتسلط الام على ابنتها

المتزوجة وتبدأ من اول يوم في

السزواج تسعطيها السدروس والتوصيات، تنسى هذه الام ان

الابنة بمجرد انتقالها الى عشها

الجديد لابد ان تعيش وضعا

جديدا ايضا، وتحشر هذه الام

انفها في خصوصيات ابنتها

وتتدخل في كل صغيرة وكبيرة تتعلق

ببيتها، الفتاة اللببية تدرك ان

الزوج صار اول اهتماماتها لحظة

دخولها بيته فلا تلتفت الى غيره ولا

تسمع لسواء حرصا على رضا

زوجها لتعيش معه رغدا، وهناك

زوجات بلا شخصية الام هي

المسيرة المدبرة وكم من بيت خرب

لتدخل الام فيما لا يعنيها، وقه در

من قال (اذا بغيت تضمها فانشد

مجدد الخلافة الاموية في الاندلس. ۽ فهد ابراهيم السيف.. أمين الامة أبو عبيدة عامر بن الجبراح يبرى فيم الشخصية التاريخية لديه .. اضافة الى تاريخه العظيم واثره الخالد.. ناهيك عن انه احد البشرين بالجنة

 عبدالهادي سالم الصابخ.. كذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه مر شخمست المفضلة عبر التاريخ.. ويتفق مع الاخوة في نفس الاسبياب حبول فيذه الشخصم

۽ جمل خالد.. معجب جدا بشخصيات التاريخ الاستلامي جميعهم فهم كما يقبول واحدادناه... كما انه يفضل شخصية الامام حسن البنا رحمه الله.. لاته

ايقظ شعبا واحيا امة.. من خلال دعوته الاصلاحية.. \* محمد بن عيسى الكنَّفان..

شخصيتي التأريخية المفضلة.. والتي لحب أن اقرا عنها دوما.. هو السلطان العادل والبسطل الكبير.. مسلاح الدين الايبوبي.. مسانع حطين .. وكاسر شوكة أوروبا .. ومعيد القدس الى حضن الامة المحدية.

Friday, 9 / 4 / 1409H. 27, AL - Agrab 1367H. SH. 18 / 11 / 1988G. - No. 5895

مع تعلقنا بشخصيات تاريخنا

🛮 🗗 كلمة اخيرة

الاسلامي تبقي شخصية المسطفي الكريم مسلى الله عليه وسلم .. الشخصية الضالدة التي تعتب نبراس حياتنا وكوكب الهدآية لنسا.. فهو عليه أفضل الصلاة والتسايم.. القندوة الحسنة والشل الأعلى..

## كما يجب ايضاً استيضاح ماقد

ايضا عدم الغروج من الغصل يصعب عليك قهمه من المدرس. بدون اذن من المدرس او بدون ثالثاً: بعد عودتك الى المنزل: تتاول غداءك وخذ قسطاً من الراحة الشرح ويتحقق لك ولزملائك ثم بعد صلاة العصر مباشرة ابدأ الإستفادة الكاملة. بمراجعة دروسك التي درستها المعافظة على ادوات المدرسة بالمدرسة ايضاً حل الواجبات اوعدم العبث بأثاثها.. المافظة على المدونة بدفتر الواجبات المنزلية نظافة المدرسة وعدم الكتابة على بعناية ثامة يعدها اعد دروس أليوم اجدرانها حتى تظهر بالظهر

> مظهرك وبظافة جسدك وملابسك المعافظة على الكتب الدرسية سليمة نظيفة دون تمزيقها اوشقها الى جرس. ثانياً : اثناء تواجدك بالفصل يجب أتباع مايلي: الانصات والانتباه

ألى شرح المدرس اثناء الحصة وعدم مقاطعته الا في الوقت الذي يسمح فيه بذلك حتى تستغيد انت وزملاؤك من شرح المدرس.. ايضأ تدوين الواجب المطلوب لكل مادة بدفتر الواجبات المتزلية

التانى بالاطلاع عليها لتكون فكرة اللائق.. المحافظة ايضا عبل رابعاً : تعليمات عامة : نم مبكرا واستيقظ مبكرا، أد الصلاة في، مواعيدها بالسجد جماعة، تعامل مع زملائك بالتعاون والاحترام والمحبة المتبادلة بينكم مع اختيار الصالح منهم والبعد عن رفقاء السوء راجع ادارة الدرسة او المرشد الطبلابي او المشرف

الاجتماعي او رائد القصل كلما تعرضت لشكلة.



• اعتاد بعض الناس حفظ السوائل في قناني غير معدة لها خصيصا، وهذا يشكل خطورة لأن يعض المسوائل تذيب المواد البلاستيكية وخاصة في الظروف الجوية غير الطبيعية كظروف ارتفاع الحرارة. الزميل عبدالرحمن المنصور اتحفنا بهذه اللقطة الطريفة الثي

تظهر للقارىء مدى تأثير البنزين على قناني المياه الصبحية.

عن امها) على اية حال طرحنا سؤالا على المتزوجين فقط هو: (ماذا تقول لزوجتك عندما ترد عليك معارضة امي قالت لي) اليكم مختارات من اجابة بعض الازواج كردة فعل لهذا الموقف: نجيب غازي الحاج: ليه هو كلام امك بيمشي على

• حاثم عبدالرحمن نصار: الا انا امي اللي قالت كدة. وهيب محمود ناصر: كمان في هذه يا حماتي. غسان مروان دخلان: تسلميلي انت وامك. فؤاد عبدالحافظ غريب: انا متزوجك ولا متزوج امك. حسام عبدالعزيز: الله باخذك انت وأمك. محمد الصقدي: الله باخذني ويخليك أمك. خالد عبدالحمید فراج: دخيل امك انا. ابراهیم رمضان السید: حتى شخصيتى تبغى تلغيها. مصطفى غيلان ناشر: هي وڤفت علي هذه.

پ محمد منقا:





املك منا إبني لنهنا طاري ائــت فــوق امــا يا بعد اهلي وخلاني أميك ابو هشام النويميس: سيرد على زوجته بقصيدة جميلة تقول: لأمك قبل اليوم سمع وطاعةه وما اوجب الرحمن غمير مضير فلما تزوجنا استدارت فأصبحت لي الآن من بعد الزواج فأقمري "الم تعلمي ما قاله خبر مرسل لكُنُّ فان لم تعلمي فتبصري (ولو كنت في صرف العبادة أمرا امرتك ان تصفي السجود وتكثري لـزوجك لـو جار السجـود لسـاجـد لغير إله العالمين المعبر) ومسومك غير الفرض دوئي معطل فان شئت صعتيها وان شئت تقطري دعي كل قبل غير قولي فانها تريد الهدى لكن بغير تفكر سأرضيك حتما ان عصبت كلامها سأحسسن مما تسأملين وأكشر

طلبات امك أوامر،

عل الأخرس:

روحي وانت طالق.

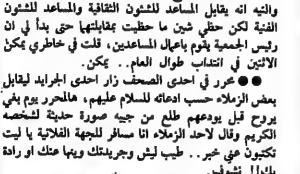
وعمك والحوك.

سعود عماش الحميدان:

عبدالعزيز عبدات العمار:

تقلقلت حثوكك ائت وامك.. امك مالها دخل

بحياتنا. ومن اليوم ورايح اعتبريني امك وأبوك



● • اتصلت امراة كبيرة ألسن بالبرنامج الاذاعي الناجع

والو اذاعة الرياض؛ المستمعة الكريمة اخذت تثني على بعض

البرامج واثنت على نفس البرنامج المذيعة ردت وقالت لا

يسعنا ألا أن حنا نشكرك، وأحدة عجوز تقولين: لا يسعنا؟!

كان قلت لها ما قصرت ومشكورة ماهوب لا يسعنا ولكل مقام

• شباب شافوا مديع عند احدى اشارات المرور اتفقوا

انهم يحقون به وصاروا يؤشرون عليه ويسلمون، الربع ما

انتبهوا لسيارتهم وهي تنحدر، ما درُّوا الا وهي داخلة في

الصدام الخلفي للشاحنة اللي قدامهم . . يستاهلون وما دام

● والحَلاقين مكيفين، لان موضة القصات منتشرة بين

الشباب والواحد صار يروح للحلاق في الشهر مرتين اغلب

الاحيان والاجرة بذيك الحكاة، لكن بتجيهم أيام عجاف لأن

في موضة (القرعة) في الطريق وهالتقليعة مايبي لها الا موس

وصابونة . يمكن صابونة ام عنز . . وبعض الشباب فاضين

يحترون اي تقليمة ويهبون ولا تقولون ما قاله ابو دلامة . . الله

● كثير من الطلبة محتاسون في سكن الطلبة التابع

لجامعة الملك سعود لان الخطة الجديدة توزيع المباني حسب

الكليات والمستويات يعني يمكن يكون فيه اثنين اخوان من :

بطن واجدة وفي السكن الجامعي واحد في مبني £ والثاني في

مبني ٣٢، ها ذي تصير عاد، المقروض يكون هناك مرونة،

ولا ندري هل الوضع مستمر او لقوا للمساكين حل.

● فنان تشكيل كتب موضوع عن السرقات الفنية،

هالرسام حاول في كلامه يداري اصحاب السرقات بموضوع

ملفوق قصده انه يغطي عليهم ولكم ان تعجبوا اذا عرفتم بأن هالرسام ايضا سبق وسرق . عفوا . سبق واقتبس من لوحات

● ﴿ ورسام ثاني قاعد يحش في زميل له ويقول أن زميله الرسام ما هو بشيء والله ان امره عجيب يحشه وهو احسن

● ابو دلامة راح اكثر من مرة لجمعية الثقافة والفنون

كلام والا لا يا اخت.

السبب مذيع ساد وقلعتهم،

منه. . يا هادي يا دليل.



● عرر نني في احدى الصحف زار احد زملاته وفوجيء بكاميرا أحد البرامج التلفزيونية تدور في بيت زميله المحرر ولأن هالمحرر الفني تَاشيء ما استضافوه في البرنامج، اخونا صار لهم مثل لصقة جونسون اضطر المذيع انه يرضيه وصوروه في كلمة قصيرة. المخرج يوم رجع للتلفزيون قص (الشريط) اللي مسجل عليه فقرة اللزقة.. اقصد ذاك ● يقولون ان فيه حكم مجكم مباراة بين ناديين ريفيين

Y

بعد ما انتهت المباراة توجه لسيارته علشان يركبها ما دري الا ولاعبي الفريق المغلوب ومشجعيه يهجمون عليه، الحكم أنتح السيارة وطلع العجرا وقال لهم وهو يلوح بها في وجوههم: اللي فيكم رجَّال بمد يده. . وطبَّعا عرفتوا ردة الفعل. هجواً ، يعني الا يفوزون ما دام هم كذا عساهم ما يفوزون ابدا. ● واحد من المحررين كتب يصف صوت فيروز بانه وعرق العسل، سؤال يا أخ: هل للعسل عرق! إ يبيجي واحد ملقوف ويقول دموع العسل ودم العسل و (. . . . . ) العسل الله يكرمكم.. والله توصيف!!

● ورسام مسوي تصميم شهادات تقدير لاحدى الجهات، هالرسام الله يهديه وقع على الشهادات على ان التصميم له وكان المفروض انه ما يوقع او يكون توقيعه في مكان جانبي غير بارز لكن المغرور كتب توقيعه بخط كبير اللي يشوفه يظن انه توقيع رئيس هذه الجهة. . يا هادي يا دليل.



بكر المديق رضي الله عنه لأنه افضل ومن يلوم القلب لو صفق وصاح مقدمة هذه الاغنية التي يقول الامة .. وثاني اثنين في الغار واول من لتعندو طبالسًا مشالسًا ..

على الاستفادة من دروس اليوم عزيزي الطالب.. لتغدو طالباً

مثالياً اليك بعض الارشادات التي يجب اتباعها منذ بداية العام الدارسي حتى نهايته ليتحقق لك التفوق والنجاح الذى ترجوه بإذن انه، يقدمها لك الاستاذ ابراهيم الغدير مدير القسم الابتدائي بمعهد العاصمة النمونجي. وقد وزعت على اربعة عناصر ا ولاً: واثناء تواجدك بالدرسة،

حيث اعترام نظم المدرسة وتعليماتها حتى يتحقق النظام داخل المدرسة مثل : المواطبة على الدارسة لان ذلك يجعلك تستطيع مثابعة الدورس وربطها ببعضها لان كل مادة تعتبر وحدة متكاملة ومتصلة وكل موضوع فيها مترتب على ماسيقه من موضوعات، ايضاً عدم التأخر عن مواعيد المدرسة وذلك بالحضور مبكرأ



□ الدفتر.. او سجل الزبارة □ □ الذي يرافق اقامة اي معرض ال إبين المشاهد وبين اعسالها. ٢٦ لطرح الراي الذي يستفيد منه

> 🛄 🙃 وكثيرا ما تستوقفني كلمات 🔲 سيئة محبطة او مقللة من جهد 🔲 الفنان في اعماله... وهذا بالطبع النين الأسخاص الذين \_ يزورون المعرض لمجرد التسلية - وليس لكسب ثقافة.

🔲 من يشرف على مثل تلك المعارض 🔲 🔲 وخصوصا معارض الفنانات.. 🗍 أمن الواجب الحفاظ على كل إلى كلمة وان تحترم سلحة الرأي المفتوحة للاقلام الصادقة.

🗖 السجل في متناول كل من هب 🔃. 🔲 ويب وانما يكون اكثر احتراما في 🗍 حالة تقديمه لن تكون كلماته ٢٦ عتبات يصعد عليها الفنان نقدا كانت او اشادة. @ فالفنان لم يعرض تلك الإعمال

الإلمعرفة مدى ما وصل اليه من

انطلافةناجحة.

الموهبة ان لم تكن تأبعة من ذات الفنان فان مالها للفشر دون محالة .. وعناصر النجاح دائما تكون واضحة المعالم لا يختلف عليها اثنان.. والفنانة جهان مدرس فلجات الوسط التشكيلي باعمال رائعة تضم في ثناياها الوعى الصادق باهمية الانتماء لهذا المجال.. وتعلن باصرار انها تعدت مرحلة ابجديات العمل الفني. تنطلق بكل ثقة وتحلق في اجواء اللوحة تلملم اجزاءها وفق معاييرها الفنية.. تقدم الموضوع مباشرة دون الحاجة لمترجم او ان تضع المشاهد في دوامة البحث عن بوابة الدخول الى عللها.

> [[] اصبح.. فرصة ل<del>أنهكم</del> [7] واستخدمت خامتين من الصعب [ ] والسخرية وليس للنقد البناء أو [- ] التعامل بهما لصعوبة المراس عليهما فالإلوان المائية تحتاج للعين المتمكنة في تمييز التباين والتآلف في اللون بشفافية ساسة قد يؤدي الخطأ فيها لالغاء 🗖 العمل باكمله. أضافة إلى أستضداء الألوان

تضع اللون في مقدمة جسر التواصل

📘 الزينية والباستيل، وهذه ايضا تحتاج 🔲 لان يكون الفنان سابق تجربة ومكتشفا [ ] لاسرار تركيبها اللوني وهنا نصل الي 🗀 اسباب نجاح هذه الفنانة وهو التحكم . ﴿ وان كان هناك عتب فهو على ☐ الكامل في كلتا الخامتين.

واذا كتا نقيس نجاح العمل أحيانا

من خلال العمر الفتى للفتان فهذا قد لا يعطينا الواقع فهناك من يستبقون ذلك التقدير ويخرجون لنا اعمالا تتقوق على من خاضوا سنوات التجرية والفنانة جهان مدرس استطاعت ان تسبق عمرها القنى وتجاري من سبقوها ان لم تتفرق عليهم وخصوصا المنتمين للاسلوب الواقعي والذين لا زالوا يتعثرون في عوائق النسب وتوزيع المساحة وينقصهم الكثير في علوم التشريح ومعرفة تفاصيل الشكل.. فقد ظهرت اعمال هذه الفتانة ذات الاثنين أوالعشرين ربيعا بمستوى يؤهلها لان

الجميل او لنقل الفريب في اسلوب هذه الفتانة في عرضها أو أهتمامها

تنطلق بكل شجاعة رثقة في مضامير



بفنها انه اليضا يعانق مستوى نجاح

ادائها فهى تعمل بصمت وكان والدها

الدكتور عبدالعزيز مدرس بمثابة

' العنصر المهم والكبير قيما ظهرت به من

تقوق على نفسها اولا ثم على ما قدمته

من اعمال.. اذ وجدت التشجيع من

دلخل دائرة الاسرة.

● وصلت للصفحة رسالة من الصديق عبدالله أل عمر من مكة المكرمة

أن الوقت مناسب لعرض اعمالها اقامت اول معرض لها في الرياش اقتصر على السيدات والعائلات لتبدأ النجاح خطوة خطوة وحتى لا تندفع نحو الضوء رغم ان لديها الاستعداد للوقوف في منتصف الدائرة وتأتى مرحلتها الثانية في نقل هذا المعرض الى مدينة جدة.

تقول الفتانة انها ستبدأ مشوار



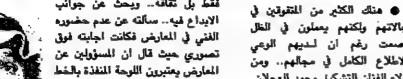
وعندما وجدت الفنانة جهان مدرس

العطاء والمشاركة في هذين المعرضين.



رسالة هذا الاسيوع توجهها للفتان سعد العبيد. قزأنا الكثير عن -منور كتابك الخاص بالفن التشكيلي المحلي ولا زلنا في انتظاره.. ما ترجوه هو أن يكون هذا الكتاب متميزا ومنتقي دون مجاملة ليكرن اضافة للحركة

لوحة هذا الاسبوع لُلقتان عبدالرحمن الحواس.. يحمل بكلوريوس تربية فنية من جامعة الملك سعود.. يتعامل مع اللوحة مشكل متاصل ويتحاور مع الموضوع حتى أخر لحظة تظهر فيها اللوحة للجمهور.. يعشق التراث فاستلهم اغلب اعمله منه استطاع توظيف قدراته التقنية في اظهار كُلُ هِزْء بِلُوانِهِ الواقعية فللشاهد يستطيع أن يميرُ قطعة الجلد وتعومة ﴿ الزجاج وصلابة المعدن.. هنك في معرض الرياض التشكيل القادم

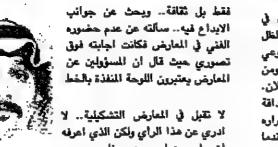


سيكون لكم معه لقاء..

لا تقبل في المعارض التشكيلية.. لا ان اي عمل جيد وناجع ڀيب احترامه.، واعسال الفنان محمد العجلان لم تأت من قراغ وانما اتت من قنان متمكن وواع أي أعماله.



مجالاتهم واكتهم يعملون في الظل وبصعت رغم أن لنيهم الوعي والاطلاع الكامل في مجالهم.. ومن هؤلاء الفنان التشكيلي محمد العجلان، الذي بعشق الخط ويعقد معه صداقة عمر مما دقعه لان يغومن في اسراره ويجلب نفائسه يبهرك بادائه وعندما بيدأ الحديث عن هذا الفن الراقي والمنتمي اصالة العرب.. ولفتهم المقدسة لغة القرأن فاتك تكتشف ان هذا الرجل لا يتعامل مع فنه كمرقة





المرسىء مشهور يتركيب الحروف العربية في عمل فني.. سمعنا مؤخرا انه قام بتركيب حروف اسمه مناصر، في عمل جديد اطلق عليه واقصد ذلك العمل أسم وايحاءه فجميل ان نستوحى الاعمال من اسمائنا فهذا معناه تمة الالتصاق بالمطية.. وهذا ما يطالب به النقاد دائما.. ويعتبر هذا التصرف الذكي من القنان ايضا تمة الردع لأولئك...

... أ البداية اعيد التعريف

بعنوان هذه الزارية والباليت،

بتيجة للاستفسارات المتكررة عن

معناها.؟ وفي الواقع فانتا لا زلتا

تيمث عن تعريف او تعريب لها..

وحتى ذلك الحين نقول بان

دالباليته، مي تلك القطعة الخشبية

او البلاستيكية او اي شيء آخر

يستخدمه الفنان لوضع الوانه الزيتية او المائية عليه أستعدادا

للشروع في رسم لوحة.. للاحاطة

● أشبه مجموعة الاخوان في قسم

الفنون التشكيلية بالرئاسةالعامة

لرعاية الشباب وكأنهم في ملعب

كرة او يمثلون احد الاندية

الرياضية اما وظائفهم المقترحة

عبداللطيف بالال \_ مدير كرة \_

صالح خطاب \_ مستول اداري

الفريق. \_ سمير ظريف \_ حامل

نقالة \_ سمير عبدالرحمن \_ مساعد

حامل نقالة . \_ على طنطاري \_ طبيب

تدليك وعلاج طبيعي.. نامر

اليمون \_ مراقب. (خط) .. اما مثيب

الجعيد فاعتقد انه حكم ساحة.؟

الزميل الفنان التشكيل مناصر

نهي حسب اعتقادي كالتاليء

والعلم فقط..



عَلَوْ الرُّورَةُ الْمِيِّ أَفْتِي اللَّهِ المن فهد سلم الشيني، اشكرك على زيارتك للجريدة، وكنت المعرودة، وكنت المعرودة، وكنت لما أقرع عهد مسلم النبيني، اشترت على دينونك للجديدة.. وهت المعلم النبيني، اشترت على دينونك للجديدة.. وهت المعلم ا لقاء الصفحة في هذا العدد مع احد الاصدقاء الذين شاركوا من خلال زاوية مرسم الهواة.. واستمر مع الصفحة لفترة طويلة وهو فنان شاب شارك في مجموعة من المعارض وينتظر أن يكون له مستقبل باهر في الحركة الفنية التشكيلية السعودية، الاسم: عبدالرحمن محمد عبدالرحمن الرزيزاء. المؤهل: دبلوم معهد التربية الفنية للعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ. العمل مدرس تربية فنية بالقادسية الابتدائية بالرياض.

الميلاد: اشيقر في ١٣٨٥هـ. بدايتك الفنية: بدأت الموهبة معي حينما شجعني مدرس التربية الفنية بالمرحلة الابتدائية بتهيئة الخامات والادوات والمكان الذي امارس فيه هوايتي وكان كل املي في ذلك الوقت أن أمارس الفنون التشكيلية وحينما انتهيت من المرحلة الابتدائية ودخلت المرحلة المتوسطة.. كنت اشارك في الاعمال الفنية المختلفة من لوحات واشغال فنية كما كنت اشارك في صفحة نادي الكاريكاتير التي انفردت بها جريدة الجزيرة والتي كانت وما تزال نافذة لنا

وشاركت في مجموعة من المعارض من خلال المعهد وايضا جميعة

بابتسامة تسمح له بالانتشار السريع.. كانت حتى يتسنى لنا وللمواهب الشاركة من خلالها ويخاصه ان

من يعجبك من رسامي الكاريكاتير: يعجبني محمد الخنيفر. الفرجي.

المعارض: حينما دخلت معهد التربية الفنية صقلت موهبتي

ما رايك في الكاريكاتير: الكاريكاتير هو نقد هادف مغلف ما هي مقترحاتك للصفحة: أمل أن تعود صفحة كاملة مثلما لها قصب السبق في هذا المضمار. ما رأيك في رسامي الصفحة: يعجبني عبدات البارقي.. وفهد البقعاوي. ومحمد الجميعة.

للاغ فهد الخنيفون دعوة جيدة النعام ولو أن المسألة لاتحتاج الى مدوس خصوص و فعد ارس محو الامية في كل مكان ونحمد الله الى مدرس حصوصي . معدوس معو «معيد في من مدس ومصد ، مع ذلك . حاول أن متجعل خط المتعليق والضمعاً حتى يسميل قواعت . عبدالرحمن الرزيراء ارسومك جيدة ويأحيدا أو مؤكد أو بمصر حد الطهار القائم فانعا والعاب فانتط واللحط

اللاغ عيد القحطاني مستوان معتاز وتلغيصان لبعض الخطوط النقوط النقوط النقوط النقوط التعمل النقوط التعمل التعمل التعمل التعمل لما ترا عيد المعجد عيد المعدد مساوات معداد والمحيصات المعجد المحجود المحجود المعدود المحجود ا ندس، والعد جيد بهدا العمي الذي يبيعى بعد لي العد الدولي، التنظر رسوماً جديدة. المالاغ خالد المسوينع، نقد جيد ويلعبدًا لويكون هذا النقد غير مداد المناد غير النقد غير المناد عبر المناد عبر المناد عبر المناد عبر المناد المناد عبر المناد المناد المناد عبر المناد ال مباشر يشعل ابتسامة تبعطه ينتشر ويؤدي الغرض منه في نقد مثل المنظنة.. موحباً بك. الاخ منصود المعيدي فكرة جيدة وكذلك التطبق بالشعر فيه ابتسامة وقبول لذى القاري». فهذا لايعب الاشارة العمراء

وقائد السيارة العاقل يؤمن بالمعكمة أن في التأني السلامة وفي



لیالی مضت لی فبالهبوی مستحیبل تنعبود

عنزينزة عبل قلبي ومنتهنا شنقناي اينزود

تنذكر خفوقي شخص دونيه مسدف وحدود

تعلقت بــه والضـاتمــة غــامـضـــة يــا سعــود

مشيت بنطريق فنينه ننور الامنل مفتسود

ولكن وضح درب تخطيت به مسدود

عمسرت الهبوى واجتساحيتيه ذاريسات النسود

居 居

ُليا من طرت لي دمع الاعيان يفضحني

احب الحكي فيها رهي حيىل تجرحني

نديمي خياله لاتضايقت ريدني

يا ليت البخت في مبتدأ الدرب صارحتى

اقبول ان خبلي فبالنبهاية يشاطحنني

فقدت الغزال اللي طواريه يلفحنى

زماني قهرني ما طراله يسامحني

فهد بن سرحان المنيخر ـ الرياض

Friday, 9 / 4 / 1409H. 27, AL - 'Agrab 1367H, SH. 18 / 11 / 1988G. - No. 5895

#### صمانة الكويت والاهتفاء الصادق

الاصداء الجميلة التي عكستها الصحانة الكوينية عن امسية الأمير الشاعر بدر بن عبد المحسن أ وذلك الاحتفاء الصادق من الجميع ان دل على شيء فانما يثل على وعي الاوساط الادبية حتاك وعشقهم الابداع في أي لغة كان .

وهما هي جريمة الوطن تخصص صفحتهما الادبية لنشسر التغطية التي قامت بها ألمحررة لأمسية الأمير بدر لتحقيق السبق الصحفي لم يحل بينها وبين فلك كون الأمسية شعبية.

العام. . وجميع المطبوعات الصحفية . . دون استثناء احتفت بتلك الامسية الرائعة بشهادة الجميع .

وما زالت الاصداء البطية تشردد عبر صحافة الكويت لتعكس الحب المتبادل بيننا كأخوة قبـل ان تجمعنـا زمـالـة الحرف. . فشكرا لكل قلم اشاد بايداعات هذا (البدر) المتألق دائها في سهاء الابسداع . . والذي يمشل مدرسة من مدارس الأبداع في المملكة . . وللجميع مني كل الحب.

بعد انتهاء الامسية سألت الدكتورة أمل العذبي الصباح مساعدة عميد كلية الأداب للابحاث العلمية المنظمة... وصاحبة فكرة الامسية والمشرقة على تنظيمها. . سألتها عن رأيها في الامسية فقالت:

ارى ان هله الاسبة هي بحق انجع اسبة اقيمت في الكويت وانني سعيدة جدا يتكرم سمو الأمير الشاعر بدر بن عبد المحسن بالحضور الى الكويت لاحياتها. . وكما ترى فعلى ا الرغم من اتساع الصالة الآ ان اكثرية الجمهور بقي في الحارج لعدم كفاية الأماكن.

ـ وسألت الاديب والشاعر الكويتي سليمان الفليع نفس

ـ الامـــة ناجحة بلا شك. . واذا عرفتــا ان فارسهــا هو الأمير بدر بن عبد المحسن الشاعر المبدح قلا يستغرب ان تكون كَلُّكُ ولا اخفيك انئي قد ازددت اعجابا بهذا الشاعـر بعد

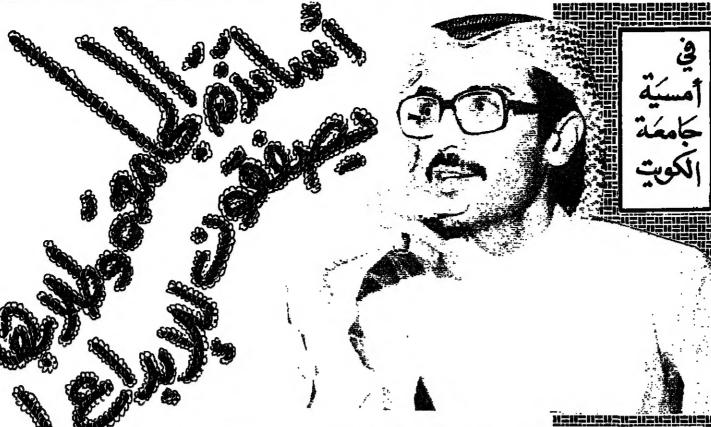
بمقدم سمو الأمير الشاعر بنر بن عبد المحسن. . والاعجاب الشديد بما استمعوا اليه . . ووددت لو ان الصفحة تتسع لاخذ رأي كل واحد منهم لكنني اكتفيت بما باحت به العيون من ود

تببى تسكسلم ولسكسن مسالسك السقسدره قسريت معنى النسدم بعيسونسك الخسدره

وكذا جرينة السياسة . والاتباء . والقبس . والرأي

- وفي عيون الجماهير الغفيرة ارتسمت صلامات الفرح

ومن الحجل لو جرحتك ما انتثر دمك وجيت ابتعبد عشك. . واثسري رايح يمسك



اقول الوسم وش خلا سحابه ينحدر للشرق ترك كل الجهات ولا تنفير عن مصاديره نـويت اعـارض غيـومـه واسـافـر مع غريب الطرق ابا ادرى هو صحيح. أن المطر محبوبته ديره عسفت الغيمة الشارد ولانت في حبال البسرق وتمسكت بمعارف مهرتي يا علها خيره فهقت طويق.. وفي قلب يغنى في نخيلة ورق وتسابق للشرى وبال دماوعي من تباشياره وللصمان في قلبي صواب.. وطعنتين وحرق متداهيت الهنوي الأول عني تتزهس نسواويسره وبانت في الكويت.. ولا تبين بالمحبة فسرق انسافي دار خسلانسي.. و في غسير النسسب جيسره

#### 

بهذه الرائعة ابتدأ بدر بن عبد المسن امسية كانت بشهادة جميع من حضرها من اجمل واروع الأمسيات التي اقيمت في الكويث، وكمان الجمهور رائعا في تواجده المكثف، وكان شاعر الامسية اروع فيما قدمه.. وفيما اختار أن يقدمه لهذا الجمهور وفي ليلة لا ينساها عشاق الأدب الشعبي الراقي.

#### الله شأعر الأسية:

من المسائل التي لا تقبل النقاش هي روعة قصائد سمو الأمير بدر بن عبد المحسن.. وكونه شاعرا ميدعا حقيقة يجب ان لا نثعب انفسنا بشأكيدها ولكن الأمسية التي اقامتها جامعة الكويت اثبتت انه شاعر ذكي عرف كيف يتعامل مع الجمهور على اختـلاف مشاربه وتتوع ميوله وثقافته، حيث ادرك ان هناك نوعية معينة من القصائد سيتفاعل معها الجمهور كما كان اذكى واروع في اجاباته عن الاسئلة التي رجهها اليه بعض الحضور أثناء الحوار الذي كان فاصلا بين قصائده.. وكذلك في اختياره للحظة انتهاء الامسية حيث انهاها باعادة القصيدة التي بدا بها والجمهور

في اوج انفعاله وتفاعله مع ما استمع اليه من قصائد كانت بحق اكثر من رائعة.. وكان الجمهـور يطمــع بالزيد لكن بدرا باحساس الشاعر رأى ان تلك اللحظة

ولا تجرحيني، وأنا بدوي، ويا سواد العين... وطلب أعادة وانا بدوي.

وهي تمثل لونا معينا من قصائد الامير بدر. ومع انشداد الاذهان وتوقها الى المزيد .. جامت القصائد الغنائية وابا اعتذره ومجمرة غضىء ونص لم يغن بعد عنوانه طيلكم شمسء ويستمر البدر محلقا في

سماء الابداع لتسأتي القصائد التي تعتبر احسدي الميزات الابداعية له مثل: اليه انكسر مثل القنزاز، وغيرهما لكنه لم يسوف جمهور هذا اللون الذي يحمل فكرا رائعا حقهم حيث انتظر الكثير منهم أن يستمع ألى والصدق، ومن يطعن السيف بحشاده وغيرهما من القصائد الجميلة

#### غلبت عليها الارتجالية وعدم التركيز، مما جعل أجاباته تأتى مختصرة جدا عدا القليل منها وكما قيل والجواب على قدر السؤال، فبعض الاسئلة لا يشجع

التي تستحق ان تكون ضمن ما قدمه في هذه الإمسية

أسا الحوار الذي تخلل قصائد الأمسية سواء عن

طريق اوراق تقرؤها عريفة الامسية أو عن طريق

السؤال المباشر فقد كانت له سلبياته وله ايجابياته من

الأمور الايجابية في الحوار انه كسر الجمود وجس

الربابة الذي قد يسود عادة مثل هذه الأمسية كما انه

ساهم بايجناد صلة حميمة ببين الجمهور وشناعر

اما عن سلبياته فهو أن المسألة لم تكن منظمة كما

يجب اذ ان بعض الاسئلة التي وجهت الى الشاعر

على الاسهاب في الاجابة.

الرآئعة .. والجمهور يستحق أيضا أن تهدى اليه.

لم يكن التنظيم سيئا وإن عابه عدم كفاية المسالة لاستيعاب الجماهي الغفيرة ـ رغم انها تتسع الـ ١٠٠٠، شخص ـ وعم التحكم بعملية الدخول والخروج من والى الممالة.

اما عن الدكتور عبده بدوي الذي قندم الامير الشاعر بدربن عبد المصن للجمهور فقد كان تقديمه جميلًا جدا ومتزنا.. ومن الأمور التي تلفت الاتتباء في كلمة الدكتور هو بعض المقاطعات الطريفة التي قام بها طلابه في الجامعة. وعندما يصل بنا الحديث الى عريفة الامسية الاعلامية المعروفة ممنى طالب، فقد ظهرت اكثر من رائعة في بداية الامسية، واستطاعت ان تتحكم بانفعالات الجمهور لكنها لم تستطم ان تستمر بهذا المستوى طويلا فقد كان دوي تصفيق الجمهور أعلى من صوتها وعبارات الاعجاب اكبر من هدوئها كما انها لم تتقن ضبط الحوار بين الجمهور والشاعر الىحد ما. النقنة ص ١٨٠،

سابق عهد مضي وعلى سبيل المثال يقول الشاعر في ادائه لهذا اللون: ياالله ياذا نزل الفرقان

• عادات ويقاليد:

لكل قوم عاداتهم الاجتماعية

توارثوها عن سالف اجيال الملخي

وياتت اليوم هذه العادات رمزا لتمسك

مجتمع ريف الجنوب باصالة ماغم

المنطقة وهناك جوانب عدة لهذه

العادات منها عادات الزواج التر

تختلف من مكان لاخر في الجنوب ايضا

عادات الزراعة التي هي من سمات

هذا المجتمع ففي السابق وحتى عهد

قريب لم يكن ثمة سبب يدعو للغرابة

عندما نسمع ان للمراة دورا كبيرا في

زراعة الارض وفلاحتها وحتى عهد

هناك من الالوان الشعبية يرتبط

بالتراث الشعبي ومن هذه الالوان

الشعبية لون العرضة ويختلف اداء

هذا اللون من منطقة الخرى وكان

الناس يقومون باداء هذا اللون في

● فن شعبي

#### الحروب في سالف الزمان الماضي كما اشير الى اللهجات الشعبية ونحن ندرك أن هناك فرقا بين اللغة واللهجة

ويقال ان هذا اللون كان يؤدي بعد

فاللهجات الشعبية تختلف من مكان لاخر في المنطقة الجنوبية فقد يتكرر معنى اللهجة بكلمة دامه والتي تقال للتعريف كأن يقال ام سقى والسقى قرية صغيرة تقع بالقرب من أبها ولون اشادة واقتراح: الاشادة بخطوة امارة منطقة عسير

بتوجيهات سمو الامير خالد الفيصل أمير منطقة عسير باحياء تراث وثقاليد الاسواق الشعبية في المنطقة التي ارتبطت بتراث المنطقة الشعبى وكانت رافدا مهما لاهالي المنطقة اقتصاديا أما اقتراحي فأتمنى ان يتم احياء واعادة اسواق اخرى مندثرة في بلاد قحطان كسبت بنى بشر والجمعة في الواديين وغيها والاهتمام بالقرى التراثية مجرد أمنية

ناصر غالب القحطاني



## اعدارين جديدين

مندر للزميل الشاعر مهدي اين عبار العنزي مصرر ملحق داريج الوطن، في جريدة عكاظ الديبوان طعمائند ومناسباته وآلذي يضم جميع القصائد التى شارك بها في المناسبات الوطنية.. كما مندرله ايضا كتاب يعتوان دعلوم النشامىء ويضم قصصا شعبية نشرت في صفحته على مدى سبع السنوات الماضية. وقد ضم الكتابان تعريفا بالشاعركتيه الاستناذ الانبيب والشاعر الكبير عبد الله بن

#### المتعب بن الكويت عاد من الكويث الشقيق

الشاعر الشباب عبد المزيز للتعب بعد أن حضر الأمسية التي اقامتها جامعة الكويت للآمع الشاعر بدربن عبد

المتعب يقبول: اسعندني الي جانب نجاح الامسية الذى شهد به الجميع التقائي بامدناء احبيتهم قبلُ ان التَّقي بهم من خلال ما قراته لهم مثل نايف مىقر وقهد دوهان وغيرهما من الشعيراء الشبياب الىجيانب اصدقاء سيق لي الالتقاء يهم من مشاهنير الوسط الشعبي



مسانست عسطش دوضسة حسنانسا حسن اعسوام يسا للاسبف مسن دوضيهها مسا جسنبيشيا الا غرابيل الجنعى شوق ليسالي أمسرها في يسديسنسا لكن خدعنا بالسعد طيف الإيسام احسلام دنسيا من شقاها دوسنا شوعد وتوهم والمقاديس قدام ما تسنشنى عن عنسها لوسغيسنا لازم نسنوق أمرارهما عبس الاسلم العب نبيها من عنياه اكتسينيا طعم الهننسا لو عبائدة الروح ميا داء

لي ينا شباكي البعد مشلي.. لا تعباتبني مدام اقدر ظروفك قدر ظروني ما نيب مسؤول بالفرقا تحاسبني ولا نويت اقطعك يا زين من شوقي طالبت بالومسل قبسل انك تطالبنسي

لا قادر اوفي ولا انت بـقــادر تــوفي بيني وبينك عواذيل تراقبني وقنفت منحنثار ببين اليناس والخبوفي صحيم وضعى معنك مناهبوب معجبتى لكن عزاي أن حبك منزله جوني وش أي يندينني ولا سنوينت.. جناوينني اولا محبتك مانى فيك مكلوني ان كان ما انتب على هالصال راغبني تىغانىم الوقت قبىل سنينك تـطوقي

سا اقسدر اواعسك شي كسان غايبستى خايف وقوفك يطول ان طول وقوفي

عبد الرهين القريني

ـ مع تقديري لوجهة نظرك الا ان الشعر اساسه الموهية.. وينامكان المبتدىء تطرير موهبته بمختلف الطرق وافضلها بعد القرامة مخالطة الشعبراء وعرض ما يكتبه عليهم والاخذ بأرائهم.. أما الصفعة فهي لوجئت اساسا لتأديم الجيد من الشعر وليست لتطيمه.. الله مني معادق الود.. وانتظر وجهات نظر اغرى أي مواضيع اكثر جدية ويا هلا. ٥ الاخ: منلع عطية الزهراني ــ

الاسلوب.. ولهذا اطالبك بتكرار الماولة مع تمنياتي ال بالتونيق.. ورا هلا.

 الآخ: فقطان بن راشد الدوسري -\_سانقل رغبتك الى الشيخ عيبي بن راشد وإن بيخل ( ارسال نسخة من دبواته اليك على العنوان الرفق.. وفيأية عنه اشكر إلى هذا الاهتمام.. ويا هلا.



ن الإخوة.. والأخوات: عيد الله سالم العشري، عيد الله ميارك النويجع، فوزية محمد، عيروك سَلَّم بِنَ مَافَيِّ، عَلَّى حَسنَ طَلَّع، فَهُد راشد الفنام، عبد العزيسِ بن محمد التمامي، عبد الهادي محمد المحيميد، الداود، عمر بن قهد الدومسري، حميرًا العبل الكليسري، رمياد، عبل ميطلق الوقىداني، فسأرس منعب العنيجي، حصن عامر المالكي، سليمان السلمان. \_ أمل أن تكون محاولاتكم القادم اكثر نضما لتجد منا كل العضاية.. فحاواوا مع تمنياتي لكم ولجميع قبراه 0 الاخ: أبو عناد ـ الرياض

\_ أن كل معارلة جديدة المن التطور أن

ذلك هو الموقف الذي أعرب عنه أمس

وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما في

اول رد فعیل حکومی ضربنی علی قبرار

منظمة التحرير المزدوج يوم الثلاثاء قبول

قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ وعلى أعلان

واعلن دوما دان قسما كبيسرا من

الشعب الفلسطيني يعيش ويعمل في

ارض حيث لا سيادة معترف بها في حين

انه لا يمكن نقض الحقوق التاريخية

لهؤلاء السكان، وتنابع أن فرنسنا

ستواصل العمل من أجل عقد مؤتمر دولي

ن أقرب وقت ممكن وذلك بالتشاور مع

وافلات معلومات مستقاة من مصادر

فرنسية وعربية ان القرارات الفلسطينية

المتخذة في العاصمة الجزائرية لم تفاجىء

وق نيويورك قال رئيس الجمعية

العامة التبايعة للامم المتحدة أن هناك

فرصة اكبر من أي وقت مضى لتحقيق

سلام عادل ودائم في المنطقة التي مزقتها

رقال في بيان اعلنه متحدث باسمه ان

قراري مجلس ألأمن الدولي رقمي ٢٤٢

و٢٢٨ اللذين قبلهما المجلس الوطنس

الفلسطيني يحويبان المبادىء اللازت

لتحقيق تسوية للمسراع العربي ـ"

اما السيد الشاذلي القليبي الأمين العام

للجامعة العربية فقد نأشد موسكو

وواشنيطن تبأييت القبرار ١٨١ الذي

امسدرته الامم المتحدة في عام ١٩٤٧

وقال السيد القليبي في بيان صدر في

تونس ان هذا القرار هو الاساس

القانوني الذي استند اليه المجلس

الوطني الفُلسطيني في اعلانه يوم الثلاثاء

في الجِزَّائِر قيام بولَّة فلسطينية مستقلة.

مجلة الحوادث.. بقية

وأوضعت ان مشبروعات القوسعة

تهدف الى استيماب اكبر عدد من

المجاج والمعتمرين والزوار خصوصا

بعد ان اثبتت المراسات انه يقد خـلال

موسم الحج حبوالي مليوني مسلم بسين

واستشهدت مجلة الحرادث بقول

خلام الحرسين الشريفين نحن نعتبر

انفسنا خداما للحرمين الشريفين ونسأل

الله أن يمدنا بعونه وتوفيقه وأن يكون لنأ

معينا في كل ما تقوم به من اعمال

تستهدف راحة الحجاج والزوار والعمار.

طائف وساع ومصل ومعتكف

بشأن تقسيم فلسطين.

دولة مفلسطينية مستقلة،

شركائها الاوروبيين.

ولاحظ المراقبون أن التلفزيون عرض

للمرة الاولى مئذ سنتوات عدة مسورا

لبنازير ووالدتها نمسرت بمناسبة اعلان

وقد اعلنت زعيمة الحرب الشعبى

الباكستاني بنازير بوتو صباح امس أ

لاركانا جنوب باكستان ان حزيها فاز في

الانتخابات حسب النتائج التي جمعها

واكدت بنازيس بوتس أمام عدد من

المحافيين ان حزيها حصل على ثمانين

مقعدا من اصل الـ ١٢٠ التي حصل

وبين الخاسرين البارزين في انتخابات

امس الأول السيد نسيم أحمد أهيروزير

الداخلية والسيد الهي بخش سومرو

وزير الاعلام والسيد وأعى مظهر ندوى

وزير الشؤون الدينية وألسيد مصد

وخسر ايضا مرشد السيد جوتيجو

وكان ابرز الناجعين من التصالف

السيد تواز شريف ٢٨ علما رئيس وزراء

ويمسوب النظام الساكستاني يمكن

للمرشح ان يغوز في اكثر من مقعد ولكن لا

يمكنه تسلم غير مقعد ولحد، وتجسري

انتخابات فرعية المقاعد الاخرى.

وهنو الزعيم الروحي المؤشر للسند بنير

اسلام خطاك وهو وزير اساسي.

باجاروبعد ان ترشع كمستقل.

البنجاب الذي قاز في مقعدين.

حزبها على تتأثجها وابلغها بها.

تنظيمها السيامي.

مزر الشعب (بقير)



## المصادر الفلسطينية .. (بقية)

وأضافة الى البياتات التي صدرت عن العديد من المنظمات العربية الأسريكية وحيت قبرارات منتظمة التصريبر الفلسطينية والشاريخية، نظمت اللجنة العربية الأمريكية ضد التفرقية أحتفالا كبيرا في نادى الصحافة. وبدأ الاحتقال بالوتوف بتيقة صمت حدادا على نحر ٣٠٠ فلسطيني قتلوا خلال ١١ شهرا من الانتفاضية أق الأراضي التي تحتلها

واكد رئيس اللجنة المذكورة عبدين جبيارة ان قبرار المجيلس الوطني الفلسطيني وسيثير مسدمة لكسر حلقتة العنف وتخفيف ألام الفلمسطينيسينء، واضاف أن دعلى الحكومة الأمريكية أن تقيد من فرصة هذا التغييره. يذكر ان واشنطن رفضت يوم الثلاثاء

الماضى اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة مع اترارها بأن منظمة التصرير قامت بخطوة نحو الطريق الصحيح. على صعيد آخر نكرت أنباء صحفية

ان خلافا هادا نشب بين المسؤولين في الخارجية الأمريكية والبيت الأبيض أزاء المنوقف من قسرارات المجلس الوطنس القلسطيني التي اعلنها بالجزائر مؤخرا وخاصة القرار المتعلق بالاعتراف بقراري سجيلس الأمن ٢٤٢ و٢٢٨ وأدانة

رنسبت صحيفة (الاتحاد) الصادرة في ابوظبي الى مصدر أمريكي مطلع قوله ان اصدقاء اسرائيل في الادارة الأمريكية يرون ان الصيفة التي اقر بها المجلس الوطني الفلسطيني اعترافه بالقرارين الدوليين لا تعشل اعتبراضا مسريصا باسرائيل.. وان البند المتعلق بالارهاب لا جديد فيه ويعد تكرارا لمواقف سنابقة

واشساف المسدر أن الفريق الآخر یری ان واشنطن کانت ترکز دائما علی ضرورة اعتراف الفلمسطينيين بسألقرار ٢٤٢ وهو ما فعلوه الآن في الجزائر وان منظمة التصرير تنازلت عن اعسال الارهاب داخل وخارج الأرض المعتلة.. مشيرا إلى أن أعمال الشاومة ضد الاحتلال ليست ارهابا بقدر ما هي حق

شرعي للشعب القلسطيني. في حين تعتزم فرنسا وهي أقل تحفظا من الولايات المتحدة وبريطأنيا تشجيع العملية التي بداتها منظمة التحرير الفلسطينية بقبولها قبرار مجلس الأمن الدولي رقم ٢٤٢ وتشجيع عقد مـؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط

ناد للصيد

\_ نعم اتمنى ان يكون في كل مدينة رياضية وارجو

من اخى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس

العام لرعاية الشباب أن يولي هذا الموضوع اهتمامه .

المحك الامثل

\_ اعطتنى الكثير فعملي في الامارة يعنى الاحتكاك

اليومى بالناس بكل همومهم ومشاكلهم وطموحاتهم

واتصور أن العمل الملتصق بالأخرين هو الصقل

انعكاسات ثقافية واجتماعية

تميز منزل سموكم في ابها بالبناء على الطريقة

في العمارة والتي تعنى انعكاسات ثقافية واجتماعية

لذلك طبقت هذه النظرية على منزلي وكان له دور

سبع ساعات

موازنة بين الحكمة

- موازنة بين الحكمة في شعر المتنبى والحكمة في

شعر ابي العلاء المعري للدكتور زهدي صبري

کم عدد ساعات النوم لدی سموکم ؟

● هل تؤيد تأسيس ناد للصيد؟

● ماذا اعطتك الحياة في ابها؟

الحقيقي والمحك الامثل.

\_ الحقيقة اننى اتمنى ان

تأخذ مدننا السعودية الطابع

العام للبناء القديم لكل مدينة

مما يعطيها شيئا من

ـ سبع ساعات

• ماذا تقرأ الأن ؟

'V'

القديمة .. لماذا ؟

بتوجيطة من خادم لحرمين الشريفين (بقية)

جديدة هي كلينات الهندسة والعاوم والاداب والعلوم الادارية والزراعة. ومن بين اهم مشاريع الطرق المنفذة تمت اشراف وزارة الموامسلات طريق باللسمر النماص بطول ٢٩كم ويتكلفة ٧٢ مليون ريال وطريق بيشة رنية بطول ١٦٦كم وبتكلفة ١٦٩ مليون ريال وطريق اثنين باللسمر شعار بطول ٥٨٥م ويتكلفة ١٧٦ مليون ريال مشروع وطريق وادي خلط مشروع وادي خطية بطول ١٤٤٨ ويتكلفة 21 مليون ريال، ومسلات طرق برك السلحل بطول ٧٢كم ويتكلفة ١٠١ مليون ريال، طريق الدرب بـطول ٥٠كم بتكلفة ١٣٤ مليون ريال وطريق القرعاء .. تمنية بطول ١٢ كم بتكلفة ١٤ مليون ريال ومشروع طريق وادي النماص بطول ۲۲کم ریتکلفة ۵۲ ملیون ریال، مشروع طريق تمنية أل ينفع بطول ٩ مكم بتكلفة ١٥٤ مليـون ريـال ومشـروح طريـق الخميس تثليث بطول ٥٨٥م بتكلفة ٢٢٢

كسا تم الانتهاء من مشروع طريق تثليث الضة بطول ١٢٥كم ويتكلفة ٢٢١ مليون ريال ومشروع طريق الجزيـرة ــ الرغوة بطول ١٧٠كم ويتكلفة ٢٥٦ مليسون ريسال وطريق الخميس تنثليث الخماسية بطول ١٠٢كم ويتكلفة ٢٢٠

هذا ومن المقرر افتتاح اربع كليات مليون ريال، تتفيذ ومسلات الصرام الدائري بسأبهسا بسأطوال لاكم و١٢كم بتكاليف أ١٨ مليون ريال ومشروع طريق ال حلبة بتكلفة ١٥ مليون ريال ويطول ١١كم وطريق خميس مشيسط المدينة المسكرية بطول ١٥,٥ كم بتكلفة ١٥ مليون ريال، طريق الدرب رجال المع محايل عسع بطول 2018م ويتكلفة 201 ملايين ريال، كما ثم تتفيذ مشروع جسر وادى بيشة بطول ١٩٠٠كم ويتكلفة ٨ ملايين ريال، وومملات للطرق بأبها يطول ١٢كم بتكلفة ١١١ مليون ريسال كما تم تنقيذ العديد من مشروعات الطرق الزراعية بطول ١٦٥كم ويتكلفة ٤٩ مليون ريال، والانتهاء من مشروع رجال الم الشعبين بطول ١٢٤م ويتكلفة ١٣٤

مليون ريال.

تلاع بطول ١٧٤٤م. وتسأتى هدذه المسروعات الخيسرة بالمنطقة الجنربية بدعم من حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين ومتابعة جادة من امير منطقة عسير

كما تم الانتهاء من مشروع عضية

مسلتب السمو اللكى الأمير خبالد الفيصل وسمو نبائبه فيصل بن بندر النين لديهم الحرص والتابعة لكل مشروع حيوي يحدث بالنطقة.

## الجرحى أو للرضي.

المقرر ان تبدأ في ٢٢ تشرين الشّاني نوفميسر ويتتهي في ٥ كانسون الأولّ ومن المقرر ان يتم نقل المقشرحات

اللجوء الى اي بلد ثالث كمحملة انتقال. حرب ايرانيا و١١٥٨ اسيرا عراقيا.

#### اعادة اسرى الحرب المسلبين والتي من وتعمل اللجنة الدولية للصليب الاحمر على تنفيذ ما كلفت القيام به بصورة كاملة

ذاتهما الى ايسران وقسد وضعت هسذه

مفاوضات المملام بين البلدين.

وهـولاء الاسرى هم جميعـا اسرى حرب تم تسجيل اسمائهم كجرحى او مرضى من قبل الطرفين لدى اللجنة الدولية للصليب الاحمر. غير أن المنظمة الدولية لم تتومسل حتى الآن الى وضع لائحة كاملة بالاسرى فيما يشمل الاتفاق الذي تم التوصل اليه الاسبوع الملخي

#### ولذلك تسعى الى استئتاف مشاوراتها مع ايران والعراق بعد الخامس من كانون ألاول ديسمبر من اجل استكمال هذه اللوائح وتثمين اعادة كافة الاسري المنيين بالاتفاق.

واوضح الناطق انه من غير المتوقع وتشمل عمليات التبادل ٤١١ اسج

بين ايران والعراق جميع اسرى الحرب

خط الدفاع الأول

● ظاهرة المخدرات .. ما تعليق سموكم عليها ؟

طريق التقدم وسلاح للاعداء لتبديد امتنا الاسلامية

ارجو من الله ان يوفق المسئولين لمحاربة هذا الداء

والاسرة هي خط الدفاع الاول لتحصين المجتمع.

على شاطىء البحر

لا اخاف

مكمن سعادتي

-حينما يوفقني الله لرفع الظلم عن مظلوم او

وسيلة وليس غاية

تاد للموهوبين

هل يؤيد سموكم تاسيس ناد للموهوبين ؟

- أتمنى ذلك ولنبدأ بالطفل خاصة أن هناك دولا

متقدمة اقامت هذه الاندية وأتت ثمارها بتنمية الموهبة

وصقلها بطريقة علمية متخصصة .

● المال.. هل هو كل شيء للانسان؟

● لو خيرت .. اين تقضي الاجازة ؟

\_على شاطىء البحر.

هل تخاف ركوب الطائرة ؟

متى تشعر بالسعادة ؟

۔کیف یکرن کل شیء

للانسان والانسان هو المالك

والمالك اقوى من الملوك..

اذن فهو وسيلة لحياة افضل

وليس غاية بحد ذاته .

مسح دمعة طفل .

ـ ظاهرة المخدرات هي ابادة للانسان وعثرة في

## د بقیت

المقترحات اثر الاتفاق الذي تم التوصل اليه الاسبوع الماضي في جنيف في اطار

## ايداع هنده الاموال فيها.

وصرح اللواء زكي بدر بان مجلس الوزراء يدرس اعارة هذه الأموال اليمصر وان الاتصالات مع الدول الموجودة بها ستتم بعد الثاكد نهائيا من انها مودعة لديها وتخضع هذه المسألة لوجع اتفاقيات بين مصر وهذه الدول.

### وزيرالماخلة النمساوي ر بعیر

ىسىعىلاسترداد (بقتر)

ان حكومتي البلدين تحرصان على أمن وراحة شعبيهما مما يستوجب تكثيف الجهود الداخلية والنولية واعرب معالي الشيخ سالم عن ارتباحه لنتائج البلحثات مشيرا الى انها شملت العديد من الجوانب الهامة، بينها مكافحة الارهاب والتجارة غير للشروعة

ومسرح وزير الداخلية النمساوى لمراسل والجزيرة، أن بلاده تحرص على تعميق العبلاقيات مسم دول الخليج في المجالات الأمنية نظرا لاهميتها القصوى واشار الى أن زيارة مساحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية الى النمسا قد وضعت حصر الاساس للتعساون المستصر بسيئ النعسسا وبول

#### سباق ماراثون هلالي.. بقية

المامه البتة بكيفية احتصاب التسلل ولم

يحتسب أي حالة تسلل طوال المباراة على أي من الفريقين وجميع الاهداف المشكوك في صحتها جامت عن طريقه. ● ♦ اهدر حكم المباراة ضرية جزاء لصالح الهلال خلال الشوط الاول عندما كان متقدما بهدفين وذلك عندما سددت كرة اخذت طريقها للمرمي النصراوي ليعترضها مدافع النصر المهرس بيده يتغاشى عنها الحكم. ● الفريقين مستوى جيدا للغاية ولكن بيقى محمد التمياط الابرز بين الجميع حيث صنع ثلاثة اهداف لقريقه وسجل الرابع وارهق مدافعي النصريمهاراته العالية كما برز

من فريق النصر ابراهيم الجثلان

بتحركاته الخطرة وقوة اشتراكه كما

برز البرقان والحبيب من الهلال والطرير والهزاع من النصر. ● حكم اللقاء محمد النوفل وانذر ناصر العييد وعبدالمحسن العبيد من الهلال ومحمد العبيد ومساعد الطرير من النصر وساعده عمر مهنا والذي كان متابعا جيدا وابراهيم العمر والذي كاد ان يفسد المياراة لعدم معرفته لقانون التسلل ولم يكن مقررا أن يكون ضمن الطاقم التحكيمي للمباراة حيث كان عمر الشقير هو الاساسي الا ان التغيير جاء قبل بداية المباراة بقليل ليدخل العمر محل الشقير

والذي بقي حكما رابعا.

#### المراق، ايبران، الكويت، الجزائس، تيجيريا، فنزويلا واتدونيسيا. ويبأتى الاجتماع تمهيدا للمؤتمر الوزاري العلم للأويك الذي سينعقد في العاصمة النمساوية فبيشا يوم الاثتين الصادي والعشرين من شهر نوفعير

خطوات اثناء اجتماعهم الأول بالعاصمة

الاسبانية مدريد الشهر لللغى ويحاول

الرزراء ايجاد السيل الكفيلة لاعادة

ترجيد المعف الداخلي في المنظمة وحمل

الدول الاعضاء التي تجاوزت حصتها أي

الفترة السلبقة على العودة الى الالتزام

بمقررات المؤتمر الوزاري الاسبق الذي

انعقد في فييتا في ديسمبـر ١٩٨٧م ــ

وكانت الملكة قد حذرت صرارا من

استمرار تجاوز تلك المقررات التي نصت

على تصيد سقف الانتباع بـ ١٥,٠٦

طيون برميل ويسقف للاسعار محدد

يـ ١٨ نولارا للبرميل الواحد، والدول

الشاني الشاركة في الاجتمام الذي

ستستغرق اعمله ثلاثة ايلم هي الملكة،

الكزيراء

هذا وقد غادر معالى الاستباد هشام ناظر وزير البترول والثروة المعنية وزير التخطيط بالاتابة غادر الريخاض صباح امس متوجها الى فيينا ليرأس وقد الملكة للاجتماع المشترك لأجنتي الأسعار والاستراتيجية طويلة المدى المنبئقتين عن منظمة الدول المصدرة للنفط /اويك/

والتضنميات المتواصلة

التي قدمتها المملكة حتى

تتمكن المنظمة من

الاستمرار.. والحفاظ على

مصداقيتها وقبوتها في

الساحة البترولية.. لعل

كافسة هدذه المواقف

التاريخية التي يعلمها

الجميع تنؤخذ بمين

الاعتبار ويضعها وزراء

النفط في المنظمة كأحد

الأسس التي تنطلق منها

قراراتهم والتنزاماتهم

حتى يعم النفع الجميع.

وقد أكدت الملكة

مرارا استعدادها

للالتزام بمستوى الانتاج

المدد لهنا يمتوجب

قرارات المنظمة اذا وافق

وتكتسب اجتماعات

فيينا اهمية حيوية اخرى

لمعالجتها قضية احتدم

النقاش نحولها هي قضية

الجميم على الالتزام.

تشرين الثاني الجاري.

يدى المتماعات. ربقيرى الذي بدأ اعماله في وقت لاحق من مساء كما يرأس معاليه ايضا وأد الملكة

للاجتماعين الوزاريين لمنظمة الاقطار

العربية المعدرة للنفط /اوابك/ ومنظمة

الدول المصدرة للبترول / اوبك/ اللذين

سيعقدان في فيينا يدوس العشرين

رسيبحث الاجتساع رضمع سقف

لانتاج النفط للعلم القاسم ١٩٨٩ والتأكيد

على التزام الدول الأعضاء بهذا السقف

والحصص وتصحيح أوضاع السوق

النقطية والمغي بها الى مستويات افضل

من التعاون الشترك الذي يضمن لها

وأعرب الوزير ناظر في تصريح لوكالة

الأتياء السعوبية عن أمله في أن تسقر

الاجتماعات عن قرارات واضحة شابئة

تفيمن استقرار السوق النفطية من

خلال الالتزام التام بحصص الانتاج

المقررة ومعدل الأسعسار اللذين يحققان

وكانت الملكة العربية السعوبية قند

اعنت مرارا انها راغبة في الالتـزام

بمسترى الانتاج المعد أها بمرجب

قرارات منظمة الدول المصدرة للبشرول

اذا وافق جميع الأعضاء الأخرين على

العودة الى مستوياتهم الانتاجية المقررة

تعريف الكثفات النفطية

وذلك لتحديد السقف

القعلى لحصيص كل دولة

على حدة مما سيحسم

ويضع حدا لضلاف دام

ووزراء النفط العرب

الذين سيلتقون في فيينا

كأول مرة يعقد فيها

اجتماع والاوابكء خارج

دولة عربية مطالبون اكثر

من غيرهم باتخاذ موقف

موحد للسياسة التقطية

العسربية يعيد لتلك

السياسة مكانتها وثقلها

الذي حققته وحافظت

عليبه عنام ١٩٧٣م..

رجعلها اقوى دعامات

الأول في التأثير في هــذا

«لبجزيرة»

السوق النفطية والعند

تعشريه

بقلب مؤمن بقفناء اللهوقدرو متقتع

محدعامرالعسيري

ماجرالتعاز بحيي

للشيخ يحيى ناصرالعسيري وإبنائه - في

وفاة فعتيرتهم الغالية

حرم/الشيخ بحيى ناصرالعسيري

سائلين أالمولى القدير أن يتغمدها بواسع رحمته

ورصنوان - وبليم أهلها وذويط الصبر والسياوان

( انا لله وانا اليه راجعون)

طويلا.

ضمان الصلحة للجميع.

والتزموا بالمافظة عليها.

كلمة الجزيرة (بقير)

دوام الاستقرار.

والحادي والعشرين من توقعير الحالي.

وني دائرة روالبندي خسر سكرتج علم حزب الشعب الباكتساني تيكلضان في الوقت الذي هزم مرشيع.الحزب لقعد اسلام اباد راجا بيرفيز مناقسه السنقل. ويبلغ عد مقاعد الجمعية الوطنية التي يتنافس عليها للرشمون ٢٠٧

والمعروف انه بنتيجة الانتخابات التي كانت قد مدات امس الأول سوف يشكل المزب الفائز نيها حكومة جديدة لمدة خمس سنوات قادمة.

وقال مطلون سياسيون أنه سيكون على حزب الشعب ان يحمسل على ٢٩ مقعدا من المقاعد الثلاثة والخمسين الباقية المضمسة للمسلمين ليشكل حكومة بمفرده وسيحتاج بالتأكيد الى السعى لشركاء من اجل التلاف.

ولعب الشبان دورا كبيرا في تنامين الانتصار للحزب الشعبي الباكستاني في السند \_جنوب شرق البلاد \_حيث يمكن ان ينال حزب بنازير بوتو جميع المقاعد

وفي البنجاب - ١١٥ مقعدا \_ بيدو ان التناثج تعيل قليلا لمعلمة الصزب الشعبي الباكستاني رغم هزيمة عدد من

بينما تنتظر النتائج للفوز بعقعد ثالث. اما رئيس وزراء البنجاب نواز شريف فقد فاز يمقعد عن مدينة لاهور وخسر غلام مصطفى جاتبوي من التصالف الديمقراطي الاسلامي مقعد تولياشا في

الـ 23 حسب التقديرات.

## سلطنة عمان .. (بقتر)

كثيرا في تلبية حلجة المواطنُ ألعملني من القمح والخضروات

وما قدمه للعزارعين من قروض ميسرة ومساعدات فنية ادت الى تطوير هذا القطاع الحيوى.

اما في مجل الشروة السمكية فقد شركت الدولة بصماتها الواضحة في هذا القطاع من حيث تقديم الدعم للصيادين والمتمثل اجمالي تلك الصغرات.. ونتيجة لذلك انشئت شركة الاسمك العمانية التي يساهم فيها المواطن بنسبة ٦٠٪ الى جانب الدولة

وفي اطار زيادة الانتلجية من اللحوم والالبان لمواجهة حلجة المواطن منها اهتمت حكومة جلالة السلطان المعظم يسالخدمات البيطرية فهنك مطنتشفي بيطري في مدينة صلالة زائدا ٢٥ عيادة بيطرية و٢٦ عيدة بيطرية فرعية موزعة في مختلف بقاع

#### 2777 وحدة متناعية في السلطنة

الناتج الحلي ٩ , ١١٥ مليون ريال عماني..

والاغلية والمشروبات ومنتجات الأخشاب والمنتجسات المعسنيسة

ساعدت كثيرا في سد حاجة السوق المحلي كما وجد الفائض منها طريقه الى الاسواق الخارجية.

#### وفاء قائد وتلاحم شعب

من التطور والنمو يعد بلا شك خطوات مضيئة على طريق الخير والتنمية.. كما سيقال يومها الوطنى رمزا بساليا وتجسيـدا حيا لتلاهم القيادة الرشيدة والشعب الولي.

مكانة دولية مرموقة ومرتبة لانقة بين الامم وذلك اضطلاقا من مواقفها المتوازنة في خدمة المسلام والامن الدوليين مصا اكسبها صداقات جميع دول العالم.. كما طلت السلطنة تعمل مع شقيقاتها والاستقرار والرخاء لشعوب المنطقة.

تبايع ممنا تقوم بنه عمان من جهنود فعللة عبل كافية الاصعدة النظر لطبيعة التركيبة السياسية لتلك الدول.

ومن القصائد التي نائت اعجاب الجميع وطالبوا باعادتها هي: «في زمان الشع» ووانا بدري، ووليلكم

والاستناذ الجامعي وطالب الجنامعية.. والصحفى بشكل خاص فهو باختصار يمثل كل الستويات وقد تفاعل مع قصائد سموه تفاعلا كبيرا وطالبه باعادة

الميزة التي لسنها كما لسها غيري من الزملاء في جمهور هذه الامسية هو تنوعه اذ جمع بين الدكتور.. وعشلق الشعر عامة ومحبى قصائد وأغاني الاميربدر

لغد كانت امسية جامعة الكويت أمسية ناجحة بكل المقابيس.. كما كان مساء الثلاثاء الأول من نوفمبر لعام ۱۹۸۸ مساه مشهودا احيط بـالحب.. والفن.. والشعر.. والى أن تتكرر مثل هذه الأمسية تستمر في تصفيقنا المتواصل لابداعات الشاعر الأمير بدربن

## كلبة اغيرة

## ويون فطرًا لحلق نصل الشاء . تركر: مجمعية الوفاع المخدون النسائية لنلقى كافة مايقدمون من ملابشتوية (لمخلف الأعمار للنساء والرجال والطعنال ) والبيطانيات

لأنحا بصرد توزيع اعلى سهادالتي بغيوم عردها الألعث وِحْسَمَانُهُ آسُرِهُ . وَهُ قَالُ الْرَسُولِ مَلَى الْمُعْلِينِ سِلْمُ (الْسِمِي قَرْيَبِ مَدَالِمْ فَرْبِ مَدَالَنَاسَ . قَرْيِدِمُدَالْجَدْرُ بَعْيِدِمُدَالْنَارِ) ملاحظة / تقبل التبريات في فرع المجعير بجمي عسير المانغ رقم / ١٥٨١٩٩٦

والفكهة والتمور في بلد يتسم بتباين المناخ وبالتاني تباين وتجدر الاشلوة الى قيلم بنك الزراعة والاسمك في علم ١٩٨١م

في قوارب الصيد والمكان بجانب تطوير عمليات التضرين والتسويق الامر الذي جعل من الثروة السمكية عنصرا هاما في صغرات الدولة غير النفطية اذ بلغت نسبة مساهمتها ٢٠٨٪ من التي تبلغ نسبة مساهمتها ١٠٪.

وعلى صعيد تنويم مصادر الدخل ايضا نجد إن ما تحاق في مجال الصناعة فاق ما كان مستهدفا بدرجة كبيرة خلال الخطأة أ الخمسية الثانية اذلم يكن بالسلطنة خلال الخطة الخمسية الاولى سوى عشرة وحدات متناعية وينهاية الخطة الخمسية الثانيسة (١٩٨٥م) ازداد عدد الوحدات الصناعية الى ٣٣٧٣ وحدة بلغت جِملة استثماراتها ٧٠٠، ١٠٠ مليون ريل عماني كما بلغ اسهامها ق

ولقد تنوعت الصناعات القائمة في السلطنة لتشمل مواد البناء والكيماوية وغيرها، كما انها اشتهرت بللمسافظة عبل النوعيسة

وعلى الرغم من حداثة عمر الصناعة الوطنية في السلطنة، فانها

ان ما حققته السلطنة على الصبعيد الداخل خلال الــ ١٨ عاما

واما ما حققته السلطنة على الصعيد الخارجي فانها قد تبوات أامن دول مجلس التعلون الخليجي من اجل تحقيق الامن

وان ما تحظى به السلطنة اليوم من تقدير واحترام العالم اجمع الخليجية والعربية والاصلامية والدولية اضطلاقا من المسادىء التي ارساها جلالة السلطان قلبوس كاسس ثابتة تتطلق منها السياسة الخارجية للدولة والقائمة على الاحترام المتبادل وحسن الجوار وعدم التدخل في الشوون الداخلية للغير مع احترام القوانين والميادىء الدولية ومديد الصداقة لكافة دول العلمدون

أسم البهة المخلة : املة مدينة الدمام . اسم النُّالسةُ ويصلها وفرضها : صيانة سبَى بلية الغير لينة وتُكِنَّ للنَّالسة . خسساتُه ريل \*\*\* ريل لاغير . للبيع يسعرمقسر مكان بيع الرثائق : امانة مدينة الدمام . ادارة الشنون قطعة أرض. لغر موهد لتقييم كلمريض يهم مساحتها اکثرمن ٥٠٠ و ١٤٠ م ٢٠. مكان تكنيم العروض المأثة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون بصك شرعي تقع بالعيون بالمدينة المنوق مرعد لتح للظاريف يهم الاربعاد تلوائق ١١/ ٥/١٠-١١هـ متوفريط الكهطاء ،مستثمر ا بزمنيا ببيض مينوى ٥٠٠٠ رياليد .

لمزيدمت المعلومات رجإء الإتصال :

ت ۲۱۲۲۲۱۸ الدينة المنورة

ت 3٤٢٤٠٨٥ جــ

يسان هشام كمال عسالين محييه مكتمدميرني رمصرحيت المنسيين عن فقدانت وفتراغامة رقم ، ٢٠٢٤٩٢٨١٢ صاورة عن جوازات الرياض . يري ممذ يوشطها ضايرالجوازات الرياضة والتفعل تد ، ١٨٨٤٠٤ هوفان المفظى الثمراني

سلام القوة

بات مؤكدا ان القوى العظمى في العالم لا تكترث بالحدود

الأمنة والنوايا الحسنة من قبل دول اقل منها تقدما في مجال

(التقنية) وقد اثبتت الصراعات والحروب الدامية بين العديد

من الاطراف، واكثرها وضوحا الحرب العراقية الإيرانية

والانتفاضة الفلسطينية، أن الفتك والسمار البشري

والعمرانى لهذه الدول وشعوبها لا يحرك ضمائر هذه

القوى !! طلئا أن معداتهم الحربية تدك الاجساد والاوتاد

وتساق اثمانها الى مصارفهم لتزداد منشاتهم الاقتصادية تقدما

ومن منطلق سلام القوة وليس قوة السلام في مفاهيم هذه

الدول ينظر الى تسليح الدول النامية وبالاخص الدول العربية

على انه متغيرات ليس في صالح تلك القوى.. ولهذا فان

استماتتهم في كل ما من شانه احداث فجوة في احتكاراتها

لسوق السلاح بانواعه يستنفر كافة قواها لمحاربة وتعطيل

هذا التطور التسليحي للدول العربية ، ولا شك ان ما يقض

مضجعها هو التطور المحلي (الوطني). لمنشاتها في مجال

الصناعات الحربية ، وهو الهلجس الاكبر لهذه القوى لوعده

والتجارب الحية واضحة للعيان في التدمير ومحاولاته لهذه

المنشات الا ان ذلك يزيد الرغبة في تطوير الابحاث العلمية

للانتاج الحربي العربي في المستقبل المنظور ادراكا لأهمية

القوة العسكرية لحماية كياناتها من طمع الحاقدين والحساد

بل ويحجم من يفكر في استعراض قوته الاعلامية

يبدو ان الادباء والمثقفين العرب (جميعا) استردوا

انفاسهم مؤخرا بعد ان وافقت لجنة جائزة نوبل للآداب على

منحها للاديب العربي المصرى/ نجيب محفوظ فقد كانت هذه

الجائزة حلما يراود هؤلاء ليس في قيمتها المدية بل المعنوية

فمثقفونا (سامحهم الله) يستشعرون النقص في عطاءاتهم

الفكرية في مواجهة الحضارة الغربية ولهذا فان (عقدة

الخواجة) كما يقل انبثقت من هؤلاء وهم النين فرضوا على

رقرائهم تلك العقدة ولا أنل على نلك من هذا الاهتمام الإعلامي

(الكليف) الذي حظى به الأديب نجيب محفوظ وان كان جديرا

بهذا وغيره كثير فقد منحهم قراؤهم اياها منذ زمن !!! ولكن ما

حصل اظهر ما كان يبطن الإعلام ويعض المثقفان العرب. اما

الآن وقد منحوهم تاشيرة مرور واعترافا متاخرا بعطائهم!!

فتقول لهم انكم بهذا تدللون على عقم البعد الفكري لديكم عند

الاعتقاد بأن الحصول على جوائز الغرب معيار لعمق ثقافة

ومن منحت له من الغرب ما كان ينبوع فكره باعمق من

تراث العرب وقيمه . لكنكم قد تعلمون ماذا وراء الاكمة ؟ فهل

اطوب جداب

للوكالات التجارية اسلوب جذاب للتاثير على المشتري

لاكسابه القناعة بجودة مبيعاتها سواء سيارات او معدات

كهربائية والكترونية وغيرها ، وزيادة في الثقة وجد ما يسمى

بالضمان لهذه السلعة ، وصيغته للقروءة يفهمها المشتري

على أن الخلل (التقني) بغطيه الضمان وعندما بحدث ذلك

الخلل المشمول به هذا الضمان ترى ان غالبية هذه الوكالات

(تماطل) وتبدأ في تفسيره بالف معنى ومعنى ! أذن : هل

المطلوب من المشتري لجهاز قد لا تتعدى قيمته الف ريال مثلا

البحث عن لجنة فنية محايدة لاقناع هذه الوكالة بالالتزام بما

صدر منها ام يذهب الى الجهات الرسمية ليقدم شكوى تاخذ

منه وقتا وجهدا ان مثل ما ذكرت حدث ويحدث بلا شك

ويتوقف حل (الاشكال) في اصله على مدى امانة واستعداد

هذه الوكلة في الالتزام بتعهداتها تجاه المشترى عند مراجعته

لها من اول وهلة . لكنه من الاجدى على الجهة الرسمية

والمعنية بهذه الوكالات ان يكون لديها الجهاز الفني (كمعين)

والكفيل بحل المعضلة في اقصر وقت بل ويعاقب كل من لا

تريدون منا قناعة انكم مثقفون حقا؟

اليب من الشرق!!

والدبلوماسية كنوايا غير حسنة نجاه الأخرين.

تحية رطبية ربعد..

نتابع ويتابع كل قراء الجزيرة ابداعات الاستاذ محمد الوعيل ولقاءاته الشيقة في زاوية مضيف الجزيرة، حيث يسلط الاضواء حول نجوم تلالات. في سماء بالدنا نجوم في الادب والعلوم والسياسة والاقتصاد والحروب وكان ايرز هذه النجوم السعودية للضيئة شخصية الرجل العظيم محمد الشبيلي، رحمه الله هذا الرجل الذي رسم أروع صورة للمواطن السعودي الممثلة فيه كل الاخلاق الحميدة لقد نجحت الزاوية ان تسلط الاضواء على حياته لنقرا اروع الاسطر حول حياة هذا الرجل الطيب ونجحت الزاوية ان تلاحق كل شخصية ورامها قصة عظيمة وحدث عظيم فكانت ابداعات هذه الزاوية مستمرة ونجاح رائع رغم صدور عدة سنوات عليها.

ولدى بعض الاقتراحات وان سبقني بها الكثير من القراء ولكن أسوقها للاستاذ الوعيل اتمنى أن نجد منه الرد. ١- تجميع هذه اللقاءات التاريخية في كتاب وخاصة الشخصيات ذات التاريخ الطويل لتكون مرجعاً لكل قارىء ومثلًا بحتذى به لكل مواطن.. فهؤلاء الشخصيات حضروا اسمامها في التاريخ بأعمالهم

العظيمة ووفاتهم لوطنهم ومليكهم. ٢- اتمنى أن يشارك القراء في طرح الاستلة على الضيف من خلال اعلان اسم الضيف الذي سيتم اجراء اللقاء معه ليتسنى لكل قارىء ان يطرح السؤال الذي يود ان يجيب الضيف عليه.

٣- أن تتسع دائرة الضيوف من خلال اجراء اللقاء مع العديد من الشخصيات في جميع مدن وقرى المملكة فهناك شخصيات لاتزال من الوفاء لهم ان نكرمهم بإبراز شخصياتهم ضيوفاً على الجزيرة.

سارة موسى

## انها فكرة

تحية عطرة.. ويعد: لقد اطلعت على اقتراح الاخ يوسف حمد العطوي في العدد ۸۷۸ وکان اقتراحه هو تخصیص زاوية بعنوان محصيلة الآراء ووجهة النظرء فهو اقتراح جيد ويعود على القراء بالفائدة.. ويستطيعون بذلك معرفة وجهة نظر المحرر حول أي موضوع يطرح وحول الافكار التي سبق ان طرحوها ويما اننى واحدة من المشاركات في عزيزتنا الجزيرة الغالية التي نود ان تكون دوما مزدهرة وفي القمة بما يقدمه القراء من مقترحات.. ولهذا فانا اشجع هذا الاقتراح واؤيده ومن المؤكد ان الكثير من القراء سوف يشجعون هذا الاقتراح الجيد الذي سوف يعود عليهم بالنفع ويساهم ايضا في تطوير عزيزتنا الجزيرة التي تشرق علينا كاشراقة الشمس في يوم جدید.. ونتمنی ان تظل مشرقة وتبقى محطة تلتقي فيها الاقلام المثقفة.. واخيرا تقبلوا منى خالص الشكر والاحترام..

امتم الصغار والكبار وكان الاستاذ

القاضي على قدر من الاحترام والادب

كبير مع استاذه اثناء عرضه لحشاته

وباعتذاره الرقيق والنابع من الخلق

القويم الذي يتمتع به.. جعلنا نلتمس

العذر له لما صدر منه وجعلنا امام

حقائق لامجال لانكارها فأقنعنا وأي

الوقت نفسه ابدى استعداده

واستعداد المجلة لاحتضان كل ماتبوح

به قريحة استاذنا واستاذه ابو

عبدالرحمن ابن عقيل.. وخصوصاً

ملء الفراغ الذي بقي بعدما تخلي أبو

عبدالرحمن عن تباريحه الى الآن لم

يسمع قراء الجزيرة او قراء المجلة

العربية رد ابي عبدالرحمن ابن عقيل.

القاضى رئيس تحرير المجلة وانا هنا

اوجه السؤال لحمد القاضي ماهو مصبر

تباريح ابي عبدالرحمن فقد طال

المدينة المنورة

وجدي بعدها وحنيني.

او توضيعاً من الاستاذ: حمد

### طالبا اجابة حمد القاضي

## ماهو مصير تباريح أبي عبداك

عزيزتي الجزيرة : السلام عليكم ورحمة الله ويركاته..

•

و هيأ هن

-

W ...

1

اتحفتنا الجزيرة بتلك الباقات العطرة الغائحة العبير والصبادقة التعبير عما يكنه كل من المتهادين للاخر تلكم هي الردود التي كانت بين الاديب الاريب واللغوي \_ بضم الميم \_ المتمكن.. الاستاذ-ابن عبدالرحمن ابن عقيل والاستاذ الاديب حمد القاضي.. فما أن أصدر القاضي حكمه الشهير وقراره الغصل بحق أيي عبدالرحمن حتى اشجانا أبو عبدالرحمن بتلك الرائعة التي احتضنتها الجزيرة من صفحة الرأي والصورة وشرح لنا ابو عبدالرحمن بحروفه الشيقة التي تشبه عقود الماس وعباراته المنتقاة التي تطرب لها الانن وتنشرح لها السريرة الاسباب التي جعلته يتأخر عن تقديم تباريحه التى تعود قراء المجلة العربية على مطالعتها من شهر الى شهر.. وأصبصوا لايأنسون الابقراحها واصبحت عيونهم مولعة بالاكتحال بحروف ابى عبدالرحمن التى تتضمنها



یجعلك تحس بما یحس به ویستطیع بكل اقتدار على ان يوصل الى ذهنك مايريد بلا عناء وهذا فضل الله يؤتيه من يشاء واه ذو الفضل العظيم.

حتى يتحقق ما اراده الاسلام

العظيم.. حيث اراد تكوين أسرة

سليمة على قواعد مثينة .. ومن

منطلق حديثنا لا نغفل الام الحكيمة

العاقلة التي تعرف كيف تدلي

بنصيحتها لبنتها \_ لا ان تقرضها

فرضا ـ اذا ارادت البنت من أمها

ونقطة اخيرة.. اوجه الشكر

للاخت روان على اهتمامها بما يعزز

حياتنا الاجتماعية وايراد العبر

والله الهادى الى سواء السبيل.

الصعب

الرياض \_ حي الشفاء

سعد عبدالرحمن بن صعب

حتى تكون عبرة لن اعتبر.

امل أن أجد الجواب مع صادق استاذنا واديينا المبدع حمد القاضي الود له وللقراء الكرام وألى أمل اللقاء.. صلحب القلب الرقيق والاحساس العميق تألم وتوجع عما ابداء استاذه محمد ابراهيم الدبيسي من تظلم للقرار الذي اصدره فراح ابو عبدانة يشرح حيثيات القرار بأسلوب

## معلقا على قصة روان العمار

السلام عليكم ورحمة الله

في صفحة «ليل ونهار» من العدد - ٨٨٧ \_ اتحفتنا الاديبة الشاعرة روان العمار بقصة جرت لاحداهن المتنى هذه القصة كثيرا.. وانجذبت لها كثيرا لانها فعلا تحكى الواقع المر لبعض الفتيات اللاتي يهملن مملكتهن من اجل امور اخرى اقل شأنا.

من خلال القصة نفهم أن الام سبب تعاسة بيت ابنتها.. وفي رايي ان مثل هذه الام التي تتدخل في شئون ابنتها الخاصة مع زوجها تحاول تعكير صفو هذه الاسرة الصغيرة.. ويجب على الـزوج والزوجة أن يحلا مشاكلهما بينهما بدون تدخل من ای فرد آخر مهما كان قربه من هذه الاسرة.. وفي حالات تكون غالبا نادرة لا مانم من تبخل فرد ذي رأي وحكمة.. وليس الطلوب تدخل أم متسرعة غير ملمة بجوانب الموضوع الحساس مثل موضوع علاقة الزرجة بزوجها.

ونقول للفتيات.. خذن العبرة من هذه القصة.. وأعطين البيت حقه والعمل حقه والزوج حقه.. وكل أي

ويجب على الزوجة التي تحب زوجها وتقهمه ويقهمها أن تثق به وتساعده على القيام باعباء الاسرة..

اطلعت على مانشر في صفحة (ليل ونهار) في عدد الجيزيرة رقم ٨٧٩٥

موضوع التنسيق بين وزارة الصحة وشركة النقل الجماعي في امكانية ايمسال طلبة وطالبسأت العاهد والفائدة الكبيرة في سبيل مصلحة الطلاب والطالبات وما تضمنه كذلك من سرعة وسلامة التنقل من المعاهد تمكنها من ذلك وانني لفي شوق وانتظار الى أن تأخذ مكأنها ألفعلي من التنفيذ، الاترون معي أعزائي القراء انها فكرة تستحق الاشادة بها

العديد من معاهدنا في جميع مناطق حمد السعود البليهد

حيدة

عزيزتي الجزيرة.

عبير ناصر الحارثي

التاريخي من خلال الكتب والمراجع التى تمتزج بها نواحى او حوادث او سير تاريخية. ان السرقات الادبية يمكن القضاء عليها وتعقب مرتكبيها

وفضحهم حتى يدركوا ابن الحق.. وهذا يتم من خلال الصحف والمجلات المرتبطة بالقراء.. وولكن، المصبية عندما تتم السرقة مكما ذكر أنفاء في كتب تنتشر على المستوى العربى او الصعيد الاسلامي عامة.. وكيفوال.. يمكن القضاء عليها وكشف النقاب عن حقائقها خاصة وان بين المتلقين لنتك الكتب

بعض السذج والجهلة او ممن لا يملكون الخلفية الكافية او اهل الثقافة السطحية. واخالكم تفقهون التأثير السيء

على اولئك عندما يتناولون ما في تلك الكتب المعنية.. المراد توضيحا لما خضت بالحديث عنه اضع بين يدي القارىء الكريم بعض الامثلة على سرقة فكر الامة وسلب ثقافتها بالتجريف والافتراء.. في بعض الكتب التي تموج بها المكتبات التجارية.. فأقول مستعينا بالله.. هناك ثلاثة كتب وقفت على مضامينها وكشفت مواطن الخلل والافتراء التاريخي في وريقاتها حين عدت بها الى المراجع التاريخية المستمدة من بطون تراث المؤرخين المسلمين والثقاتون فأول الغث كتباب مصداع كونى اسمه الحب، (١).. هذا الكتاب زعم كاتبه في احدى الصفحات ما فحواه دان احد الصحابة وقعت عليه الاهانة التي قتلها قلم الكاتب... والتي تقول بأن زوج عمر رضي الله عنه وعنها كانت تملك من الخلق

الاخ/ عبدالرحمن القبان ـ الرياض اقدر جهدك في اعداد موضوعك حنول عمل الطبيبة والمرضة السعودية .. ولكثك خرجت عن الموضوع الاساسي المراد طرحه.. لذلك اعتذر لك عن نشره ولك التحية. الاخ/ عبدالحكيم عبدات ال الشيخ :

اری ان تعرض موضوعك حول المعاهد العلمية على المسؤولين بها وسوف تجد التجاوب ولك التحية. الاخ/ منصور حمود البراق

مااشرت اليه في تعقيبك على هوامش الاستاذ ابراهيم التركى اعتذر عن نشره حيث ان ماذكرت ليس بقاعدة لكافة الشباب السعودي ولك التحية. الإخ/ فهد الصائغ : حاثل :

احلت رسالتك المتضمنة اقتراحك بانشاء معرض واعلامي، عن الملكة. الى صفحة ميدون عنوآن، حيث مكانه المناسب ولك التحية.

## قد يقع فيها الجاهل

## من السرقات الادبية والافتراءات الت

والطباع الكريمة ما يمنعها من عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله ارتكاب الحماقة .. أضف الى ذلك ان وبركاته.. تحية طبية للمحرر العزيز الفاروق له من الهبية ما جعل والقراء الكرام. وبعد. الصديقة بنت الصديق ام المؤمنين

على رحاب العزيزة وعلى مدى

بعض الاعداد الماضية في صحيفتنا

الجزيرة تطرق بعض الاخوة القراء

الكرام الى الحديث عن السرقات

الادبية من حيث كيفية حدوثها

وسبل معالجتها والقضاء عليها..

وقد أجادوا والحق يقال في مناقشة

القضية وكان أخر ما قرأت هو ما

كتبه الاخ الكريم/ سعد بن هادي

الحشاش ق العدد ٥٨٨٢ الصادر

يوم السبت الموافق ٢٦ ربيع الاول

١٤٠٩هـ. لهذا اجدها فرصة بأن

اطرح قضية هامة هي لا تعدو ان

تكون امتدادا لمسألة السرقات

الادبية من ناحية المبدأ.. فأن كانت

الادبيات المسروقة سواء شعرا او

نثرا او قصة او خواطر تعتبر سطوا.

على ابداعات مخرجها.. اذن فما

بالك يالافتراء والتلفيق والتزوير

زلت اهاب عمر..ه.. اما الكتاب الذي يليه فهو اوقع بالاءا.. ذلك الكتاب المعنون بستاريخ فلسطين القديم،، وللاسف انه لا يحضرني مؤلفه.. ولكن يحضرني افتراؤه المرفوض.. حين ذكر في احدى زوايا كتابه ان مصلاح الدين الابوبي كان العوبة

عائشة رضى الله عنها.. تقول دفعا

بيد الفرنجة قبل ان يحكم مصر.. ولكم يا قرائي الاعزاء ان تعجبوا من هذا الهراء خصوصا وان الصليبيين والفرنجة خاصة يعترفون بأن صلاح الدين كان شديدا عنيفا معهم رحيما بالسلمين .. وليس اصدق من ذلك .. الا موقعة حطين التي دقت فيها رقاب الصليبيين تحت سيوف السلمين.. وجيش صلاح الدين، وتحت جحافل الابطال.. اما شأن

الكتاب الثالث والاخير.. فهو البلاء

بعينه... فمن اول قطرة من نزيف قلم المؤلف حتى الصفحة الاخيرة محاكم القسطنطينية».. المعاصر لعهد العثمانيين.. فضلا عن الاساءة للفاتح محمد الثاني بن مراد الثاني السلطان العثماني.. كقذفه بالجبروت والبطش واللهو وحب الموسيقي.. الخ.. من افتراء وتلفيق يشهد به الكتاب الموسوم بدفتع القسطنطينة.. وسيرة

تاريخنا الاسلامي وعلى فكر الامة .. من اقلام تكتب دون ان تعي الحقائق اقلام يظهر انها تأثرت بالمستشرقين..

جمعنا الله على الهدى والتقى ..

١/ عبدالله باجبير

محمد بن عيسى الكنعان

والتمجيد لا يغيب عن قسطنطين السلطان محمد الفاتح» (٢).

ختاما... كتبت بدافع الغيرة على

والى الملتقى .. والسلام عليكم. • المراجع:

۲/ د. محمد مصطفی صفوت.

جامعة الملك سعود بالرياض

## معقبا على ضيف الجزيرة معطي الشيخ/ المنجيكان کان امیدرا نی بعیشة

المكرم الاستأذ الفاضل محمد ألوعيل ـ جريدة الجزيرة ـ الرياض عزيزتى الجزيرة : السلام عليكم ورحمة الله ويركاته

اطلعت على مقابلة ضيف الجزيرة المنشورة في العدد ٥٨٥٣٠ من جريدة الجزيرة الغراء بتاريخ الجمعة ٢٦ صغر ١٤٠٩هـ مع احد الرجال المعمرين في مدينة بيشة وهو الشيخ راجع بن ناصر بن بشر.. وحيث ان المذكور اورد في مقابلته اسماء جميع الإمراء الذين تعاقبوا على تولى أمارة بيشة فان المذكور على مانعتقد غاب عن ذاكرته بعض اسماء الامراء الذين تعاقبوا على امارة بيشة في عهد الحكم السعودي الزاهر.. ومن هولاء مجدي لامى، معالى الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن ناصر العبيكان الذي تولى امارة بيشة عام ١٣٥٤هـ بتكليف من جلالة الملك عبدالعزيز أل سعود طيب الله ثراه.. ومعالي الشبيخ محمد العبيكان غنى عن التعريف فهو من مواليد مدينة الرياض عام ١٣١٧هـ ومن اعيانها وعمل اميرا لبيشة من عام ١٢٥٤هـ حتى عام ١٢٥٧هـ ومن المناصب التي تقلدها عضو في لجنة تفقد بعثات الطلبة السعوديين في كل من مصر وسوريا ولينان عام ١٣٧٢هـ بامر من جلالة الملك سعود بن عيدالعزيز طيب اقه ثراه.. كما كان وزيرأ مفوضأ وسفيرا فوق العادة للمملكة العربية السعودية في كل من اليمن وجمهورية السودان والذي كان

اننا نود منكم التكرم مشكورين بالتنويه الى ذلك على صفحات جريدتكم الغراء متمنين لجريدة الجزيرة الغراء والعاملين فيها من صحفيين واداريين مزيدا من التقدم والنجاح. وانت ولي الترنيق...

السويلم

فواز بن سعود بن سعد الرياض

## الطرفة

### بالهوامش

السلام عليكم ورحمة الله ويركانه..

فيها عميدا للسلك الدبلوماسي العربي

والاجنبى في الخرطوم حتى عام

القارىء من توالى المواضيع وتراكم الاسطر وان كتباب الهبوامش لايقصدون من الفكاهات الاخلال بمعانى مواضيعهم ألقيمة.

برايي ان الهوامش قد لاتخلو من الدسامة ودخول الطرفة اليها يزيد من جودة مضمونها متى ماكانت مواضيع الهوامش تحتمل اجواء الطرفة.. فما مكتبه كاتب الهوامش له الدور الإكبر في

واستغرب ادخال الطرفة مثلاً بعد سطور تنزف على اساس انها محطة استراحة فمثل هذا التوقيت الخاطىء ظلم للقارئء وللطرفة.

فتعامل الكاتب مع الطرفة يجب أن يكون على ضوء مقاييس وموازين معينة تهدف في النهاية الى ارضاء جميع الاطراف حتى الطرفة نفسها. وكم اغبط هذه الزاوية على هذا الكم الجيد من الكتاب.

ختامأ اكرر شكري وتقديري لعزيزتي الحزيرة... والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته.

محمد حسن محمد الجهنى

يحترم ما صدر منه من تعهد . رداد الندي نمت احلامي على جذوع حزني فبثرت شذى فاح نشوه في

خضم انين معلول القسوة في ذات اكلها (الصدا) من وهج الغرية ووحشة الذكريات التى تغترش ذاكرتى زمنا بتر العمر قنوات تسقى الحنين لمرابع اللقاء . من الشعر :

لعمارك ما بالموت عار على الفتى اذا لم تصبه في الحياة المعاير وما لحد حيي وان عاش سالما باخلد ممن غيبته المقابس ومن كان مما يحدث الدهر جازعا

فلا بد یوما ان بری وهو صابر ولا الحى مصا يجحث البدهس معتب ولا الميث أن لم يصبر الحي ناشر

فكل شباب او جديد الى بلي وكبل اميرىء ينومنا الى اللبه مسائس دليلي الاخيلية،

#### نقل الطلاب من قبل زوجته حينما رفعت صوتها في وجهه فذهب يشكيها الى عمر والطللبات رضى الله عنه.. وعندما اقترب من منزل الفاروق سمع زوجته تتطاول بالنقل عليه بصوتها هي ايضا.. فرجع. الخ ... هنا نقف... ونوضح الحقيقة

الجماعي السلام عليكم ورحمة انة ويركاته

المسادر يوم الأربعاء الموافق ٢٢ ربيع الأول ١٤٠٩هـ وذلك حول الصحية بواسطة حافلات النقل الجماعي، واني اجدها فرصة للاشادة بهذه الفكرة الرائدة التي لا شك انها سوف توفر كثيرا من الوقت الى اماكن سكنهم وذلك لما يشوفر في حافلات النقل الجماعي من وسائل

وامكانية تطبيقها في المستقبل على

## عزيزتي وبريد القراء

العتيبي.. الطائف

فرض وجود الطرفة من عدمها،

# 🛭 العبيكان 🖰

١٣٨٨هـ حيث طلب انذاك من جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز طيب الته ثراء أن يوافق على احالته الى التقاعد ليتفرغ لشئونه الخاصة وقد وافق جلالته رحمه الله أنذاك على طلبه.. ومعالي الشيخ محمد العبيكان يملك مكتبة ضخمة عامرة بالعديد من كتب التراث والادب وتحتوي على الكثير من المخطوطات النادرة والتحف القيمة التاريخية وكان احد ضيوف جريدة الجزيرة قبل قرابة خمسة اعوام.

## يجب اختيارمكانها الجيد

عزيزتي الجزيرة:

في عدد الجزيرة رقم ٥٨٨٤، وعن وجود الطرفة في الهوامش قرأت ماكتبه الاخ العزيز سعد قريان. اذ يقول ان مثل هذه الطرف راحة

رئيس مجلس الادارة : عبدالله عبدالعزيز الحديري بدير مام المؤسة ، **صالح الملي المجر** وش

رئيس التعرير : معهد إن ناص بن مبلئ مواليون الأ نائب رئيس التمرير: معهد بن جند الله الوجل . هالت جامر إن فيد العزور الوامر و والده و الوامر



احرقت نفسها لان المهر غير

> واخيرا فئهر فيبروس الحاسب الألي (الكميدوتر) وتذقلت وسائل الإعلام خبر الفيسروس والإعراض التى يصباب بهنا العاسب الثال عند تعرضه لهذا الفيروس ب بـ (التلبيخ) وعدم الدقة. ومن التجيب انت (فيروس) وليس (بكترية) از (ميكروبا) والبكتريا او التكروب امرتسا سهل عضدمنا تصيب

الرضيعة البالغة من

العمر سبعة اشهر ثم

انتحرت بنفس الطريقة

ن نيوبلهي هريا من

التعذيب أأذي تلاقيه

من زوجها واسرته

لانهما يعتبران المهر

الذي قدمته الى الزوج

عند اقترانها به غير

هل الفرنسيون

صـــادقــون في

اخلاصهم

باريس ـ اف ب..

هل كان الفرنسيون

صادقين عندما اجاب

٩١ في المائة منهم بنعم

على السؤال.. دهل

الاخلاص هو شروري

في حياة الزوجين ، في

استطلاع للراي اجرته

مؤسسة سوفريس

للاستطلاعات ونشرته

مجلة منوفيل

اويسرفاتور، الفرنسية.

في أي حال اعتبر ١٩ في

المالة ممن استطلعت

أراؤهم أن الاخلاص

ضروري كليا و٢٢ ني

المائة قالوا انه ضروري

الى هذا الحد او ذلك

واعرب ٦ في المائة عن

وفي الاستطالاء

نفسه اعترف ۱۰ في

الماثة ببعض الخيانات

رأي مناقض.

الزوجية.

يمساول البعض من جيسل الاطبساء

وخاصة في بريطانيا التوصل لنوع

الولادة لدى النساء الموامل عن طريق

معرفة مقباس الحذاء الذي تضعبه

الحوامل في اقدامهن. واصابتُ الدهشة

مؤلاء الاطباء عندما نشر (الجمورنال

الطبي البريطاني) تقريرا عن عدم وجود

أي ارتباط بين حجم الصداء وطريقة

الولادة سواء كانت طبيعية أم عن طريق

وقد سبق لجسوعة من الأطباء

العاملين بمستشفى الولادة في طيفريول،

ان قامت بلجراء مسح في عام ١٩٨٥ على

الحوامل وقد وجد عن طريقه أن الامهات

القصيرات اللاتي لا يزيد طولهن عن

۱۵۲٫۵ سم ویرتدین حذاء مقاس (۵) او

اقل تزداد بينهن الصاحة الى مساعدة

شديدة اثناء الولادة بنسبة تبلغ ٤

اضعاف النسبة بين السيدات نوات

كما وجد أن توقعات الأطباء تؤثر على

نتيجة الوضع. فعندما يتوقع الأطباء

ولادة متعسرة يتسبب هذا في حدوث

تغييرات بسيطة في الروتين العادي قـد

ينجم عنها اللجوء الى اجراء عملية

قيصرية. وقد يكون ذلك وأحدا من

الأسباب التي تسهم في تقاوت معدلات

العمليات القيصرية فهي تتراوح بين ١,٨

في المانة في (ويسكس) و١٢.٨ في المانة في

ومع ذلك تظل عملية تقييم العملية

القيمسرية امرا صعبا اذيحتاج الى

سنوات كثيرة بعد الوضع للحكم عليها،

عندما بيدا الطفل في اظهار شدراته

الذهنية. كما وجد أن الطفل الذي يكون

دون التحصيل العادي في المدرسة قد كان

ضحية مكونسلتوه طبي كان بقرب الأم

ائتاء المخاض والولادة التي طالت فيهسأ

الدة حتى تم ولادة هذا الطَّفل والله قادر

عملية قيصرية!.

الأقدام الكبيرة.

الانسان أذ يقوم انطبيب في العادة بوصف بعض الصلاصات في مشل شذه الحمالة تنحصران مضاد للحينوينة وبنعض الفيتامينات ويعض المسكنات. ومضئات الحيوية تحارب الميكروب

او البكتريا وتقضى عليها والفيتامينات تسادد الجسم على ان يقوى في وجه الميكسروب ويتساوم، والمسكنسات تخفف الاعراض الجانبية مثل ارتضاع الحرارة والصداع. الغ. أنسا الفيسروس فسأن مضيادات الحيويية لا تفعل فيله شيئنا واظفها تحيطيه لكفها لا تنفذ اليه.

اهيذا صا اعترضه في حسدود مصرعتي المتى اضمة جدا وقد اكون مخطفا وقد تم تصنيف سا يعيب الكعبيوت ربائمه (فيسروس) يتنني لا يفقع فيسه عسلاج من العلاجات المتبعة.

وريضت الصديث بن الجهات ذات العلاقة ياستخدامات الكمبيوتر والافراد الذين يتصاملون مصه ايضا وضعوا جميت ايديهم على قاربهم خوفا من فيبروس الكمبيوتير الذي سيقضي على جهدهم في التخزين والبرمجة واذا صدق فلني وتوتنعي ضيقظهر غدا شركات مهمتها (تمصين) الكبيونر يعنى تطعيمه (بلتاح) مضاد نهذا الفيروس.

وليس من المستبعد أن تظهر اعراض وامراض اغرى للحاسب الاي وشركات متغميمسة أضرى في انتساج الادويسة

ردن يعدري ايضنا ضريتنا ظهنرت (دستشنیت) لاجراء جراحات وعطیات وجنسات تد يصنب الكسيوتر بجلطة او المنهاب أو أتعطُّ أو خلافه.

اطمئنو!.. فكل شيء معمول حسابه.. ولا تخسك وأ.. استعملوا الكمبيوتر.. استعمل و فيط

وخصار عبد الله العمر و.



في عهد خادم الحرمين الشريفين تشهد المملكة تطورا ملحوظا يتصاعد بسرعة زمنية قياسية، ومُنطقة نجران واحة من الواحات الزاهية التي شهدت قفزات تنموية في شتى المجالات. فهنك المشروعات التي تتحدث عن نفسها في الزراعة حيث يقف سد نجران الذي يغي بحلجة الاستهلاك الزراعى الذي تكلف ٣٠٠ مليون ريال وقد بلغت المسلحات الخضراء نحو ٢٠ الف هكتار كما تحظى المنطقة بنصيب وافر من التعليم حيث بلغت المدارس ٢٩٤ مدرسة يدرس أيها ٥١ الف طالب وطالبة وقد تكلفت هذه المشروعات ٣١١ مليون ريال بالاضافة الى ١٤ مشروعا تعليميا تنتهى قريباً.. بجانب ذلك فهناك المشروعات الصحية تقف شامخة لتقديم الخدمة للمواطن في خمسة مستشفيات بسعة ٥٠٠ سرير وبتكاليف ٦٠٠ مليون ريال، كذلك مشروعات الطرق التي لاغني عنها وقد بلغت تكاليفها ٢٧٠٠ مليون ريال فضلا عن الطريق الدائري بطول ٧٠كم ويتكلفة ١٢٠ مليون ريال. بالإضافة الى لمشروعات البلدية والتحسينية والتي بلغت تكلفتها ٢١٠ مليون

علماد الفضاء السوفيت. لينظر انهر م الامريكان.

أنع السابقون

وخن اللاحقون

عادت المركبة مبوران، القضائية

الى الارش يوم امس بعد ان قضت

ثلاث ساعات ونصف تقريبا أل

الفضاء اكملت خلالها دورتين حول

الارض في مدار بيعد كثيرا عن

وبوران ومعناها بالروسية

والعاصفة التلجية، اول مركبة غير

مأهولة ويمكن اعادة استخدامها

، وقد اطلقها الاتحاد السوفيتي من

قاعدة بكيمور بآسيا المنغرى

السوفيتية بعد ان تأجلت عملية

اطلاقها عدة مرأت منذ الربيع

الماضى كان اخرها يوم التاسع

والعشرين من شهر اكتوبر الماشي

ويقبول خبراء الغضباء

الامريكيون ان مركبة بوران التي

نشرت مدورها لاول مرة في شهر

سبتمبر الماضي مماثلة في تصميمها

رحجمها للمركبات الامريكية او

أوتوبيس الفضاء الامريكي والتي

يمكن اعادة استخدامها مرة ثانية

المسممين الرئيسيين للمركبة بوران

ن تصريح ادلى له للتلفزيون

السوفيتي عقب نجاح عملية نزول

المركبة أن الميزة الوحيدة للمركبات

الفضائية الامريكية تكمن في انها

تحلق في الفضاء وقد تمكنا نحن من

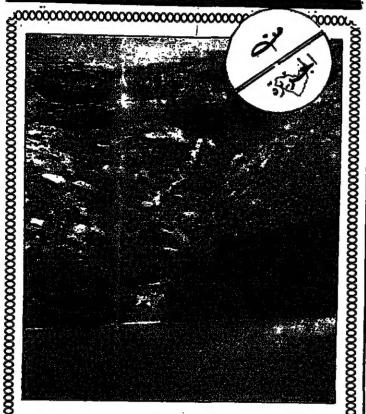
تحقيق ذلك بعد ان صنعنا مركبة

واجنب تيناسف فلم ملمته المنكب

وقال يوري كوميناف وهو احد

واشنطن \_.





الزلقي/ داود احمد الجميل. في الصورة لقطة للشالالات التي اقامتها بلدية الزلفي على معاوح جيلٌ طويق جنوب طريق الكويت مع ناقورتين الأولى ومنط البحيرة والإخرى أعلى الجبل. عندما يتم تشغيل النافورتين والشلال فإن ذلك يعطي منظراً رائعا وجميلا يستمتع به المشاهد. نتمنى أن تكثير البلديات في مدننا من مثل هذه المناظر التي تمناهم في اضفاء الروعة

يقولون ان المدينة دائما مكردهر

على انقاض المجتمع الزراعي ، أمع

التحول السريع تحو التصنيع

تتناقص القوى الزراعية العاملة في

الحقول الى حد خطير حيث يهجر

المزارعون حقولهم متطلعين الى

مزارعو الارز.. لوهات ني ممارض المتقبل بسيئول



الكسب السريع في عالم ضجيج وقبل الحرب الكورية كاثت العمالة الزراعية تشكل ٨٠٪ من القوى العاملة ويعد الحرب تدنت هذه النسية الى ٢٠٪ وماتزال هذه النسبة تتراجع للخلف ، لدرجة ان الحكومة الكورية الجنوبية تفكراني أيجاد مزايا وحوافز للعمل للزراعي لأغراء للزارعين بالعودة اثى حقولهم، والا فان منظر القلاح الكوري الذي يحمل حزم عيدان الارز سيمنيح من ذكريات الماغر التي قد يصعب استرجاعها لذاكرةً جيلَ صناعي لم ير في حياته نوعا هاما من نشاط الاجداد !!

> بصورة اوتوماتيكية. ٥ حسدمسة ٢٥ -ساعسة

وسكائل الاعلام الاردنيا

السمودية الاردنية وتماثها

وأشارت الى تطور العلاقات

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت-١٩٨٠ه - ١١١٤٥ ◘ المدينة المنورة الإدارة ـ ت ١٦٦٥ ٨٢٦ ١٦٤٥ مدة ـ ت ١٦٩٥٩٢٤ ـ

حائل - ت٣٢١٤٨٧ - أبها - د٢٠٠٢٠٨ - الطائف الإدارة والتحرير ـ ت ٧٣٦٨٠٠٠ ـ ٧٣٦٥٠٤٠ ـ والإعلانات ت

• ۷۳۹۰۲٤ تا بريدة - ت٣٢١٦٩٦ تا عنيزة - ت٢٢١١٥٤ ت ٣٦٤٤٨٣٨ 🗖 الاحساء ـ ت ٩٨٢٢١٩٩ 🗖 الجوف ـ ت ٦٢٤١٤١٣ 🗖 . ت ۲۲۱۱۰۸۱۵ تبوك ـ ت ۲۲۲۲۰ ت البكيرسة ـ ت ۲۲۸۸۹۳ 🗖 شقراء ــ ت ٦٢٢١٧٤٥ ــ ٢٣٢٠٣٠ 🗋 القريات ــ ت ٢٤٢١٥١ 🗅

ت : . . . 2700 غرفة ١٦٢ السدر محمدمومنه

الركز الرئيسي : الملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناهِسرية/ صب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ــتلكس : ٢٠١٤٧٩ ــجزائي س. ع TELEX 401479 GAZATY SI

الهـواتف: (السنتـرال) ههه ٢٠ ١٤٤٠ ؛ الإعـلائـات ٢٠٣٣٦١ الاعلانيات: يتَفَق عليها مع الادارة او ضروع المؤسسة ومنبوبيها الاشتراك : ٤٠٠ ريسال بمسا فسي ذلسك ايسام الجمعسة

סיףסףדר \_ ידיפףדר 🛘 ועמוק \_ בדוייורוא ב ידפורוא ב

عمان \_ محمد المجالي.

تتاولت أمس وسائل الاعلام

الاردنية حديث دولة رئيس الوزراء

الاردنى السيد زيد الرفاعي

والجزيرة، باهتمام بالغ وشرح

مقصل واكنت على اهميته أن